

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Ольгинская средняя общеобразовательная школа п.Ольга»  
Ольгинского района Приморского края

ССМОТРЕНО»  
10 учителей  
токол №\_\_ от \_\_\_\_\_

ГЛАСОВАНО»  
дир. по УВР  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ 2023г.

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор  
\_\_\_\_\_  
приказ №\_\_ от \_\_

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по русскому языку  
для 1 класса

Авторы – составители  
Учитель: Мухаметшина С.Ю.

2023 – 2024 учебный год

### Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» составлена на основе ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант для детей с РАС); с использованием УМК «Школа России», Адаптированной основной общеобразовательной программы ОУ.

Программа направлена на достижение планируемых результатов и реализацию программы формирования УУД.

**Цель:** формирование и овладение элементарными навыками письма, которые необходимы для приобретения практических навыков устной и письменной речи.

**Задачи:**

- подготовить обучающихся к овладению первоначальными навыками письма.
- заложить основы овладения письменной речью;
- развивать слуховое и зрительное восприятие;
- развивать пространственную ориентировку, мелкую моторику рук.
- формировать практически значимые орфографические и пунктуационные навыки;
- привить интерес к обучению;
- развивать познавательную деятельность школьников, способствовать коррекции мышления, их умственному и речевому развитию;
- формировать нравственные качества;
- воспитывать любовь к родному языку.

### Общая характеристика учебного предмета с учетом особенностей освоения обучающимися

Обучение детей РАС предполагает формирование у них коммуникативных речевых умений, владение которыми в дальнейшем поможет выпускникам максимально реализоваться в самостоятельной жизни, занять адекватное социальное положение в обществе. На уроках значительное место отводится развитию речи. Первоклассники учатся слушать и понимать собеседника, выполнять несложные инструкции (сядь, встань, подойди к доске и др.), отвечать на вопросы.

Развитие слухового восприятия и речевого слуха является основой для усвоения звуков речи. Первоклассники учатся различать звуки окружающей действительности. Обучающиеся практически знакомятся с понятиями слово, часть слова (слог), звук. Они учатся составлять предложения по заданиям и вопросам учителя, с использованием рисунков, по предложенной теме: делить предложения на слова, слова на слоги: выделять отдельные звуки в начале слова.

Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки в большей степени направлено на подготовку к осознанию образа буквы, ее пространственного расположения, к сочетанию с другими буквами. Эта работа способствует предупреждению неточного восприятия напечатанных или написанных слов.

Работа начинается с периода по формированию у детей общеречевых навыков, по развитию слухового и зрительного восприятия, совершенствованию произношения и пространственной ориентировки, а также развитию мелких мышц рук. Обучение проходит в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности, организации дидактических игр и игровых упражнений.

Программа состоит из двух разделов, соответствующих **периоду подготовки к усвоению грамоты** и **периоду обучения грамоте**.

## **Период подготовки к усвоению грамоте**

**Цель:** определить готовность и способность обучающихся к овладению письмом

В этот период начинается работа по формированию у обучающихся общих речевых навыков, по развитию слухового и зрительного восприятия, совершенствованию произношения. Обучение проходит в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности, организации дидактических игр и игровых упражнений. Развитие слухового восприятия и речевого слуха в этот период является основой для усвоения звуков речи. Обучающиеся практически знакомятся с понятиями буква (звук), слог (часть слова), слово, предложение. Дидактические задания и упражнения по выработке учебных умений и навыков – письмо элементов букв, составление схемы слов, предложений и т. д. – увеличивается постепенно, в течение всего периода подготовки к обучению грамоте. Обучающиеся учатся составлять предложения по заданиям и вопросам учителя, с использованием рисунков, по предложенной теме, делить предложения на слова, слова на слоги, выделять отдельные звуки в начале слова. Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки в большей степени направлено на подготовку к осознанию образа буквы, ее пространственного расположения, к сочетанию с другими буквами. Эта работа способствует предупреждению неточного восприятия напечатанных слов.

