

муниципальное казённое образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа п. Ольга»
Ольгинского района Приморского края



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по литературному чтению (Школа России)
1 класс

4 часа, 132 часа

кол-во часов в неделю, в год

Учитель: Квинт Н.И. начальные классы, первая категория
Ф. И. О. педагога, преподаваемый предмет, категория

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, на основе Закона Российской Федерации «Об образовании».

Учебник: В.Г.Горецкий «Азбука» в 2 частях, Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение. 1 класс Москва «Просвещение», 2018 год
(Автор, название, издательство, год издания)

2020 – 2021 учебный год

Пояснительная записка.

Рабочая программа по литературному чтению для 1 класса разработана в соответствии с учебным планом МКОУ «СОШ п. Олыга» на 2015-2016 учебный год, Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, годовым календарным графиком и учебным планом школы, на основе программы авторов Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение. 1-4 классы» (учебно-методический комплект «Школа России»).

Курс «Литературное чтение» отличается широким индo-жанровым и тематическим диапазоном литературных произведений, соответствием учебного материала и способов его систематизации ведущей задаче третьего года обучения - формированию базовых читательских компетенций и личностных качеств.

Программа направлена на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников;
- совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- «обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы;
- воспитание эстетического отношения к искусству слова;
- формирование интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы;
- обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре, правде, дружбе, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Программа нацелена на решение следующих **задач**:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;

- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

Общая характеристика учебного предмета, курса.

Основной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способность к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Работа по формированию читательской компетентности реализуется по следующим направлениям:

- формирование навыка чтения: умение читать вслух и про себя, владение основными видами чтения (ознакомительное, углубленное, поисковое, просмотровое);
- начитанность: знание изученных произведений, представление о литературоведческих понятиях их использование и понимание; знание книг и произведений из круга детского чтения, предлагаемых в учебных хрестоматиях для каждого класса;
- умения работать с книгой (определение и выбор книг по жанрам, авторам, темам и т.д.); знание элементов книги;
- навыки и умения собственно читательской деятельности, обеспечивающие восприятие, интерпретацию (истолкование) и оценку художественного произведения как искусства слова, то есть по законам этого искусства (на доступном школьникам уровне). В основе этой компетенции лежит разносторонняя работа с текстом.

Место предмета, курса в учебном плане.

В соответствии с Образовательной программой школы, на изучение учебного предмета «Литературное чтение» в первом классе отводится 132 часа в год; 4 часа в неделю (при 33 учебных неделях).

Для реализации программного содержания используется учебное пособие: В.Г.Горецкий, В.А.Кирюшкин «Азбука», Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. Учебник для общеобразовательных учреждений. в 2-х частях. - М.: Просвещение, 2014

Учебно-тематический план

№	Наименование разделов и тем	Всего часов:
1	Добукварный период	12
2	Букварный период	74
3	Послебукварный период	16
4	Жили-были буквы	5
5	Сказки, загадки, небылицы	5
6	Апрель, апрель! Звенит капель!	4
7	И в шутку и всерьез...	5
8	Я и мои друзья	6
9	О братьях наших меньших	6

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Предмет «Литературное чтение» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Литературное чтение является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нем своей духовной стороной только через посредство той же среды отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Литературное чтение» в начальной школе являются: формирование коммуникативной компетенции учащихся; развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса

Программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО. У первоклассника идёт формирование **личностных** результатов обучения:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир единства и разнообразия природы, народов, культур и религий; воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

- развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития; восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

У первоклассника осуществляется формирование **метапредметных** результатов чтения:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации; составления текстов в устной и письменной формах; логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

У первоклассника идёт формирование **предметных** результатов обучения:

- овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений и понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев; самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений; умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта;
- умение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБУЧЕНИЕ ЧТЕНИЮ

№ п/п	Дата	Тема урока (страницы учебника)	Решаемые проблемы (цель)	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			
				понятия	предметные результаты	универсальные учебные действия (УУД)	личностные результаты
Добукварный период							
1		Знакомство с учебником. Составление рассказа по картинке (Ч. 1, с. 3–4)	Что такое азбука? Цель: познакомить с учебником «Русская азбука», ее авторами, художником	Азбука	Научатся: пользоваться учебником, соблюдать гигиенические требования посадки при чтении	Регулятивные: ориентироваться в учебнике «Азбука» Познавательные: стремиться к приобретению эстетических потребностей и духовных ценностей. Коммуникативные: задавать вопросы и отвечать на них	Адекватная мотивация
2		Речь письменная и устная (с. 5)	Что такое речь? Цели: формировать у учащихся начальные сведения о понятиях «речь письменная и устная»; познакомить с условными знаками; учить объяснять значение каждого знака	Азбука, речь	Научатся понимать различия между устной и письменной речью	Регулятивные: формулировать учебную задачу и удерживать ее Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Коммуникативные: уметь в решении образовательных задач обращаться за помощью к соседу, учителю	Адекватная мотивация; принятие образа «хорошего ученика»
3		Предложени е (с. 6)	Что такое предложение? Цель: формировать понятие «предложение», представление детей о знаниях, накопленных человечеством	Азбука, речь, предложение	Научатся: понимать различия между предложением и словом, быстро и точно находить слова для обозначения окружающих предметов	Регулятивные: применять установленные правила. Познавательные: осуществлять поиск и выделение необходимой информации. Коммуникативные: задавать вопросы и обращаться за помощью	Адекватная мотивация; внутренняя позиция, самооценка

4	Предложения и слово (с. 7)	Что такое слово? Цель: формировать умение составлять и выражать в речи различные формы устного ответа; научить применять в своей деятельности правила готовности к уроку (готов к уроку), окончания работы на уроке (урок окончен)	Азбука, слово	Научатся классифицировать слова, обозначающие названия школьных и нешкольных предметов	Регулятивные: формулировать учебную задачу, применять установленные правила. Познавательные: осуществлять поиск необходимой информации. Коммуникативные: уметь обращаться за помощью в решении образовательных задач	Адекватная мотивация
5	Предложения, слово ударение (с. 8)	В чем различие между словом и предложением? Цели: формировать умение правильно согласовывать слова в предложения; обучать пересказыванию небольших сказок и рассказов	Азбука, слово, предложение	Научатся: выделять главное слово из предложения, соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета	Регулятивные: формулировать учебную задачу и удерживать ее. Познавательные: осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Коммуникативные: уметь обращаться за помощью в решении образовательных задач	Адекватная мотивация; осознание своей этнической принадлежности
6	Слог (с. 9–10)	Что такое слог, ударение? Цели: формировать представление об умении пользоваться устной речью в разных ситуациях общения; развивать логическое мышление	Азбука, слог, ударение, ударный слог	Научатся: делить слова на слоги, определять количество слогов в словах, ставить ударение, составлять предложения на заданную тему	Регулятивные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Познавательные: различать предмет и слово, его называющее. Коммуникативные: использовать речь для регуляции своего действия	Адекватная мотивация
7	Слог, ударение (закрепление) (с. 11)	В чем различие между словом и слогом? Цели: формировать умения выделять из речи предложения, из предложения слова; развивать фонематический слух	Азбука, схема слова, ударный слог	Научатся: правильной постановке ударения в словах, культуре речи, фонематическому восприятию и определению на слух наличия или отсутствия того или иного звука в слове	Регулятивные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Познавательные: использовать общие приемы решения задач. Коммуникативные: формулировать свои затруднения	Адекватная мотивация

8	Слог, ударение (с. 12)	Что такое логическое ударение? Цели: формировать понятие о логическом ударении; развивать ударный слог; навыков общения в различных ситуациях	Азбука, схема слова, схема предложения	Научатся: правильно ставить ударение, различать интонационную окраску предложения	Регулятивные: выбирать наиболее эффективные способы решения задач. Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию	Адекватная мотивация; осознание ответственности человека за общее благополучие
9	Деление слов на слоги (с. 13)	Как делить слова на слоги? Цели: воспитывать интерес, любовь к книге, способствовать расширению кругозора детей	Азбука, устная и письменная речь	Научатся: делить слова на слоги, ставить ударение на нужном слоге, слушать, различать и воспроизводить некоторые неречевые звуки, приводить примеры вербальных звуков	Регулятивные: выбирать наиболее эффективные способы решения задач. Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: формулировать собственное мнение, задавать вопросы	Адекватная мотивация
10	Звуки речи: гласные и согласные (с. 14–15)	Что такое гласные и согласные звуки? Цели: познакомить с артикуляцией при произношении звуков; формировать навык общения в разных ситуациях; развивать устную речь, внимание, фонематический слух	Звук, звук речи, гласный и согласный звуки	Научатся: различать согласные и гласные звуки, различать звук и букву	Регулятивные: принимать учебную задачу урока; рефлексия способов и условий действий. Познавательные: осуществлять поиск необходимой информации. Коммуникативные: использовать речь для регуляции своего действия	Адекватная мотивация; внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе
11	Гласные и согласные звуки. Слияние согласного с гласным (с. 16–17)	Что такое слияние согласного звука с гласным? Цели: продолжать формировать представление о гласных и согласных звуках; познакомить с понятием «мимика»; развивать внимание	Гласный и согласный звуки, слоги-слияния	Научатся: понимать смысловое значение интонации, сравнивать слог-слияние со слогом, состоящим из одного гласного звука, составлять предложения с опорой на рисунки и схемы	Регулятивные: создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Познавательные: понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ. Коммуникативные: договариваться, приходить к общему решению	Адекватная мотивация; осознание своей работы на уроке

