

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение

«Ольгинская средняя общеобразовательная школа п.Ольга»

Ольгинского района Приморского края

«РАССМОТРЕНО»

на МО учителей

Протокол №__ от _____

«СОГЛАСОВАНО»

зам.дир. по УВР

«__» _____ 2023г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор

приказ №__ от __

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по технологии

для 1 класса

Авторы – составители

Учитель: Шептурова Т.Б.

2023-2024 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана для Бураковского Арсения ученика 1 класса МКОУ «СОШ п.Ольг» (ребёнка с расстройством аутистического спектра) на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2), на основе Закона об образовании Российской Федерации, федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, Программы Министерства образования РФ.

Место учебного предмета

На изучение предмета отводится 2 ч в неделю, в год 66 часов.

Цели и задачи курса

Цели курса:

- развитие социально значимых личностных качеств каждого ребёнка; формирование элементарных технико-технологических умений, основ проектной деятельности;
- развитие умения добывать знания и применять их в своей повседневной жизни, а также пользоваться различного рода источниками информации.

Задачи курса:

- 1) развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности..), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи), творческих способностей (основ творческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности);
- 2) развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, схем, чертежей), творческого мышления;
- 3) развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- 4) развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- 5) формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира, о взаимосвязи человека с природой - источником не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов;
- 6) воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию - результатам трудовой деятельности предшествующих поколений;
- 7) овладение детьми элементарными обобщенными технико-технологическими, организационно-экономическими знаниями;
- 8) расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта учащихся, ознакомление с миром профессий и их социальным значением;

Общая характеристика учебного предмета, курса

Структура курса

Содержательные линии:

1. *Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры* (информационно-познавательная и практическая части, концентрический принцип построения).
2. *Из истории технологии* (познавательная часть имеет культурологическую направленность, линейный принцип построения).

Содержательные линии представлены следующими разделами:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.
2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.
3. Конструирование и моделирование.

Методическая основа курса - организация максимально продуктивной творческой деятельности детей начиная с первого класса. Основные методы, реализующие развивающие идеи курса,- продуктивные (включают в себя наблюдения, размышления, обсуждения и т.д.)

Курс реализует следующие типы уроков и их сочетания:

информационно- теоретической,
урок-экскурсия,
урок-практикум,
урок-исследование.

Деятельность учащихся первоначально носит главным образом индивидуальный характер с постепенным увеличением доли творческих работ , обобщающего характера - творческих проектов.

Оценка деятельности учащегося осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

- 1) качество выполнения изучаемых на уроке приемов, операций и работы в целом;
- 2) степень самостоятельности;
- 3) уровень творческой деятельности

Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности ребенка на уроке, его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации

Планируемые результаты освоения обучающимися с расстройствами аутистического спектра адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Результаты освоения с обучающимся с РАС АООП оцениваются как итоговые на момент завершения общего образования.

Освоение обучающимся АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение им двух видов результатов: *личностных и предметных.*

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с РАС в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП НОО обучающихся с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей включают индивидуально-личностные качества, специальные требования к развитию жизненной и социальной компетенции и должны отражать:

- 1) развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;
- 2) развитие мотивации к обучению;
- 3) развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления обустройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
- 5) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- 6) развитие положительных свойств и качеств личности;
- 7) готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с РАС.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов на конец обучения в младших классах:

Предметные результаты:

Ручной труд

Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;

умение составлять стандартный план работы по пунктам;

умение владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знание видов художественных ремесел;

умение находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ;

умение осознанно подбирать материалы их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

умение отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки; экономно расходовать материалы;

умение работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;

оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

Учебно-тематический план.

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Вводное занятие	1
2	Работа с пластилином	11
3	Работа с природными материалами	3
4	Работа с бумагой и картоном	41
5	Работа с нитками	9
6	Итоговое занятие	1
	Итого	66

Календарно-тематический план

№ урока	Тема урока.	Примечание	Дата	
			По плану	По факту
1	Вводное занятие. Беседа о труде.	Рассматривание иллюстраций		
2	Ознакомление с особенностями урока труда	Беседа о труде и профессиях людей.		
3	Что надо знать о пластилине. Как работать с пластилином. Аппликация из пластилина «Яблоко»	Работа с пластилином		
4	Что надо знать о природных материалах. Экскурсия. «Коллекция и листьев»	Работа с природным материалом		
5	Как работать с природным материалом. Аппликация «Бабочка»	Работа с природным материалом		
6	Что надо знать о бумаге. «Коллекция образцов бумаги».	Работа с бумагой.		
7	Что надо знать о треугольнике. Складывание из бумаги «Ёлочка».	Работа с бумагой.		
8	Что надо знать о квадрате. Складывание из	Работа с бумагой.		