## **Период обучения грамоте**

**Цель:** обучение правильному и осмысленному письму, доступному пониманию.

В этот период у обучающихся формируется звуко-буквенный анализ и синтез, как основа овладения письмом. Материалом обучения грамоте являются звуки и буквы, слоговые структуры, слова, предложения, короткие тексты. Происходит различение гласных и согласных по мере их изучения (наличие или отсутствие преграды при произнесении звука). Усвоение звука предполагает выделение его из речи, правильное и отчетливое произношение, различение в сочетаниях с другими звуками, дифференциацию смешиваемых звуков. Буква изучается в следующей последовательности: восприятие общей ее формы, сравнение с другими, ранее изученными буквами, обозначение гласных и согласных букв соответствующим цветом. Важным моментом является усвоение рукописного написания всех изучаемых строчных и прописных букв, соотнесение графических образов печатных и рукописных букв. Списывание букв и слогов, набранных печатным шрифтом и записанных от руки, осуществляется постепенно. Списывание слов производится после предварительного анализа и четкого протяжного проговаривания (интонирования), выкладывания звукобуквенной схемы слова. Письмо слов осуществляется по мере изучения слоговых структур. По мере усвоения пройденного материала обучающиеся осуществляют списывание слов со вставкой пропущенной буквы или слога; запись по образцу предложений; запись на слух букв, слогов, слов предложений после предварительного анализа.

## **Описание места учебного предмета «Русский язык» в учебном плане**

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Язык и речевая практика». Реализация рабочей программы учебного предмета «Русский язык» рассчитана на 99 часов, (33 учебные недели, по 3 часа в неделю)

## **Общая характеристика учебного предмета, курса**

### **1) Формирование основ гражданской идентичности личности на базе:**

- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

**2) формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:** — доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

— уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

**3) развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:**

— принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества, и стремления следовать им;

— ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

— формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

**4) развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:**

— развитие познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

— формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

**5) развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:**

— формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

— развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

— формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;

— формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

## **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

### **«Русский язык»**

Освоение рабочей программы учебного предмета «Русский язык», созданной на основе ФГОС, обеспечивает достижение обучающимися двух видов результатов: **личностных и предметных**. В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит **личностным результатам**, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (нарушениями интеллекта) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП НОО обучающихся с РАС, с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей включают индивидуально-личностные качества, специальные требования к развитию жизненной и социальной компетенции и должны отражать:

1) развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;

2) развитие мотивации к обучению;

- 3) развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение социальнобытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
- 5) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- 6) развитие положительных свойств и качеств личности;
- 7) готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Предметные результаты включают освоенные обучающимися знания и умения, специфические для каждой образовательной области, готовность их применения.

Предметные результаты обучающихся с РАС не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет **два уровня овладения предметными результатами**: *минимальный и достаточный*. *Достаточный уровень* освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. *Минимальный уровень* является обязательным для всех обучающихся. Отсутствие достижения этого уровня по предмету не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы.

#### **Минимальный уровень:**

- знать правила поведения обучающихся в школе;
- знать правила обращения с Букварём;
- знать основные цвета;
- различать звуки окружающей действительности;
- находить лишний предмет по цвету, форме, величине;
- иметь практическое представление о таких понятиях, как предложение, слово;
- выделять изученные буквы (звуки) в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;
- составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;
- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;
- с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию прослушанной сказки или рассказа, опираясь на наглядные средства.

#### **Достаточный уровень:**

- понимать и рассказывать, кто такой ученик, чем он отличается от дошкольника;
- знать правила поведения в школе;
- понимать и выполнять правила посадки за партой;
- называть письменные принадлежности, необходимые для учёбы, с опорой на иллюстрации;
- знать правила обращения с Букварём;
- знать основные цвета; называть их и правильно использовать;
- различать звуки окружающей действительности, называть их, соотносить с предметами;
- исключать лишний предмет по цвету, форме, величине;
- иметь практическое представление о таких понятиях, как предложение, слово, часть слова (слог), звук;
- делить предложения из двух-трёх слов на слова, с опорой на схему;
- делить двусложные слова на слоги, с опорой на схему;
- выделять изученные буквы (звуки) в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;

- составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;
- различать звуки на слух и в собственном произношении;
- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста или по иллюстрациям к тексту.

## **Содержание учебного предмета «Русский язык»**

### **Подготовка к усвоению грамоты**

*Развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа.*

Различение звуков окружающей действительности, узнавание их, определение источника звука («Кто позвал?», « По звуку отгадай предмет»). Имитация голосов животных («Кто как голос подаёт»), узнавание животных по голосам. Дифференциация неречевых звуков: сходных звуков игрушек, музыкальных детских инструментов и др. Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми: у-у-у □ «воет волк», ш-ш-ш □ «шипит гусь», р-р-р □ «рычит собака» и др.

*Слово.* Практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»). Фиксация слова с условно-графическим изображением. «Запись» слов условнографической схемой. Выделение слова на слух из ряда предложенных (2-3), его фиксация картинкой и схемой и последующее «чтение».