12	Знакомство с алфавитом. Обозначение звуков (с. 18–19)	Что такое алфавит? Цели: дать представление об алфавите, буквах как знаках звуков, развивать логическое мышление, фонематический слух	Буква, алфавит	Научатся: определять количество звуков в слове, их последовательность, различать звуки гласные и согласные, твердые и мягкие	Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и соответствия с окружающей действительностью. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме. Коммуникативные: строить понятные для партнера высказывания	Адекватная мотивация: начальные навыки адаптации в динамично развивающемся мире
13	Гласный звук [а], буквы <i>А, а</i> (с. 20–21)	Почему для обозначения одного звука есть две буквы – <i>А, а</i> ? Цели: формировать умение выделять звук [а] из речи, развивать фонематический слух, умение слушать и слышать	Гласный звук, заглавная, строчная буквы, печатные и письменные буквы, «лента букв»	Познакомятся с буквами <i>А, а</i> . Научатся: озвучивать буквы, проводить слого-звуковой анализ слова, приводить примеры слов со звуком [а] в начале, середине, конце слова	Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и соответствия с окружающей действительностью. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме. Коммуникативные: слушать собеседника	Адекватная мотивация: формирование культа знаний и интеллекта, потребности в учебе
14	Чтение слов с буквой <i>А, а</i> , нахождение слов с буквой <i>А, а</i> (с. 22–23)	В чем особенность произношения звука [а]? Цель: продолжать формировать умение выделять звук [а] из речи	Гласный звук, заглавная, строчная буквы, сказка, восклицательное предложение	Научатся: выделять звук [а] из речи, общаться, слушать и слышать, строить высказывания о пользе чтения, верскаживать сказку по серии картинок, читать предложение с восклицательной интонацией (<i>А-а-а!</i>)	Регулятивные: моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Познавательные: преобразовывать практическую задачу в познавательную. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию	Адекватная мотивация: установка на общечеловеческие ориентиры и правильное ориентирование в отношениях с другими людьми, на этическое чувство положительного значения
15	Звук [о], буквы <i>О, о</i>	Как выделить звук [о] из речи? Цели: познакомить с буквами, обозначающими гласный звук	Пословица, артикуляция, буквы <i>О, о</i> как	Научатся: выделять звук [о] из речи в процессе слого-звукового анализа с	Регулятивные: моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы	Адекватная мотивация: готовность

	(с. 24–25)	[о]: развивать фонематический слух; работать над культурой речи	знаки звука [о]	опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу, находить слова с буквами О, о в текстах на страницах Азбуки	существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Познавательные: распознавать объекты, выделяя существенные признаки, синтез, сравнение. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию	следовать нормам природоохранного и бережливого поведения
16	Звук [о], буквы О, о Схема слова анализ слова. (с. 26–27)	Как определить место звука в слове? Цель: формировать умения выделять ударный слог, делить слово на слоги, из слогов выделять звуки, объяснять значение слова «взаимопомощь»	Схема слова, слога-звуковой анализ. Взаимопомощь	Научатся: выделять звуки [а] и [о] из речи, четко и правильно выражать свои мысли, читать предложение с восклицательной интонацией (О-о-о!)	Регулятивные: ставить и формулировать проблемы. Познавательные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности	Адекватная мотивация: установка на самостоятельность и личную ответственность за свои поступки
17	Звук [и], буквы И, и (с. 28–29)	В чем особенность произношения нового звука? Цели: познакомиться с буквами И, и , обозначающими гласный звук [и]; наблюдать за позиционным изменением согласных звуков: твердые и мягкие согласные	Схема слова, слога-звуковой анализ	Научатся: выделять звук [и] в процессе слога-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, проводить грамотный слога-звуковой анализ слов	Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты в соответствии с окружающей действительностью. Познавательные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Коммуникативные: использовать речь для регуляции своего действия	Адекватная мотивация: выражение чувств гордости за свой народ и его историю
18	Звук [и], буквы И, и Слого-	Чем отличается звук [и] от ранее изученных звуков? Цели: развивать	Звук, буква, слог, слово	Научатся: правильно артикулировать и озвучивать букву и ,	Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей и	Адекватная мотивация: установка на

	звуковой разбор слова. (с. 30–31)	фонематический слух, зрительную и тактильную память; закрепить знания о слогаобразующей функции гласного звука		проводить слога-звуковой разбор слов, пересказывать знакомые детские произведения, находить слова с буквами И и в текстах на страницах Албуки	соответствующих им действий с учетом конечного результата. Познавательные: предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию	здоровый образ жизни, личную ответственность за свои поступки
19	Гласная буква ы , звук [ы] (с. 32–33)	Какую работу выполняет буква ы ? Чем особенна эта буква? Цели: познакомить с буквой ы , обозначающей гласный звук [ы]; развивать фонематический слух, связную правильную речь, память, внимание	Показатели твердости и мягкости, буква ы как знак звука [ы]	Научатся: выделить из речи гласный звук [ы], наблюдать за позиционной сменой согласных звуков (твердые и мягкие согласные), делить слова на слоги	Регулятивные: слезать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: использовать установленные правила в контроле способа решения. Коммуникативные: слушать собеседника, общаться друг с другом	Адекватная мотивация; уважительное отношение к иному мнению, терпимость
20	Гласная буква ы , звук [ы] Наблюдение за позиционной сменой согласных звуков. (с. 34–35)	Как определить количество слогов в слове? Цели: продолжить формировать умение выделять звук [ы] в речи; работать над развитием связной правильной речи, памяти, внимания	Схема слова, слога-звуковой анализ, гласные буквы	Научатся: наблюдать за позиционной сменой согласных звуков, сравнивать и различать печатную и письменную буквы, выполнять проверку выполненного задания	Регулятивные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Познавательные: понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ. Коммуникативные: вести устный диалог в соответствии с нормами родного языка	Адекватная мотивация; самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности
21	Звук [у], буквы У, у	На какой «этаж» «ленты» мы поставим букву У ? Почему?	Схема предложения.	Познакомится с буквой у как с целым словом.	Регулятивные: осуществлять классификацию по заданным	Адекватная мотивация

		(с. 36–37)	Цели: познакомить со звуком [y], буквами <i>У, у</i> ; развивать умение составлять схемы предложений, слов	отдельное слово	Научатся: выделять звук [y] из речи; составлять схемы предложений.	критериям. Познавательные: устанавливать аналогии и причинно-следственные связи. Коммуникативные: строить монологичное высказывание	эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им
22		Звук [y], буквы <i>У, у</i> . Различие между заглавными и строчными буквами. (с. 38–39)	В чем разница между заглавными и строчными буквами? Цели: учить выделять звук [y] из речи, дать общее представление о назначении больших букв	Заглавная буква, слог-сложение, предлог	Узнают: назначение заглавных букв при составлении схем предложений, имен людей и клещей животных	Регулятивные: преобразовывать практическую задачу в познавательную, использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: составлять план и последовательность действий. Коммуникативные: использовать речь для регуляции своего действия	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности
Букварный период							
23		Звуки [н], [н'], буквы <i>Н, н</i> . <i>Характеристика звуков</i> (с. 40–41)	Чем отличается гласный звук от согласного? Цели: познакомить с согласными звуками [н], [н'] и буквами <i>Н, н</i> ; озвучивать печатные буквы вслух	Звонкий согласный звук, слог-сложение, Русь, Родина, богатырь	Научатся: давать характеристику звукам [н], [н'] как твердым, мягким, звонким; составлять предложения к предложенным схемам; озвучивать печатные буквы вслух	Регулятивные: осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. Познавательные: различать способ и результат действия. Коммуникативные: определять цели, функции участников, способы взаимодействия	Достижение гармонии с окружающими: выражение чувств сопричастности и гордости за свою Родину
24		Звуки [н], [н'], буквы <i>Н, н</i> . Формирование навыков чтения вслух. (с. 42–43)	Вместо каких слов можно употреблять слова <i>он, она, они, они</i> ? Цели: начать формировать навыки чтения вслух; закреплять навыки чтения слогов и слов с изученными буквами; упражнять в составлении предложений с заменой отдельных слов рисунками	Значение слова	Научатся: читать хором, парами, индивидуально; распространять основу предложения	Регулятивные: осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результатам. Познавательные: классифицировать по заданным критериям. Коммуникативные: строить понятные для партнера высказывания	Осознание ответственности человека за общее благополучие, личной ответственности за свои поступки