	бумаги стаканчика			
9	Что надо знать о прямоугольнике. Изготовление наборной линейки.	Работа с бумагой.		
10	Как работать с пластилином. Приёмы работы с пластилином. «Домик», «Елочка»	Работа с глиной и пластилином.		
11	Приёмы работы с пластилином. «Помидор», «Огурец»	Работа с пластилином. Лепка предметов шаровидной и овальной формы		
12	Инструменты для работы с бумагой. Что надо знать о ножницах.	Работа с бумагой. Вырезание ножницами по прямым и кривым линиям круга и квадрата		
13	Как работать ножницами. «Орнамент из квадратов»	Работа с бумагой. Приёмы резания ножницами по прямым линиям.		
14	Как работать ножницами. «Орнамент из квадратов»	Работа с бумагой. Приёмы резания ножницами по прямым линиям.		
15	Как работать ножницами. «Парусник из треугольников»	Работа с бумагой. Приёмы резания ножницами по прямым линиям.		
16	Как работать ножницами. «Орнамент из треугольников»	Работа с бумагой. Приёмы резания ножницами по прямым линиям.		
17	Как работать с пластилином. «Морковь», «Свёкла», «Репка»	Работа с пластилином Приёмы работы с пластилином		

		(вытягивание одного конца столбика)		
18	Как работать с пластилином. «Морковь», «Свёкла», «Репка»	Работа с пластилином. Приёмы работы с пластилином (вытягивание одного конца столбика)		
19	Как работать с пластилином. «Пирамидка из четырёх колец»	Работа с пластилином. Приёмы работы с пластилином (сплющивание шара)		
20	Как работать с пластилином. «Грибы»	Работа с пластилином. Приёмы работы с пластилином (сплющивание шара)		
21	Что надо знать о природных материалах. Как работать с еловыми шишками. «Ёжик»	Работа с природным материалом		
22-24	Как работать с бумагой. Аппликация из обрывных кусочков бумаги «Осеннее дерево»	Работа с бумагой (с применением клея)		
25-26	«Открытка со складным цветком»	Работа бумагой. Складывание фигурок из бумаги		
27	«Открытка со складной фигуркой кошечки»	Работа бумагой. Складывание фигурок из бумаги		
28	Как работать с пластилином. «Цыплёнок».	Работа с пластилином		
29-30	Как работать ножницами. Игрушка «Бумажный фонарик».	Работа с бумагой. Приёмы резания ножницами по прямому коротким		

		вертикальным линиям. Конструирование.		
31-32	Как работать ножницами. «Декоративная веточка»	Работа с бумагой. Приёмы резания ножницами по прямым коротким вертикальным линиям. Конструирование.		
33-34	Как работать ножницами. «Флажки»	Работа с бумагой. Конструирование.		
35-36	Как работать с бумагой. «Бумажный цветок»	Работа с бумагой. Конструирование.		
37-38	«Котик»	Работа с пластилином. Лепка из пластилина многодетальных фигурок. Животные.		
39	Как работать ножницами. «Листочки»	Работа с бумагой. Приёмы резания ножницами по незначительно изогнутым линиям.		
40-41	Аппликация «Ветка рябины».	Работа с бумагой. Приёмы работы с бумагой (сминание и скатывание бумаги)		
42-43	Как работать ножницами. Аппликация «Цветы в корзине»	Работа с бумагой. Приёмы резания ножницами по кривым линиям-скругление углов прямоугольных деталей.		
44-45	Что надо знать о нитках. Поделки «Клубок ниток»	Работа с нитками. Наматывание ниток.		

46-47	Изделия из ниток «Бабочка», «Кисточка»	Работа с нитками. Наматывание ниток.		
48-49	Аппликация «Фрукты на тарелке»	Работа с бумагой. Вырезание из бумаги предметов округлой формы.		
50-51	Аппликация «Снеговик», «Гусеница»	Работа с бумагой. Вырезание из бумаги круга.		
52	Игрушка «Цыплёнок в скорлупе» (из четырёх овалов)	Работа с бумагой. Вырезание из бумаги овала. Плоскостное конструирование.		
53	«Пароход»	Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги. Приёмы сгибания бумаги (сгибание сторон прямоугольника и квадрата к середине)		
54	«Стрела»	Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги. Приёмы сгибания бумаги (сгибание сторон прямоугольника и квадрата к середине)		
55	«Плетеный коврик из полос бумаги»	Работа с бумагой. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Плоскостное конструирование.		
56	«Птичка»	Работа с бумагой. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Объемное		

		конструирование.		
57	«Закладка для книг»	Работа с бумагой. Симметричное вырезание орнаментов из бумаги, сложенной пополам. Плоскостное конструирование.		
58	Аппликация «Самолёт в облаках»	Работа с бумагой. Симметричное вырезание предметов из бумаги, сложенной пополам.		
59	Макет «Девочка в лесу»	Работа с пластилином. Лепка из пластилина макета.		
60-61	«Букет цветов»	Работа с бумагой. Вырезание симметричных форм из бумаги, сложенной несколько раз. Коллективная аппликация.		
62-63	Как работать с нитками. Инструменты для швейных работ. Приёмы шитья. «Шитьё по проколам» (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям)	Работа с нитками.		
64-65	Как работать с нитками. Приёмы шитья. «Шитьё по проколам» (треугольник, квадрат, круг)	Работа с нитками.		

66	Итоговое занятие.			
----	-------------------	--	--	--

Методическое обеспечение программы

Натуральные предметы, образцы изделий, иллюстрации в книгах для беседы, демонстрационный и раздаточный материал, инструменты, приспособления.