*Предложение.* Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: *Варя рисует; Юра прыгает.* Фиксация предложения условно-графической схемой. «Чтение» предложения. Деление предложений на слова, фиксация их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова.

*Слог (часть слова).* Деление двусложных слов на части (слоги) (*И-ра, А-ня, Ва-ся*). Фиксация части слова условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам, соотнесение каждого прочитанного слова с картинкой.

*Звук.* Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Игровые дыхательные упражнения. Отработка чёткого произношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т.д. Развитие умения слышать часто повторяющийся звук в двусиствиях, чистоговорках. Выделение изученных звуков (букв) в начале слова при акцентированном произнесении этих звуков учителем. Обозначение звука условным знаком (цветом). Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на реальные предметы или картинки.

*Развитие зрительного и пространственного восприятия.* Различение и название шести основных цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный, белый, чёрный). Классификация предметов по цвету. Выкладывание ряда цветных полосок (2-3) по образцу, по памяти, по словесной инструкции. Различение коротких и длинных полосок. Составление вместе с учителем или по заданному образцу из цветных полосок изображения знакомых предметов. Выкладывание из цветных полосок буквенных знаков букв (без их названия). Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей с речевым сопровождением. Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2–3) по заданной характеристике: цвету, форме, величине.

### **Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма**

Развитие зрительных представлений и пространственной ориентировки на плоскости листа. Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усвоение гигиенических правил письма. Подготовка к усвоению навыков письма.

### **Речевое развитие**

Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций. Обогащение словарного запаса за счёт слов, относящихся к различным грамматическим категориям. Активизация словаря. Составление нераспространённых предложений из 3-4 слов, на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению и т.д.)

## **Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения**

Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных «речеведческих» понятий: «слово», «предложение», часть слова – «слог» (без называния термина), «звуки гласные и согласные». Деление слов на части. Выделение на слух некоторых звуков. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.

### **Планируемые результаты:**

#### **Предметные:**

- усвоить начертания элементов строчных и прописных букв.

#### **Познавательные:**

- видеть и определять рабочую строку.

#### **Коммуникативные:**

- уметь слушать собеседника и отвечать на поставленные вопросы;
- вступать в контакт с учителем; обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.

#### **Регулятивные:**

- слышать инструкцию учителя.

## **Обучение грамоте**

*1 этап.* Формирование умения правильно и отчетливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый звук в начале слова (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука с опорой на картинки или по заданию учителя. Соотнесение звука и буквы. Различение гласных и согласных по мере их изучения. Обозначение гласных и согласных букв соответствующим цветом. Образование и чтение в словах слогов, состоящих из одной гласной ( *a-y, y-a*), закрытых (*ам, ум, ах, ох*) и открытых (*ма, му, ха*) двубуквенных слогов. Сравнение закрытых и открытых слогов. Чтение слоговых таблиц. Запоминание слогов. Чтение по слогам слов из двух усвоенных слогов (*ма-ма, му-ха, уха*) с последующим их повторением целым словом. Соотнесение прочитанного слова с предметом и картинкой. Составление и чтение слов, состоящих из одного трёхбуквенного закрытого слога: *мох, сом* и т.д. чтение предложений из 1-2 слов и предметной картинки. Чтение предложений из трёх слов с последующим устным воспроизведением. Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя. Чёткое протяжное проговаривание (интонирование). Выкладывание звуков-буквенной схемы слова.

*2 этап.* Повторение пройденных звуков и букв. Изучение новых звуков и букв, правильное и четкое произнесение звуков. Умение слышать изучаемый звук в слове, характеризовать его: гласный или согласный. Выделение начального звука в слове. Соотнесение звука с буквой, определение цвета буквы (красные-гласные и синие-согласные). Чтение слоговых структур по подобию, целостное запоминание слогов. Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Чёткое проговаривание каждого слога в слове. Чтение слов, обозначающих один и много предметов, большой и маленький предмет. Составление слова с иллюстративным материалом. Работа звуко-буквенной схемой. Имитация интонации учителя при устном повторении предложения обучающимся. Интонирование каждого звука слова, обозначение звуков на схеме или выкладка буквами из разрезной кассы. Самостоятельное составление изученных слогов. Вставка под картинками пропущенных в словах букв.