25	Звуки [с], [с'], буквы С, с. Слоговой звуковой анализ слов. (с. 44–45)	Какие звуки обозначаются буквой С? Цели: познакомить с новыми буквами и звуками; формировать умение четко и правильно выражать свои мысли	Глухой согласный звук, послыша, чистоговорка	Научатся: выделять звуки [с], [с'] в процессе слогово-звукового анализа, отмечать особенности их произнесения, различать согласные звуки и буквы, четко и правильно выражать свои мысли	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника	Правильная ориентация в отношениях с другими людьми, выработка необходимых действий и норм сотрудничества в разных ситуациях
26	Звуки [с], [с'], буквы С, с. Твердый, мягкий, глухой согласный. (закрепление (с. 46–47)	Почему букву С посылит в «денте» на «ножний этаж»? Цели: формировать навыки чтения предложения с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания; закреплять знания об именах собственных	Глухой согласный, твердый, мягкий	Научатся: давать характеристику звукам, узнавать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки	Регулятивные: использовать установленные правила в контроле способа решения. Познавательные: различать способ и результат действия. Коммуникативные: формулировать свои затруднения	Концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений
27	Звуки [к], [к'], буквы К, к. Составлены с схем с новыми согласными звуками. (с. 48–49)	Какие звуки обозначаются буквой к? Цели: познакомить с согласными звуками [к] и [к']; учить находить звуки в словах, составлять звуковые схемы слов с новыми звуками, читать слова с буквами К и к, пересказывать отрывки из знакомых сказок; приучать к чтению книг и бережному отношению к ним	Звуковые схемы, глухой парный звук, твердый и мягкий	Научатся: находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы с новыми согласными звуками, различать звуки по твердости и мягкости, читать слова с изученными буквами, пересказывать отрывки из знакомых сказок	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Коммуникативные: адекватно использовать речь: правильно составлять предложения, логично выстраивать сюжет сказки	Устойчивое следование социальным нормам и правилам поведения (реальная ответственность за принятие решений, выбор поступков и способов саморегуляции своих действий)
28	Звуки [к], [к'], буквы	Какие гласные служат для обозначения твердости согласного	Звуковые схемы, глухой парный	Научатся: находить и объяснять	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу.	Соответствие поведения нормам

		К, к. Составление рассказа по сюжетным картинкам. (закрепление) (с. 50–51)	звука, а какие для показания мягкости согласного? Цель: учить различать звуки [к] и [к'] в словах, находить и объяснить местонахождение новых звуков в словах, читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания, соотносить текст с иллюстрацией	звук, твердый и мягкий; скороговорка, ребусы, сюжетные картинки	местонахождение новых звуков в словах; разгадывать ребусы, определять цель задания, моделировать алгоритм его выполнения, отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации, составлять рассказ по сюжетным картинкам	применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Коммуникативные: принимать участие в работе парами; правильно составлять предложения, логично выстраивать сюжет рассказа	морали, культуры общения, этикету отношений и этике взаимоотношений (позитивное сотрудничество в разных сферах деятельности)
29		Звуки [т], [т'], буквы Т, т. Составление звуковых схем с новыми согласными звуками. (с. 52–53)	Какие звуки обозначаются буквой т ? Что обычно мы хотим узнать о согласном звуке? Цели: познакомить с согласными звуками [т] и [т']; уметь находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы слов, читать слова с изученными буквами; познакомить с отрывками из сказок А. С. Пушкина; учить запоминать название произведения, его автора; развивать речь	Звуковые схемы, глухой парный звук, твердый и мягкий; картинный план, автор, произведение	Научатся: находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы с новыми согласными звуками, различать их по твердости и мягкости, читать слова с изученными буквами, текст, предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания, соотносить текст и картинки	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, договариваться, приходить к общему решению	Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности), уважительное отношение к иному мнению
30		Звуки [т], [т'], буквы Т, т. Практическое понятие – Ед. мн. Число. (закрепление) (с. 54–55)	Что вы можете рассказать о букве т ? Как узнать, звонкий звук или глухой? Цели: закрепить знания о звуках [т] и [т'] и буквах Т, т ; учить читать слова с изученными буквами, вести беседу по заданной тематике, дать практическое понятие единственного и множественного числа слов.	Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки, твердый и мягкий; ребусы, многозначные слова, словесная картинка	Научатся: читать слова с изученными буквами, уметь вести беседу по заданной тематике. Овладеет практическим понятием единственного и множественного числа слов, обозначающих предметы (один – много)	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Осознание своей этнической принадлежности, выражение этнических чувств, уважение к результатам учебной деятельности, труда, любви к процессу получения знаний, культуре

		обозначающих предметы (один – много)				информационного взаимодействия с миром
31	Закрепление пройденного материала. Предложения с точкой, ? , ! . (с. 56–57)	Чем отличается написание слов единственного и множественного числа? Какие знаки препинания могут ставиться в конце предложения? Цели: формировать стойкий навык чтения на диапазоне всех изученных букв; учить группировать, систематизировать звуки и буквы, их обозначающие, изменять строение и интонацию предложения в зависимости от цели высказывания; знакомить с многозначностью слова	Предложение, точка, вопросительный знак, восклицательный знак	Научатся: читать на диапазоне всех изученных букв, группировать, систематизировать звуки и буквы, их обозначающие, интонационно правильно читать предложения, подбирать слова, противоположные по значению, определять разные значения одного слова, объяснять употребление заглавной буквы в предложениях и словах	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, допускать существование различных точек зрения	Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства, благородство души, дисциплинность в отношении к людям, проявление внимания и терпимости к окружающим
32	Звуки [л], [л'], буквы Л, л. (с. 58–59)	Какие звуки обозначаются буквой л? Что обычно мы хотим узнать о согласном звуке? Цели: познакомить с согласными звуками [л] и [л']; учить находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы слов с изученными звуками, читать слова, составлять несколько связанных между собой предложений; закрепить знания о слогах и ударении	Звуковые схемы, звонкий звук, твердый и мягкий, слог и ударение	Научатся: находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы с новыми согласными звуками, различать их по твердости и мягкости, читать слова с изученными буквами, составлять несколько связанных между собой предложений	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: осуществлять поиск нужной информации в учебниках и учебных пособиях. Коммуникативные: ставить вопросы и обращаться за помощью, использовать в объяснении правила вежливости	Уважительное отношение к иному мнению, ценностное отношение к природному миру
33	Звуки [л].	В каких случаях используем заглавные буквы?	Пословица, тема предложения.	Научатся: читать на диапазоне всех изученных	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу.	Установка на общечеловеческие

		[л'], буквы Л, л. Формирование навыков правильного слогового чтения (закрепление (с. 60-61))	Цели: повторить и закрепить знания о звуках [л] и [л'] и буквах Л, л, учить печатать предложения и правильно оформлять их, разгадывать ребусы, загадки, объяснять смысл доступных пословиц; формировать навыки правильного слогового орфоэпического плавного чтения	ребусы; заглавная буква	бука; группировать, систематизировать звуки и буквы, их обозначающие; интонационно правильно читать предложения, объяснить смысл пословиц; различать написание имен собственных и нарицательных	составлять план и последовательность действий, представлять возможности получения конкретного результата при решении задачи. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, допускать существование различных точек зрения	ценности и правила, определяющие отношения сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, воспитанное сотрудничество в разных ситуациях (определение совместной цели и задач взаимодействия, функций участников события)
34		Повторение и закрепление изученного материала (с. 62-63)	Как прочитать слова со стечением согласных? Чем отличаются согласные верхнего ряда от согласных нижнего ряда? Цели: формировать стойкий навык чтения на диапазоне всех изученных букв; учить группировать, систематизировать звуки и буквы, их обозначающие, изменять строение и интонацию предложения в зависимости от цели высказывания	Связный текст, обобщающее слово, рассказ	Научатся: читать на диапазоне всех изученных букв, группировать, систематизировать звуки и буквы, их обозначающие, интонационно правильно читать предложения, обобщать понятия	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, представлять возможности получения конкретного результата при решении задачи. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, построение рассуждения, обобщение. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, работать в паре	Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», выработка начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся мире
35		Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р	Какие звуки обозначаются буквой р? Цели: познакомить с согласными звуками [р], [р'] и буквами Р, р	Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки, твердый и мягкий; ребусы	Научатся: вычленять в речи согласные звуки [р], [р'], обозначать их в письменной речи;	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.	Адекватная мотивация; уважительное отношение к