*3 этап.* Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых. Чёткое и правильное артикулирование звуков. Практическое различение гласных и согласных звуков (по цвету), правильное обозначение их на схеме. Образование и чтение без искажения звукового состава усвоенных ранее слоговых структур. Образование и чтение слогов со стечением двух

согласных в начале и конце слова. Образование и чтение по слогам слов, состоящих из 1-3 слогов. Чтение предложений из 2-5 слов, их последующее воспроизведение с имитацией интонации учителя или самостоятельно. Чтение небольших текстов. Ответы на вопросы. Соотнесение слов, предложений текста с иллюстративным материалом; выбор нужной иллюстрации к тексту из ряда похожих по ситуации. Выборочное чтение слов, предложений по вопросам, картинке, заданию. Чтение небольших загадок, стихотворений. Разучивание их с голоса учителя.

Самостоятельное составление слов из разбросанных букв или слогов с опорой на картинку.

### **Формирование элементарных навыков чтения**

Звуки речи. Выделение звуков на фоне полного слова. Отчетливое произнесение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком. Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении. Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов. Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование навыков правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений. Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

### **Формирование элементарных навыков письма**

Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Дословное списывание слов и предложений; списывание со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения; раздельное написание слов; обозначение заглавной буквой имен и фамилий людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих (*жи—ши*).

### **Речевое развитие**

Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы); ответов на вопросы педагога и товарищей класса. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объёму текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия и т.д.

**Фонетика** Звуки и буквы. Обозначение звуков буквами на письме. Гласные и согласные.

**Графика** Слог. Слово. Предложение.

### **Планируемые результаты:**

#### **Предметные:**

- усвоить начертания строчных и прописных изучаемых букв;
- уметь списывать с доски и букваря (письменный шрифт) буквы, слоги, слова, короткие предложения;
- уметь писать под диктовку буквы, слоги, двусложные слова.

#### **Познавательные:**

- видеть и определять рабочую строку.

- соблюдать элементарные требования орфографического режима. **Коммуникативные:**



- уметь слушать собеседника и отвечать на поставленные вопросы;
- вступать в контакт с учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.

**Регулятивные:**

- слышать и выполнять инструкцию учителя.

### Календарно - тематическое планирование

№	Дата		Тема урока	Примечание
	План	Факт		
1.			Праздник школы -1 сентября.	<p>Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку.</p> <p>Беседа «Праздник школы» (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации, просмотр видеоряда, выявление представлений детей-ответы на направляющие вопросы учителя).</p> <p>Обводка (раскраска) праздничного букета по образцу и пунктирным линиям</p> <p>Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.</p>
2.			Звуки вокруг нас.	<p>Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку.</p> <p>Имитация звуков животного мира (чириканье воробья, писк комара, жужжание шмеля, лай собаки, мяуканье кошки и т.п.).</p> <p>Обводка (раскраска) травы, ягод, солнышка по образцу и пунктирным линиям.</p> <p>Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.</p>

3.			Сказка «Колобок»	<p>Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку.</p> <p>Рассказывание сказки «Курочка Ряба» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя</p> <p>Дорисовывание (обводка) элементов рисунка произвольными линиями и рисование яичка по трафарету.</p> <p>Рассказывание сказки «Колобок» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя</p> <p>Рисование «Колобка» по трафарету внутри дорожки.</p> <p>Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.</p>
4.			Знакомство с понятием «слово» и его условно-графическим изображением.	<p>Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку.</p> <p>Называние предметов, изображённых на картинках</p> <p>Условно-графическая фиксация слов, обозначающих изображенные предметы, «Чтение» условно-графической схемы слов</p> <p>Обводка геометрических фигур по контуру и трафарету</p> <p>Обводка по контуру композиции из геометрических фигур с использованием шаблонов или трафаретов.</p> <p>Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.</p>
5. 6			Входное тестирование	<p>Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку.</p>

				<p>Выполнение тестовых заданий.</p> <p>Определение настроения в конце урока. Подведение итогов.</p>
7 8			<p>Сказка «Три медведя». Закрепление понятия «слово».</p>	<p>Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку.</p> <p>Подбор слов к картинке в точном соответствии с количеством условно-графических изображений</p> <p>Рассказывание сказки «Три медведя» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя</p> <p>Исключение четвёртого лишнего по признаку формы</p> <p>Обводка по контуру и рисование элементов иллюстрации с использованием шаблонов или трафаретов</p> <p>Дорисовывание недостающей фигуры с использованием шаблона или трафарета</p> <p>Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.</p>

9 10			Сказка «Репка». Понятие «форма предмета»	<p>Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку.</p> <p>Исключение четвертого лишнего по признаку формы</p> <p>Подбор слов к картинкам в точном соответствии с количеством условно-графических изображений</p> <p>Условно-графическая запись слов, обозначающих героев сказки «Репка» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя</p> <p>Рассказывание сказки «Репка» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя</p> <p>Обводка репки по контуру.</p> <p>Сравнение изображений репки по величине.</p> <p>Соотнесение величины репки в сказке и её дорисованного изображения</p> <p>Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.</p>
---------	--	--	--	--