	(с. 64–65)	буквами Р, р ; развивать умение давать им характеристику как звукам твердым, мягким, звонким; создать условия для формирования навыка чтения вслух; развивать речь, память и логическое мышление	многозначные слова; словесная картина	проводить фонетический анализ слов; читать слоги, слова и предложения с изученными буквами; различать согласные звуки по твердости – мягкости, звонкости – глухости; гласные и согласные звуки, строчные и заглавные буквы	Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	иному мнению, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций
36	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р (закрепление Гласные и согласные звуки их различие (с. 66–67)	В каких случаях используем заглавные буквы? Цели: учить произносить изученные звуки чисто, ясно, четко, на слух различать гласные и согласные звуки; закрепить умение находить в словах слог-слияние; расширить кругозор детей	Орфоэпическое чтение, слоговое, сознательное чтение	Научатся: вычленять в речи согласные звуки [р], [р'], обозначать их в письменной речи; проводить фонетический анализ слов; читать слоги, слова и предложения с изученными буквами; различать гласные и согласные звуки, строчные и заглавные буквы	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Адекватная мотивация; уважительное отношение к иному мнению, ценностное отношение к природному миру
37	Согласные звуки [я], [я'], буквы Я, я (с. 68–69)	Какие звуки обозначаются буквой я ? Цели: познакомить с согласными звуками [я], [я'] и буквами Я, я ; развивать умение давать им характеристику как звукам твердым, мягким, звонким; учить делить слова на слоги; закреплять знания о правописании имен собственных; расширить кругозор	Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки, твердый и мягкий; ребусы, многозначные слова, словесная картина, слоги, имена собственные	Узнают буквы Я, я . Научатся: вычленять в речи согласные звуки [я], [я'], обозначать их в письменной речи; читать слоги и слова с изученными буквами; составлять сюжетный рассказ по картинке	Регулятивные: понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Установка на эстетическую культуру, ценностное отношение к природному миру; этические чувства: деликатность в отношении к людям, проявление внимания и терпимости к окружающим

38	У. 11	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в (закрепление Понятия о родственных словах. 70-71)	Что значит понятие «родственные слова»? Цели: учить сравнивать произношение слов и их написание, подбирать родственные слова; показывать красоту и богатство русского языка, закреплять знания о слого как части слова	Родственные слова; слог как часть слова	Научатся: вычленять в речи согласные звуки [в], [в'], обозначать их в письменной речи; читать слог и слова с изученными буквами; составлять сюжетный рассказ по картинке; читать рассказ и отвечать на вопросы по содержанию, определять основную мысль текста	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности)
39		Гласные буквы Е, е , обозначающие звуки [й'э] (с. 72-73)	Какие звуки обозначаются буквой е ? Цели: познакомить учащихся с гласными буквами Е, е , обозначением буквой е звуков [й'э]; учить правильно составлять предложения; формировать навык плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами	Предложение как единица речи, ее часть	Узнают, что буква е в начале слова и после гласной обозначает два звука. Научатся: при письме обозначать звуки [й'э] буквами Е, е , делать вывод: буква е в начале слова и после гласных и в середине и на конце слов читается одним и тем же способом – просто называется	Регулятивные: формулировать учебную задачу, удерживать и составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Адекватная мотивация; уважительное отношение к иному мнению, терпимость.
40		Буква Е – показатель мягкости согласных (с. 74-75). Составление мини-рассказа.	Что такое мини-рассказ? Цели: познакомить с обозначением буквой е звука [э] после мягких согласных; учить на практике составлять мини-рассказы, воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой е после согласных	Мини-рассказ	Узнают, что буква е после мягких согласных обозначает звук [э] и указывает на мягкость согласного. Научатся обозначать звук [э] и мягкость согласного звука буквой е	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся мире

41	Чтение слов с буквой Е (повторение и закрепление) (с. 76–77)	Цели: закреплять знания о гласной букве е ; создать условия для формирования навыка чтения вслух, развития речи, памяти и логического мышления; учить ясно и толково отвечать на поставленные вопросы	Слогообразующая роль гласных	Научатся: при письме обозначать буквами Е, е звуки [й'э] и [э], читать слоги и слова с изученными буквами; составлять по картинкам 2–3 связных предложения	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач; контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы; строить понятные для партнера высказывания	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношения сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям; позитивное сотрудничество в разных ситуациях
42	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п (с. 78–79)	Какие звуки обозначаются буквой п ? Цели: познакомить с согласными звуками [п], [п'] и буквами П, п ; развивать умение характеризовать звуки; создать условия для формирования навыка чтения вслух, развития речи, памяти и логического мышления; закреплять умение делить слова на слоги	Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки, твердый и мягкий; ребусы, многозначные слова, словесная картина, слоги, имена собственные	Научатся: вычленять в речи согласные звуки [п], [п'], обозначать их в письменной речи; читать слоги и слова с изученными буквами; соотносить изученные буквы со звуками; составлять сюжетный рассказ по картинке	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач; контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: работать в паре; договариваться, кто какое слово будет искать в тексте; слушать ответы друг друга	Эстетические потребности, ценности, чувства; уважительное отношение к иному мнению; умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций
43	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п (закрепление) (с. 80–83). Правописание имен собственных	Цели: закреплять знания о согласных звуках [п], [п'] и буквах П, п ; познакомить с правилом правописания имен, отчества, фамилий; создать условия для формирования навыка чтения вслух, развития умения различать буквы п и т	Сопоставление звуков п и т	Узнают, что имена собственные пишутся с большой буквы. Научатся: читать слоги и слова с ориентировкой на гласные буквы; соотносить изученные буквы со звуками; сравнивать, группировать, классифицировать изученные буквы	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач; контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы; строить понятные для партнера высказывания	Установка на экологическую культуру; личностное отношение к окружающему миру; этические чувства: благородство души, деликатность в отношении к людям

44	2.2.11	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м (с. 84–85)	Какие звуки обозначаются буквой м ? Цели: познакомить учащихся с согласными звуками [м], [м'] и буквами М, м ; развивать умение давать им характеристику как звукам твердым, мягким, звонким; создать условия для формирования навыка чтения вслух, развития речи, памяти и логического мышления	Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки, твердый и мягкий; ребусы, многозначные слова, словесная картина, слоги, имена собственные	Научатся: выделять в речи согласные звуки [м], [м'], обозначать буквой, читать слоги, слова и предложения с изученной буквой; отвечать на вопросы по иллюстрациям; определять цель учебного задания	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношения с окружающими друг к другу, к окружающим людям, учителям, положительное сотрудничество в разных ситуациях
45		Чтение слов и текстов с буквами М, м . Сопоставление слогов и слов с буквами Л и М (с. 86–87)	Цели: создать условия для формирования навыка чтения вслух, умения различать буквы Л и М , развития речи, памяти и логического мышления, закреплять умение употреблять заглавную букву при написании имен собственных	Связный текст, обобщающее слово, рассказ	Научатся: читать слоги и слова с изученными буквами; проводить фонетический анализ слов, составлять сюжетный рассказ по картинке, строить самостоятельные высказывания о столице России, описывать свои чувства, связанные с этим городом	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию	Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к прекрасному, красоте, общечеловеческой духовности), уважительное отношение к иному мнению
46		Закрепление пройденного материала. Фонетический анализ слов. (с. 88–89)	Цель: развивать фонематический слух, внимание, память, мышление, умение работать с текстом, четко отвечать на поставленный вопрос	Давать оценку ударной гласной	Научатся: читать слоги и слова с изученными буквами; проводить фонетический анализ слов, составлять сюжетный рассказ по картинке, соотносить изученные буквы со звуками, отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: использовать средства устного общения для решения задач	Установка на экологическую культуру, ответственное отношение к природному миру, этические чувства, благородство души, деликатность в отношении к людям