11 12			<p>Понятие «предложение». Условно-графическое изображение «предложения»</p>	<p>Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку.</p> <p>Составление предложений по картинкам в соответствии с количеством условнографических схем и их последующая «запись» (схема предложения без деления на слова).</p> <p>Обводка и рисование бордюра из вертикальных и наклонных линий.</p>
13			<p>Домашние животные и их детёныши</p>	<p>Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку.</p> <p>Беседа на тему «Домашние животные и их детёныши».</p> <p>Подбор слов по теме «Домашние животные и их детёныши» с последующим кодированием и «записью»</p> <p>Составление предложений по картинкам и их условно-графическая «запись».</p> <p>Обводка, дорисовывание и раскрашивание композиции из геометрических фигур.</p>
14				<p>Определение настроения в</p>

				конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.
15 16			Условно-графическое изображение предложения, состоящего из трёх слов	<p>Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку</p> <p>Беседа на тему «Кто, что любит?» с опорой на картинки.</p> <p>Соединение связанных картинок стрелками</p> <p>Составление по картинкам предложений из трёх слов, их «запись» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме</p> <p>Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур</p> <p>Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.</p>
17			Условно-графическое изображение деления слова на слоги	<p>Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку</p> <p>Беседа на тему «У нас соревнования» с опорой на иллюстрацию</p> <p>Деление слов, обозначающих</p>

			<p>имена, на слоги, условно-графическая «запись»  слитно и по слогам (частям)  Штриховка геометрических фигур наклонными линиями  Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.</p>
18		<p>Условно-графическое изображение начального звука а в схеме слова</p>	<p>Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку  Определение места звука [а] в словах-названиях предметных картинок, «чтение» условнографической записи и выделение первого звука на слух и в схеме (слова <i>аист, автобус, арбуз</i>)  Подбор имён детей, начинающих со звука [а].  Условно-графическая запись слова и первого звука  Обводка контура буквы А в изображениях домика, ракеты  Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.</p>



19			Текущий контроль	<p>Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку</p> <p>Выполнение тестовых заданий</p> <p>Определение настроения в конце урока, подведение итогов.</p>
20 21			Выделение слов, начинающихся со звука [y], их условно-графическое изображение	<p>Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку</p> <p>Определение первого звука в словах – названиях предметных картинок</p> <p>Соотнесение изображений на рисунках начинающегося со звука [y] (обозначение стрелками). Слова: <i>утка, удочка, автобус, уши, самолет, усы</i></p> <p>Составление и условно-графическая запись предложения со словами <i>автобус, самолет</i></p> <p>Конструирование из цветных полосок букв <i>А и У</i>, фигур, по форме напоминающих буквы <i>А и У</i></p> <p>Обводка и дорисовывание бордюра</p>

				<p>Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.</p>
22			<p>Условно-графическое изображение начального звука [о] в схеме слова</p>	<p>Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку  Определение места звука [о] в словах-названиях предметных картинок, условнографическая запись и выделение первого звука на слух и в схеме  Выделение на слух слов, начинающихся со звука [о] (озеро, облако, овцы).  Анализ слов по схеме  Обводка контура буквы О в изображениях знакомых овощей и фруктов  Обводка и дорисовывание бордюра  Определение настроения в конце урока, подведение</p>

				итогов. Краткий обзор темы.
23			Условно-графическое изображение начального звука [м] в схеме слова	<p>Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку</p> <p>Определение места звука [м] в словах-названиях предметных картинок, условнографическая запись и выделение первого звука на слух и в схеме (слова <i>машина, мышка, малина</i>)</p> <p>Выделение на слух слов, начинающихся со звука [м] (<i>макароны, мандарины, молоко</i>).</p> <p>Анализ слов по схеме</p> <p>Обводка контура буквы М и дорисовывание флажка</p> <p>Обводка и дорисовывание бордюра</p> <p>Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.</p>

24			Условно-графическое изображение начального звука [у] в схеме слова	<p>Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку</p> <p>Определение места звука [у] в словах-названиях предметных картинок, «чтение» условнографической записи и выделение первого звука на слух и в схеме (слова <i>утка, удочка, уши</i>)</p>
25			Условно-графическое изображение начального звука [у] в схеме слова	<p>Выделение на слух слов, начинающихся со звука [у]</p> <p>Обводка буквы У в изображении веток дерева</p> <p>Обводка и дорисовывание бордюра</p> <p>Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.</p>