47	23/1	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з (с. 90–91)	Какие звуки обозначаются буквой з ? Цели: познакомить с согласными звуками [з], [з'] и буквами З, з ; развивать умение давать им характеристику как звукам твердым, мягким, звонким, парным; создать условия для формирования навыка чтения вслух, развития речи, памяти и логического мышления; учить составлять тексты из 3–4 предложений	Оглушение согласных в словах, в конце и в середине слова перед глухими согласными	Научатся: выделять в речи согласные звуки [з], [з'], обозначать их буквами, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами; составлять рассказ по иллюстрации, читать текст и отвечать на вопросы по содержанию	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Адекватная мотивация, установка на здоровый образ жизни, личная ответственность за свои поступки
48		Чтение слов, текстов с буквами З, з . Сопоставление слогов и слов с буквами с и з (закрепление) (с. 92–95)	Цели: закрепить знания о согласных звуках [з], [з']; создать условия для развития умений различать звуки [з] и [с], [з'] и [с'], определять тему текста, его главную мысль, формирования навыка чтения вслух, развития речи, памяти и логического мышления	Тема текста, главная мысль текста	Научатся: читать слоги и слова с изученными буквами; определять тему текста и его главную мысль, пересказывать текст; различать звуки [з] и [с], [з'] и [с']	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, слушать и понимать речь других	Установка на эстетические потребности, личности, чувства (благопристойность, стремление к добру и справедливости, к познанию красоты, общечеловеческой духовности), уважительное отношение к своему мнению
49		Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б (с. 96–97). Развитие умения давать	Какие звуки обозначаются буквой б ? Цели: познакомить с согласными звуками [б], [б'] и буквами Б, б ; развивать умение давать им характеристику; создать условия для формирования навыка слогового, правильного, выразительного, беглого чтения, развития речи, памяти и	Различать понятия «форма слова» и «родственные слова»	Узнают различие между формой слова и родственными словами. Научатся: выделять в речи согласные звуки [б], [б'], обозначать их в письменной речи, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения темы. Коммуникативные: задавать	Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся

		характеристика звукам.	логического мышления; воспитывать любознательность.		буквами	вопросы, строить понятные для партнера высказывания	мире
50		Чтение слов с буквой б . Сопоставление слогов и слов с буквами б и п (закрепление) (с. 98–99)	Цели: закрепить знания о согласных звуках [б], [б']; буквах б , б' ; создать условия для развития умения различать звуки [б] и [п], [б'] и [п']; умения определять тему текста, его главную мысль; для формирования навыка чтения вслух, развития речи, памяти и логического мышления	Парные согласные звуки, тема текста	Научатся: выделять в речи согласные звуки [б], [б'], обозначать их в письменной речи, различать звуки [б] и [п], [б'] и [п'], читать слоги и слова с изученными буквами	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: принимать участие в работе парами, группами, использовать в общении правила вежливости	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, положительное сотрудничество в разных ситуациях
51		Закрепление пройденного материала (с. 100–103). Обучение пересказу текста.	Цели: закрепить знания об изученных звуках и буквах; создать условия для формирования навыка слогового, правильного, выразительного, беглого чтения; учить пересказывать текст, придумывать заголовки; пополнять словарный запас; воспитывать интерес к родному языку	Звуковые схемы, заголовок текста, пересказ текста	Научатся: читать слоги и слова с изученными буквами; проводить фонетический анализ слов, составлять сюжетный рассказ по картинке, пересказывать небольшие тексты	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: строить понятные для партнера высказывания, допускать существование различных точек зрения	Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства, благородство души, деликатность в отношении к людям, проявление внимания и терпимости к окружающим
52		Согласные звуки [д], [д'], буквы Д , д (с. 104–105).	Какие звуки обозначаются буквой д ? Цели: познакомить с согласными звуками [д], [д'] и буквами Д , д ; совершенствовать умение давать характеристику звукам; создать условия для	Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки, твердый и мягкий; ребусы, многозначные слова, словесная	Научатся: выделять в речи согласные звуки [д], [д'], обозначать их буквами, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач.	Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», сформированность

		Формирование навыка правильного выразительного чтения.	формирования навыка слогового, правильного, выразительного, беглого чтения, развития речи, памяти и логического мышления	картина, слоги, имена собственные	буквами	контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, договариваться, приходить к общему решению	в начальных навыках адаптации в динамично изменяющемся мире
53		Парные согласные [д], [д']; [т], [т'], буквы <i>Д, д, Т, т</i> (с. 106–109). Умение составлять вопросы по тексту.	Какие согласные называются парными? Цели: закрепить знания учащихся об изученных звуках и буквах; создать условия для формирования навыка слогового, правильного, выразительного, беглого чтения, развития умения различать звуки [д] и [т], [д'] и [т']; учить понимать смысл текста, составлять вопросы по тексту	Парные согласные; профессии людей	Научатся: выделять в речи согласные звуки [д], [д'], обозначать их буквами, различать звуки [д] и [т], [д'] и [т'], читать слоги и слова с изученными буквами	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Достижение гармонии с окружающими; выражение чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю
54		Буквы <i>Я, я</i> , обозначающие звуки [й'а] (с. 110–112)	Какие звуки обозначаются буквой <i>я</i> ? Цели: познакомить учащихся с гласными буквами <i>Я, я</i> , обозначающими два звука; создать условия для формирования навыка слогового, правильного, выразительного, беглого чтения; учить изображать данные звуки на звуковой схеме; воспитывать чувство любви к Родине, к людям	Буква, состоящая из двух звуков, звуковые схемы	Узнают, что буква <i>я</i> в начале слова и после гласной обозначает два звука. Научатся: обозначать слитие [й'а] буквой <i>я</i> , объяснить разницу между количеством букв и звуков в словах, узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы <i>Я, я</i>	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике; осуществлять поиск нужной информации. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Достижение гармонии с окружающими; выражение чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю
55		Буква <i>Я</i> – показатель	Как обозначить мягкость согласного звука гласной буквой?	Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки, твердый и	Узнают, что буква <i>я</i> обозначает мягкость согласного звука и звук	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по	Адекватная мотивация; самооценка на

	мягкости согласного (с. 113–115). Формирование навыка правильного выразительного чтения.	Цели: раскрыть функцию буквы я в качестве показателя мягкости согласных звуков, совершенствовать умения давать характеристику звукам; создать условия для формирования навыка правильного чтения, развития речи, логического мышления; воспитывать усидчивость, умение работать в коллективе, в группе, в паре	мягкий; ребусы, многозначные слова, словесная картина, слоги, имена собственные	[а]. Научатся: читать слоги и слова с изученными буквами, производить слога-звуковой анализ слова с гласным звуком [а] после мягкого согласного (с опорой на схему-модель), определять место буквы я на «ленте букв»	результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника, принимать участие в работе парами, группами, использовать в общении правила вежливости	основе критериев успешности учебной деятельности
56	Закрепление пройденного материала (с. 116–117). Работа с текстом.	Цели: формировать навыки работы с текстом; совершенствовать навыки слогового, правильного, выразительного, беглого чтения; развивать фонематический слух; упражнять в чтении доступных текстов, в выборочном чтении, чтении по ролям	Выборочное чтение, чтение по ролям	Научатся: работать с текстом, читать слоги и слова с изученными буквами, отвечать на вопросы, читать по ролям, оценивать свои достижения	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника	Адекватная мотивация; принятие образа «хорошего ученика»
57	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г (с. 118–119). Представление об однокоренных словах.	Какие звуки обозначаются буквой г ? Цели: познакомить с согласными звуками [г], [г'] и буквами Г, г , совершенствовать умения характеризовать изученные звуки, навыки чтения; закреплять представление об однокоренных словах; создать условия для развития речи, учить сравнивать произношение и написание звуков и букв	Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки, твердый и мягкий; ребусы, многозначные слова, словесная картина, слоги, имена собственные	Научатся: вычленять в речи согласные звуки [г], [г'], обозначать их в письменной речи, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами, подбирать однокоренные слова	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника, договариваться, приходить к общему решению	Адекватная мотивация; принятие образа «хорошего ученика»