26			<p>Условно-графическое изображение начального звука [с] в схеме слова</p>	<p>Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку          Определение места звука [с] в словах – названиях предметных картинок, условнографическая запись и выделение первого звука на слух и в схеме (слова <i>стакан, самолет, санки, собака</i>)          Определение первого звука в словах <i>сапоги, сарафан, сумка</i>, условно-графическая запись слов и первого звука          Обводка контура буквы С в изображениях сушки и сыра          Обводка и дорисовывание бордюра          Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.</p>
27 28			<p>Условно-графическое изображение начального звука [м] в схеме слова</p>	<p>Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку          Определение первого звука в словах-названиях предметных картинок          Соотношение изображений на рисунках с условно-графической схемой слова,</p>

				<p>начинающегося со звука ([м] (обозначение стрелками). Слова: <i>мышка, муха, мороженое, машина, слива, Миша</i></p> <p>Составление и условно-графическая запись предложения со словом <i>слива</i></p> <p>Конструирование из цветных полосок букв <i>Т</i> и <i>П</i>, фигур, напоминающих буквы <i>Т</i> и <i>П</i></p> <p>Обводка и дорисовывание бордюра</p> <p>Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.</p>
--	--	--	--	---

29			<p>Условно-графическое изображение начального звука [с] в схеме слова</p>	<p>Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку</p> <p>Определение первого звука в словах-названиях предметных картинок (<i>сад, сыр, сок, самовар</i>)</p> <p>Соотношение изображений на рисунках с условно-графической схемой слова, начинающегося со звука [с] (обозначение стрелками).</p>
----	--	--	---	--

			<p>Слова: <i>сад, самовар, муха, сыр, сок, мышка</i></p> <p>Составление и условно-графическая запись предложения со словом <i>мышка</i> или <i>муха</i></p> <p>Конструирование из цветных полосок букв <i>Л</i> и <i>М</i>, фигур, предметов, напоминающих буквы <i>Л</i> и <i>М</i></p> <p>Обводка и дорисовывание бордюра</p> <p>Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.</p>
30 31		<p>Дифференциация и условнографическая запись слов, сходных по звучанию</p>	<p>Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку</p> <p>Дифференциация сходных по звучанию слов (игра «Раз, два, три- повтори и покажи»).</p> <p>Пары слов: <i>осы-косы, усы-бусы, рот-крот, лапа-лампа</i>)</p> <p>Условно-графическая запись слов <i>осы, косы, усы, бусы</i>, устное деление слов на слоги (части), «чтение» схемы слов слитно и по слогам (частям)</p> <p>Конструирование из цветных полосок букв <i>Ш</i> и <i>Е</i>, фигур, по форме напоминающих</p>

				буквы <i>Ш</i> и <i>Е</i> Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.
32 33			Составление по сказке «Заячья избушка» предложений из двух-трёх слов их условнографическая запись	Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку Рассказывание учителем сказки «Заячья избушка» с опорой на серию сюжетных картинок. Условно-графическая запись нескольких предложений из двух-трёх слов Обводка и дорисовывание бордюров Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.
34			Написание строчной и заглавной <i>Аа</i>	Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку Работа с прописями, тетрадным листом, разлиновкой, условными обозначениями. Дифференциация печатного и



				<p>рукописного варианта буквы А</p> <p>Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.</p>
35			Написание строчной и заглавной Уу	<p>Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку</p> <p>Закрепление знаний условных обозначений</p> <p>Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы У</p> <p>Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.</p>
36			Письмо звукоподражательных слов Ау, Уа, ау, уа.	<p>Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку</p> <p>Правила написания (соединения) букв.</p> <p>Написание звукоподражательных слов с большой буквы с восклицательным знаком в конце: Ау!, Уа!</p> <p>Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.</p>

37			Написание строчной и заглавной буквы <i>Мм</i>	<p>Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку</p> <p>Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>М</i></p> <p>Написание слогов с изученными буквами</p> <p>Правила написания (соединения) букв</p> <p>Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.</p>
38 39 40			Письмо открытых и закрытых слогов с изученными буквами	<p>Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку</p> <p>Закрепление написания изученных букв и слогов</p> <p>Правила написания (соединения) букв в слогах</p> <p>Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.</p>
41			Закрепление написания букв <i>Аа, Уу, Мм</i> . Закрепление написания открытых и закрытых слогов с буквами <i>Аа, Уу, Мм</i> .	<p>Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку</p> <p>Письмо закрытых слогов <i>ам, ум</i></p> <p>Правила написания (соединения) букв</p>