58	Чтение слов с буквой <i>г</i> . Сопоставление слогов и слов с буквами <i>ж</i> и <i>г</i> (с. 120–126)	Цели: создать условия для формирования навыка правильного чтения, развития речи, памяти и логического мышления, умения правильно употреблять предлоги, определять тему и главную мысль текста, различать звуки, обозначенные буквами <i>ж</i> и <i>г</i> ; учить печатать под диктовку предложения, делать выводы.	Подведение итогов и вывод после выполнения определенного блока заданий	Научатся: читать слоги и слова с изученными буквами, правильно употреблять в своей речи предлоги, различать звуки [г] и [ж], [г'] и [ж']	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника, использовать в общении правила вежливости	Установка на экологическую культуру, личностное отношение к окружающему миру, благожелательность в отношении к людям, проявление внимания к окружающим
59	Согласный звук [ч']. буквы <i>Ч, ч</i> (Ч. 2, с. 4–6). Слоги-слияния «ча», «ша».	Цели: познакомить с согласным звуком [ч'] и буквами <i>Ч, ч</i> ; совершенствовать умения давать характеристику изученным звукам; познакомить со слогами-слияниями <i>ча, чу</i> ; сформировать представление о звуке	Звуковые схемы, глухой, мягкий звуки, ребусы, многозначные слова, словесная картина, слог, имена собственные	Научатся: выделять в речи согласный звук [ч'], читать слоги и слова с изученными буквами	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника	Адекватная мотивация, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности
60	Согласный звук [ч']. буквы <i>Ч, ч</i> (закрепление) (с. 7–9)	Цели: учить подбирать группы родственных слов, делать выводы по проделанной работе, запоминать правила; воспитывать ответственность за выполнение задания	Правила написания слияний <i>ча, чу</i>	Научатся: выделять в речи согласный звук [ч'], читать слоги и слова с изученными буквами, использовать при письме правила написания <i>ча</i> и <i>чу</i>	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Адекватная мотивация, уважительное отношение к иному мнению, терпимость
61	Буква <i>ь</i> – показатель	Зачем в словах пишется <i>ь</i> ? Цели: познакомить с буквой <i>ь</i> .	Мягкий знак – показатель	Узнают особенности буквы <i>ь</i>	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу.	Адекватная мотивация

	мягкости предшествующих согласных звуков (с. 10–11). Фонетический разбор слова.	обозначающей мягкость предшествующего согласного; создать условия для осознания того, что мягкий знак звука не обозначает; учить проводить фонетический разбор слов; развивать речь, память и логическое мышление; воспитывать любовь к природе, животным, птицам	мягкости согласных звуков	Научатся: различать мягкие и твердые согласные звуки, читать слоги, слова с изученными буквами, производить слого-звуковой анализ слов, устанавливать количество звуков в слове, обозначать буквой <i>ь</i> мягкость согласных на конце и в середине слова	составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, использовать в общении правила вежливости	уважительное отношение к иному мнению, терпимость
62	Буква <i>ь</i> в конце и в середине слова для обозначения мягкости согласного (с. 12–13)	Цели: закреплять знания о букве <i>ь</i> ; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления, фонематического слуха	Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки, твердый и мягкий; ребусы, многозначные слова	Научатся: читать слоги и слова с изученными буквами, производить звуковой анализ слов, составлять схемы, делать вывод: буква <i>ь</i> звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука	Регулятивные: организовать свое рабочее место под руководством учителя. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: участвовать в диалоге на уроке, соблюдать простейшие нормы речевого этикета	Адекватная мотивация; самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности
63	Мягкий знак – показатель мягкости согласных звуков (с. 14–15). Фонетический разбор слова с <i>ь</i> знаком.	Когда в словах пишется мягкий знак? Цели: закрепить знания об изученных звуках и буквах; учить проводить фонетический разбор слов с разделительным мягким знаком (<i>ь</i>), работать в группах, парах, запоминать название произведения и его автора, совершенствовать навыки правильного и осознанного чтения, развивать внимание, фонематический слух, память.	Работа в паре, понятие о том, что мягкий знак обозначает мягкость предыдущего согласного звука	Узнают особенности буквы <i>ь</i>. Научатся: производить звукобуквенный анализ слов, различать слова с мягким знаком (<i>ь</i>), читать слова и предложения с мягким знаком (<i>ь</i>), читать слова и небольшой текст с изученными буквами	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благообразие души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности), уважительное отношение к иному мнению

			мышление				
64	13, 01	Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш . Сочетание ши (с. 16–19).	Какие звуки обозначаются буквой ш ? Цели: познакомить с твердым согласным звуком [ш], с правописанием сочетания ш ; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления; закреплять знания о звонких и глухих парных согласных; ввести термин «шипящие согласные звуки»	Понятия твердых глухих согласных звуков, после которых не пишется буква м , термин «шипящие согласные звуки»	Узнают правило правописания сочетания ш . Научатся: выделять в речи согласный звук [ш], читать слоги и слова с изученными буквами, классифицировать слова в соответствии с их значением (предметы, слова-действия)	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника, договариваться.	Адекватная мотивация; самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности
65		Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш . Сочетание ши (закрепление) (с. 20–23). Парные согласные звуки.	Цели: формировать навыки правильного, выразительного, беглого чтения; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления	Парные согласные звуки	Научатся: читать слоги, предложения и слова с изученными буквами, соотносить все изученные буквы со звуками, сравнивать, группировать и классифицировать изученные буквы	Регулятивные: определять цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя, организовывать рабочее место. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности)
66		Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж (с. 24–25). Чтение слов с данным звуком.	Какие звуки обозначаются буквой ж ? Цели: познакомить с новым звуком [ж] и буквами Ж, ж ; развивать умение различать предметы, отвечающие на вопросы <i>кто?</i> и <i>что?</i> ; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления	Слова-предметы, парные согласные, шипящие звуки	Узнают буквы Ж, ж . Научатся: выделять согласный звук [ж], читать слоги и слова с этим звуком, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ж] звонкий и всегда твердый; составлять рассказ по сюжетной картине	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать и понимать речь других	Адекватная мотивация; самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности

67	1/2	Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж (закрепление (с. 26–29). Сочетание ЖИ-ШИ.	Цели: познакомить с правилом правописания сочетаний жи – шж; развить умения дифференцировать звуки [ж], [ш], различать звонкие и глухие согласные; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления	Правила проверки парных согласных в конце слова	Узнают правило правописания сочетаний жи – шж. Научатся: читать слоги и слова с изученными буквами, производить звуковой анализ слов, дифференцировать звуки [ж], [ш], проверять парные согласные в конце слов	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях
68		Буквы Ё, ё, обозначающие два звука [й'о] (с. 30–31). Звуковой анализ слов.	Какие звуки обозначаются буквой ё? Цели: познакомить с новыми буквами – Ё, ё, обозначающими два звука; ввести понятие «род имен существительных»; совершенствовать умение производить звуковой анализ слов, навыки чтения с изученными буквами; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления	Понятие «род имен существительных»	Узнают, что буква ё в начале слова и после гласной обозначает два звука. Научатся: вычленять в словах звуки [й'о], обозначать эти звуки буквами Ё, ё, производить звуковой анализ слов; читать слова и небольшие тексты с изученными буквами	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника	Установка на экологическую культуру, позитивное отношение к природному миру, благоразумие души, деликатность в отношении к людям, проявление внимания к окружающим
69		Буква Ё, ё – показатель мягкости (с. 32–33). Формирование умения различать стихи, прозу.	Когда буква ё обозначает звук [о]? Цели: познакомить с буквами Ё, ё, обозначающими звук [о] после мягких согласных звуков; совершенствовать умение производить звуковой анализ слов, навыки чтения с изученными буквами; учить ориентироваться на страницы учебника, различать стихи, прозу, пословицы	Стихи, проза, пословицы, столбики со словами и т. д.	Узнают, что буква ё после согласного обозначает гласный звук [о] и мягкость согласного звука. Научатся: вычленять в словах звук [о], обозначать этот звук буквами Ё, ё, определять роль гласных букв, стоящих после буквы, обозначающих согласные звуки, производить	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать и понимать речь других, участвовать в диалоге, соблюдать правила этикета	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях

					звуковой анализ слов; читать слова и тексты с изученными буквами	(определение совместной цели и задач взаимодействия.)
70	Мягкий согласный звук [й']. Буквы Й, й (с. 34–35). Чтение текста.	Какие звуки обозначаются буквой й ? Цели: познакомить со звуком [й'] и буквами Й, й ; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления; учить работать над смысловой интонацией предложений; пополнить словарный запас обучающихся	Смысловая интонация	Узнают, что звук [й'] всегда мягкий, звонкий согласный звук. Научатся: вычленять в словах звук [й']. обозначать этот звук буквами Й, й ; читать слова и небольшие тексты с изученными буквами	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие навыков адаптации в динамично изменяющемся мире
71	Чтение слов с буквой й (закрепление (с. 36–37). Различие звуков (и), (й).	Цели: формировать навыки правильного, выразительного, беглого чтения; научить различать звуки [и] и [й']; познакомить с правилами дорожного движения; воспитывать вежливое обращение с людьми на улицах, в транспорте; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления	Примыкание к слогу-слову	Научатся: читать слоги и слова с изученными буквами; соблюдать правила вежливого обращения к людям; определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, окружающим людям, учителям, положительное сотрудничество в разных ситуациях
72	Согласные звуки [х], [х']. буквы Х, х (с. 38–41). Знакомство с	Какие звуки обозначаются буквой х ? Цели: познакомить с новыми звуками и буквами; учить давать характеристику глухим согласным звукам; совершенствовать умение производить звукобуквенный анализ слов; создать условия	Характеристика согласных звуков	Узнают буквы Х, х . Научатся: выделять в словах звуки [х], [х']. производить звукобуквенный анализ слов, читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.	Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, благообразие души, деликатность в отношении