				<p>Письмо слогов и слова <i>мама</i></p> <p>Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.</p>
42			<p>Написание строчной и заглавной буквы <i>Оо</i></p>	<p>Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку</p> <p>Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Оо</i></p> <p>Письмо слов с буквой <i>Оо</i></p> <p>Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.</p>
43 44			<p>Письмо обратных и прям слогов с буквами <i>Аа, Уу, Мм, Оо</i></p>	<p>Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку</p> <p>Письмо букв и слогов</p> <p>Перекодирование печатных букв и слогов в рукописные</p> <p>Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.</p>
45			<p>Написание строчной и заглавной буквы <i>Хх</i></p>	<p>Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку</p> <p>Дифференциация</p>

				печатного и рукописного варианта буквы <i>Xx</i>
--	--	--	--	--

46			Написание строчной и заглавной буквы <i>Xx</i>	Письмо слов с буквой <i>Xx</i> Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.
47 48.			Закрепление написания обратных и прямых слогов с буквами <i>Aa</i> , <i>Уу</i> , <i>Мм</i> , <i>Оо</i> , <i>Xx</i>	Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку Правила написания (соединения) букв Письмо звукоподражательных слогов ( <i>Ау!</i> , <i>Му!</i> , <i>Ох!</i> ) и слов из трёх-четырёх букв ( <i>уха</i> , <i>муха</i> ) Списывание рукописного варианта слогов и слов Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.
49			Написание строчной и заглавной буквы <i>Cc</i>	Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Cc</i> Письмо слов с буквой <i>Cc</i> Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.
50.			Написание строчной и заглавной буквы <i>Hh</i>	Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Hh</i> Письмо слов с буквой <i>Hh</i> Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.

51			Текущий контроль успеваемости	Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку Выполнение тестовых заданий Определение настроения в конце урока, подведение итогов.
52.			Написание строчной и заглавной буквы <i>Лл</i>	Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Лл</i> Письмо слогов и слов с буквой <i>Лл</i> Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.
53.			Написание строчной и заглавной буквы <i>Вв</i>	Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Вв</i> Письмо слогов и слов с буквой <i>Вв</i> Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.
54.			Написание строчной и заглавной буквы <i>Ии</i>	Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Ии</i> Письмо слогов и слов с буквой <i>Ии</i>
55			Написание строчной и	Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.

			заглавной буквы <i>Ии</i>	
56			Написание строчной заглавной буквы <i>Шш</i>	Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Шш</i> Письмо слогов и слов с буквой <i>Шш</i> Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.
57			Написание строчной заглавной буквы <i>Пп</i>	Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Пп</i> Письмо слов с буквой <i>Пп</i> Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.
58			Написание строчной буквы <i>ы</i>	Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>ы</i> Письмо слогов и слов с буквой <i>ы</i> Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.
59			Написание строчной заглавной буквы <i>Тт</i>	Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Тт</i> Письмо слов с буквой <i>Тт</i> Дополнение и запись предложения с

				опорой на схему и иллюстрацию Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.
60			Написание строчной заглавной буквы <i>Кк</i>	Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Кк</i> Письмо слогов и слов с буквой <i>Кк</i> Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.
61			Написание строчной заглавной буквы <i>Зз</i>	Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Зз</i> Письмо слогов и слов с буквой <i>Зз</i> Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.
62 63			Дифференциация звуков [з] и [с]. Письмо изученных слогов и слов	Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку Письмо слогов и слов Дифференциация схожих по написанию букв Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов Работа со схемой предложения

64		Написание строчной и заглавной буквы <i>Pp</i>	<p>Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку</p> <p>Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Pp</i></p> <p>Письмо слогов и слов с буквой <i>Pp</i></p> <p>Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.</p>
65 66		Дифференциация звуков [р] и [л] . письмо изученных слогов и слов	<p>Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку</p> <p>Письмо слогов и слов</p> <p>Дифференциация схожих по написанию букв</p> <p>Вставка в слово пропущенной буквы</p> <p>Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов</p> <p>Работа со схемой предложения</p> <p>Запись под диктовку слогов и слов</p> <p>Практические упражнения в написании имён собственных</p>
67		Написание строчной буквы <i>й</i>	<p>Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.</p> <p>Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку</p> <p>Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>й</i></p> <p>Письмо слогов и слов с буквой <i>й</i></p> <p>Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.</p> <p>Организационный момент, приветствие,</p>
68		Дифференциация звуков [и] и [й]. письмо изученных слогов и слов	<p>Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.</p> <p>Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку</p> <p>Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>й</i></p> <p>Письмо слогов и слов с буквой <i>й</i></p> <p>Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.</p> <p>Организационный момент, приветствие,</p>



				<p>проверка готовности к уроку</p> <p>Письмо слогов и слов</p> <p>Дифференциация схожих по написанию букв</p> <p>Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов</p> <p>Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.</p>
--	--	--	--	---

69			<p>Написание строчной и заглавной буквы <i>Жж</i></p>	<p>Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку</p> <p>Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Жж</i></p> <p>Письмо слогов и слов с буквой <i>Жж</i></p> <p>Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.</p>
70 71			<p>Дифференциация звуков [ж] и [ш]. письмо изученных слогов и слов</p>	<p>Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку</p> <p>Письмо слогов и слов</p> <p>Дифференциация схожих по написанию букв</p> <p>Вставка в слово пропущенной буквы</p> <p>Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов</p> <p>Практические упражнения в написании слогов <i>жи-ши</i>, слов с этими слогами</p> <p>Составление и запись предложений с опорой на схему</p>

				Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.
72			Написание строчной и заглавной буквы <i>Бб</i>	Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Бб</i> Письмо слогов и слов с буквой <i>Бб</i> Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.
73 74.			Дифференциация звуков [б] и [п]. Письмо изученных слогов и слов	Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку Письмо слогов и слов Дифференциация схожих по написанию букв Вставка в слово пропущенной буквы Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов Составление и запись предложений с опорой на схему Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.

75.			Написание строчной и заглавной буквы Дд	Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Дд Письмо слогов и слов с буквой Дд Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.
76 77.			Дифференциация звуков [д] и	Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку Письмо

			[т]. письмо изученных слогов и слов	слогов и слов Дифференциация схожих по написанию букв Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов Вставка в предложение пропущенного слова с опорой на иллюстрацию, начало предложения и схему слова Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.
78 79.			Дифференциация звуков [з] [к] и Письмо изученных слогов и слов	Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку Письмо слогов и слов Дифференциация схожих по написанию букв Вставка в слово пропущенной буквы Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание

				<p>напечатанных и написанных от руки слов</p> <p>Запись предложений</p> <p>Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.</p>
80.			Промежуточный контроль успеваемости	<p>Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку</p> <p>Выполнение тестовых заданий</p>
81 82			Написание строчной и заглавной буквы <i>Ee</i>	<p>Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку</p> <p>Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Ee</i></p> <p>Письмо слов с буквой <i>Ee</i></p> <p>Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию</p> <p>Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.</p>
83 84.			Написание строчной и заглавной буквы <i>Яя</i>	<p>Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку</p> <p>Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Яя</i></p> <p>Письмо слов с буквой <i>Яя</i></p>

				Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.
85 86.			Написание строчной и заглавной буквы Юю	Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Юю Письмо слов с буквой Юю

87 88			Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Дифференциация букв У и Ю	Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.
89 90 91 92.			Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов	Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку Письмо слогов и слов Вставка в слово пропущенной буквы Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов Запись предложений

			<p>Запись под диктовку слогов, слов</p> <p>Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.</p>
93		<p>Написание строчной и заглавной буквы <i>Чч</i></p>	<p>Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку</p> <p>Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Чч</i></p> <p>Письмо слов с буквой <i>Чч</i></p> <p>Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию</p> <p>Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.</p>
94.		<p>Написание строчной и заглавной буквы <i>Фф</i></p>	<p>Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку</p>

			<p>Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Фф</i></p> <p>Письмо слов с буквой <i>Фф</i></p> <p>Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию</p> <p>Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.</p>
95.		Написание строчной заглавной буквы <i>Ээ</i>	<p>Организационный момент, приветствие, проверка готовности к уроку.</p> <p>Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Ээ</i>.</p> <p>Письмо слов с буквой <i>Ээ</i>.</p> <p>Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.</p> <p>Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.</p>
96 97.		Написание строчной буквы <i>ь</i> Письмо слов с <i>ь</i> и <i>ь</i>	<p>Организационный момент,</p> <p>приветствие,</p> <p>проверка готовности к</p>

			уроку Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы ъ Письмо слов с буквой ъ Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию
98		Закрепление пройденного материала	Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор темы.
99			

### Описание материально-технического обеспечения учебного предмета «Русский язык»

Доска магнитно-меловая

□

Дидактический материал.

№	Наименование
1	Лента букв
2	Предметные карточки
3	Обучающий набор «Буквы от А до Я»
4	Дидактический материал для развития элементарных представлений

1	Наглядное пособие алфавит букв Русского языка.
2	Алфавит букв.



## ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

П	с	и тема по рабочей учебной рамме	и тема с учетом ектировки	чина корректировки	ма ектировки	асование с курирующим стителем директора