		профессией хлебороба.	для развития речи, памяти, логического мышления; познакомить с профессией хлебороба и всех людей, кто выращивает хлеб		плавно и безошибочно; отвечать и задавать вопросы по содержанию текста, озаглавливать текст	Коммуникативные: слушать собеседника, использовать в общении правила вежливости	к людям, проявление внимания и терпимости к окружающим
73		Чтение слов с буквой х (закрепление (с. 42–45). Непарный звук.	Цели: закреплять знания об изученных звуках и буквах; учить составлять схемы слов с новыми звуками; довести до сведения детей, что эти звуки непарные; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления	Непарные согласные звуки	Научатся: читать слоги, слова, предложения и небольшой текст с изученными буквами внятно, безошибочно, выразительно; сопоставлять звуки [г] – [г'], [к] – [к'], [х] – [х']; выявлять их сходство и различие в их произнесении	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника	Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся мире
74		Буквы Ю, ю, обозначающие звуки [й'у] (с. 46–47). Текст, предложения их различие.	Какие звуки обозначаются буквой ю? Цели: познакомить с новыми буквами, обозначающими два звука; учить различать текст и набор предложений; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления	Звуковые схемы, гласный звук, обозначающий два звука; ребусы, многозначные слова	Узнают, что буква ю в начале слова и после гласной обозначает два звука. Научатся: производить звукобуквенный анализ слов, давать характеристику изученным звукам, читать слоги, слова, предложения и небольшой текст с изученными буквами	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, положительное сотрудничество в разных ситуациях
75		Обозначение буквой ю гласного звука [y] после	Цели: совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление; расширять кругозор	Понятие гласного звука [y] после мягких согласных в слюении	Узнают, что буква ю в начале слова и после гласной обозначает два звука [й'у], а после согласного – гласный звук [y], мягкость согласного	Регулятивные: моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных	Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие способности к

		мягких согласных в слитии (с. 48–49).			звука. Научатся: вычленять в словах звуки [y], [й'у], обозначать эти звуки буквами Ю, ю , определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, производить звуковой анализ слов; читать слова и тексты	задач. Познавательные: преобразовывать практическую задачу в познавательную. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, участвовать в диалоге на уроке, соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить	правильным действиям в условиях адаптации к динамично изменяющимся событиям в мире
76		Твердый согласный звук [ц]. буквы Ц, ц (с. 50–53). Чтение небольших текстов.	Какие звуки обозначаются буквой ц ? Цели: познакомить с новым звуком и буквами; создать условия для развития речи, внимания, логического мышления	Твердый глухой согласный звук, написание с буквами м и н	Научатся: вычленять в словах звук [ц], производить звукобуквенный анализ слов; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Адекватная мотивация; самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности
77		Чтение слов с буквами Ц, ц (закрепление) (с. 54–55). Непарный звук.	Цели: совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; объединять в группы другие непарные согласные звуки; познакомить детей со словами-предметами, действиями и признаками; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление	Слова, обозначающие предметы, действия и признаки	Научатся: читать слоги, слова и предложения с изученными буквами, производить звукобуквенный анализ слов	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношения сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям
78		Гласный звук [э].	Какие звуки обозначаются буквой э ?	Чтение текста с паузами	Научатся: вычленять в словах звук [э].	Регулятивные: моделировать, выделять и обобщенно	Установка на здоровый образ

	Буквы Э, э (с. 56–59) Чтение текста с паузами.	Цели: познакомить с новым звуком и буквами; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление; прививать детям трудолюбие		производить звукобуквенный анализ слов, читать слог, слова и небольшой текст с изученными буквами	фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Познавательные: преобразовывать практическую задачу в познавательную. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию	жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие способности к правильным действиям в условиях адаптации к изменяющимся событиям в мире
79	Чтение слов с буквами Э, э (закрепление с. 60–61). Чтение текста с изученными буквами.	Цели: формировать знания о том, что гласная буква э не пишется после согласных букв ч, ш, ц, ж; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление	Буква э не пишется после согласных букв ч, ш, ц, ж	Научатся читать слоги, слова, предложения и небольшой текст с изученными буквами	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия Коммуникативные: слушать собеседника	Установка на общественные отношения и правила, определяющие отношения сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях
80	Мягкий согласный звук [ш'], буквы Ш, ш. Правописание сочетаний ща, шу (с. 62–65)	Какие звуки обозначаются буквой ш? Цели: познакомить с новым звуком и буквами, с правилами правописания слогов с буквой ш; выделять слоги-слияния ща и шу; совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление	Правила правописания сочетаний ща и шу	Узнают, что звук [ш'] всегда мягкий. Научатся: вычленять в словах звук [ш'], производить звукобуквенный анализ слов, читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие способности к правильным действиям в условиях адаптации к динамично изменяющимся событиям в мире
81	Чтение предложения	Цели: способствовать развитию грамотной речи посредством	Глухой, всегда мягкий непарный	Получат представление о правописании сочетаний	Регулятивные: моделировать, выделять и обобщенно	Адекватная мотивация

	й и текстов с буквами Ш, ш (закрепление (с. 66–69)	знакомства с правилом правописания сочетаний <i>шч, щч</i> ; совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление	согласный звук	<i>шч, щч</i> . Научатся читать слоги, слова и предложения с изученными буквами	фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Познавательные: преобразовывать практическую задачу в познавательную. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию	уважительное отношение к иному мнению, терпимость
82	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф (с. 70–71). Работа по составлению пар звонких и глухих согласных	Какие звуки обозначаются буквой ф ? Цели: познакомить с новым звуком и буквами; продолжить работу по составлению пар звонких и глухих согласных; совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление	Работа по составлению пар звонких и глухих согласных	Научатся: вычленять в словах звуки [ф], [ф'], производить звукобуквенный анализ слов, различать звонкие и глухие согласные звуки, твердые и мягкие; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать и понимать речь учителя, одноклассников	Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности)
83	Чтение слов, предложени й с буквами Ф, ф . Сопоставлен ие слогов и слов с буквами в и ф (с. 72–73)	Цели: закрепить знания об изученных звуках и буквах; совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; создать условия для развития умения дифференцировать слоги и слова с буквами в и ф ; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление	Сопоставление и сравнение парных согласных – звонких и глухих; сопоставление и сравнение парных согласных – твердых и мягких	Научатся: читать слоги, слова и предложения с изученными буквами, различать звонкие и глухие согласные звуки, твердые и мягкие; читать стихотворные тексты, отвечать на вопросы по содержанию текста, пересказывать текст	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: поиск и выделение информации. Коммуникативные: ставить вопросы и обращаться за помощью	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях

84-85	<i>Р/Г</i>	Мягкий и твердый разделительные знаки (с. 74–77). Совершенствование техники чтения.	Зачем в словах пишутся разделительные ь и х ? Цели: познакомить с новыми буквами; закрепить знания учащихся об изученных звуках и буквах; совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление.	Ь и ь как показатели того, что согласный при произношении не должен сливаться с гласным звуком.	Узнают о функциях ь и ь . Научатся: производить звукобуквенный анализ слов с опорой на схему; читать слова с разделительными ь и ь , небольшой текст с изученными буквами, выполнять задания к стихотворным текстам.	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать и понимать речь учителя, одноклассников.	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, положительное сотрудничество в разных ситуациях.
86		Русский алфавит (общее понятие). (с. 78–81)	Почему буквы расположены в таком порядке? Цели: закреплять знания об изученных буквах; расширить и уточнить представления об алфавите; создать условия для формирования навыка правильного чтения; развивать речь, память и логическое мышление; способствовать развитию интереса к знаниям.	Понятие «алфавит».	Узнают последовательность букв в русском алфавите. Научатся: производить звукобуквенный анализ слов; читать слова, предложения и небольшие тексты с изученными буквами; анализировать «слету» буквы; называть группы букв.	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: осуществлять поиск и выделение информации. Коммуникативные: ставить вопросы и обращаться за помощью.	Адекватная мотивация; уважительное отношение к иному мнению, терпимость.
Послебукварный период							
87		Как хорошо уметь читать. Произведения С. Маршака, В. Берестова, Е. Чарушина	Цели: создать условия для формирования навыка правильного чтения; развивать речь, память и логическое мышление.	Система знаний о звуках и буквах.	Научатся: определять содержание текста на основе названия, сравнивать высказанные предположения с прочитанным содержанием, разыгрывать фрагмент текста по ролям.	Регулятивные: моделировать, выделять и обобщению фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Познавательные: преобразовывать практическую задачу в познавательную.	Адекватная мотивация; самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.

		(с. 82–85). Чтение по ролям.				Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию	
88	К. Д. Ушинский. Наше Отечество (с. 86–87). Символика Российского государства.	Что такое Отечество? Цели: формировать знания детей о Родине, России; воспитывать любовь к родине; познакомить с символикой Российского государства – гербом, флагом, гимном; совершенствовать навыки выразительного чтения и звуко-буквенного анализа слов; воспитывать любовь к Родине и ее истории	Отечина, родина, дом, страна	Получат представления о России, Родине. Научатся: правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, слушать рассказы учителя на основе иллюстрации, подбирать слова, близкие по смыслу к слову «отечество»	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить повествование для партнера высказывания	Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности)	
89	В. Крушин. Первоучитель и словенские-Кирилл и Мефодий. (с. 88–89)	Кто такие первоучители? Цели: познакомить детей с создателями славянской азбуки Кириллом и Мефодием; учить понимать историю своей Родины, совершенствовать навыки выразительного чтения; создать условия для развития речи, памяти и логического мышления	Первоучители славянские	Получат представления о России, Родине. Научатся: правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, объяснить смысл непонятных слов с помощью словаря, обращаться к помощи учителя	Регулятивные: моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Познавательные: преобразовывать практическую задачу в познавательную. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость	
90	В. Крушин. Первый букварь (с. 90–91)	Кто составил первый букварь? Когда это было? Цели: формировать знания детей о том, когда появились первые русские учебники и открылись первые школы;	Первые печатные русские учебники	Научатся: правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, определять известную и неизвестную	Регулятивные: моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач.	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость	

			совершенствовать навыки правильного и выразительного чтения; создать условия для развития речи, памяти и логического мышления		информацию в тексте, делать подписи к иллюстрациям на основе текста	Познавательные: преобразовывать практическую задачу в познавательную. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию	
91	Творчество А. С. Пушкина – сказки (с. 92–93). Чтение отрывков сказок.	Какие сказки писал А. С. Пушкин и зачем? Цели: познакомить с биографией и творчеством А. С. Пушкина, формировать специальные читательские навыки, интерес к самостоятельному чтению, желание собирать свою детскую библиотеку; учить сравнивать стихотворения и сказки; воспитывать бережное отношение к книгам	Творчество А. С. Пушкина – сказки	Научатся: рассказывать, наизусть отрывок из стихотворения, соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке, определять название сказки на основе иллюстрации	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника, работать в паре	Адекватная мотивация; самооценка на основе критерия успешности учебной деятельности	
92	Л. Н. Толстой о детях (с. 94). Навык чтения по ролям.	Зачем Л. Н. Толстой писал рассказы о детях и для детей? Цели: познакомить учащихся с биографией и творчеством Л. Н. Толстого; развивать навыки чтения по ролям; пробуждать интерес к творчеству русских писателей; воспитывать положительные качества личности	Рассказ, его отличие от сказки, чтение по ролям	Научатся: правильно, плавно, бегло, выразительно читать по ролям, определять смысл поступка героев, соотносить поступки героев со своими поступками, находить рассказы из «Азбуки» Л. Толстого в учебнике	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника	Адекватная мотивация; уважительное отношение к иному мнению, терпимость	
93	К. Д. Ушинский – великий педагог и писатель.	Кто такой К. Д. Ушинский? Цели: познакомить с творчеством К. Д. Ушинского; развивать речь, навыки выразительного чтения, умение пересказывать прочитанное;	Педагог и писатель. Пересказ	Научатся: правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, пересказывать прочитанное, объяснять смысл названия рассказов.	Регулятивные: моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач.	Адекватная мотивация; уважительное отношение к иному мнению, терпимость	

	К. Д. Ушинский о детях (с. 95)	воспитывать бережное отношение к книгам		соотносить главную мысль рассказов с названием рассказа	Познавательные: преобразовывать практическую задачу в познавательную. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию	
94	Творчество К. И. Чуковского («Телефон», «Путаница») (с. 96–97). Герои сказок Чуковского.	Что мы знаем о К. И. Чуковском? Цели: познакомить с биографией и творчеством К. И. Чуковского; развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления; приучать заучивать понравившиеся отрывки из стихотворений	Кроссворд	Научатся: читать любое стихотворение К. И. Чуковского, правильно осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, рассказывать по рисунку о событиях, изображённых на нем	Регулятивные: моделировать, выделять и обобщённо фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Познавательные: преобразовывать практическую задачу в познавательную. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности
95	В. В. Бианки. Первая охота (с. 98–99). Пересказ текста по опорным словам.	Почему В. В. Бианки писал о животных? Цели: познакомить с творчеством В. В. Бианки; формировать интерес детей к братьям нашим меньшим; развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления	Как «разговаривают» животные и птицы	Научатся: правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, отвечать на вопросы учителя по содержанию текста, пересказывать текст на основе опорных слов	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать и понимать речь других	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость
96	Творчество С. Я. Маршака (с. 100–101). Чтение по	О чём писал С. Я. Маршак? Цели: познакомить с жизнью и творчеством С. Я. Маршака; развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического	Кто такой Угомон?	Научатся: декламировать стихотворение С. Маршака (читать наизусть), правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты.	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приёмы решения задач.	Адекватная мотивация: принятие образа «хорошего ученика»

		ролям.	мышления, воспитывать у детей желание собрать свою библиотеку		рассуждать на заданную тему; определить тему выставки на основе предложенных вариантов	контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	
97		Творчество М. М. Пришвина Чем интересны произведения Пришвина? (с. 102–103)	Чем интересны произведения М. М. Пришвина? Цели: познакомить с жизнью и творчеством М. М. Пришвина; развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления; воспитывать бережное отношение к родной природе, к Родине	Как М. М. Пришвин «разговаривал» с елочками?	Научатся: правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, задавать вопросы по теме, рассказывать о герое произведения с помощью опорных слов, воспроизводить диалог героев	Регулятивные: моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Познавательные: преобразовывать практическую задачу в познавательную. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию	Адекватная мотивация; уважительное отношение к иному мнению, терпимость
98		Творчество А. Л. Барто (с. 104–105). Анализ стихотворения.	О ком писала А. Л. Барто? Цели: познакомить с жизнью и творчеством А. Л. Барто; учить анализировать стихотворение, раскрывать его смысл; развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления	Анализ стихотворения	Научатся: декламировать стихотворение А. Л. Барто (читать наизусть), правильно, осознанно и выразительно читать небольшие стихотворения, рассуждать на заданную тему	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: осуществлять поиск и выделение информации. Коммуникативные: ставить вопросы и обращаться за помощью	Адекватная мотивация; самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности
99		Творчество С. В. Михалкова (с. 106). Чем замечательны	Чем замечательны стихи С. В. Михалкова? Цели: познакомить с жизнью и творчеством С. В. Михалкова; учить анализировать стихотворение, раскрывать его	Анализ поступков героев	Научатся: декламировать стихотворение С. В. Михалкова (читать наизусть), правильно, осознанно и выразительно читать небольшие	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и	Адекватная мотивация; самооценка на основе критериев успешности учебной

		Ы стихи Михалкова?	смысл, развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления		стихотворения, рассуждать на заданную тему	изменения в плане и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника	деятельности
100		Б. В. Заходер. Два и три (с. 107). Диалог.	Что интересного в стихах Б. В. Заходера? Цели: познакомить с жизнью и творчеством Б. В. Заходера; развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления; воспитывать чувство уважения к старшим и сверстникам	Пересказ текста	Научатся: правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, определять нравственный смысл стихотворений Б. В. Заходера, разыгрывать диалог	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Адекватная мотивация; уважительное отношение к иному мнению; терпимость
101		Добрые и весёлые стихи В.Д. Берестова. (с. 108).	Какая особенность в стихах В. Д. Берестова? Цели: познакомить с жизнью и творчеством В. Д. Берестова; учить анализировать стихотворение, раскрывать его смысл, развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления	Анализ стихотворений	Научатся: декламировать стихотворения В. Д. Берестова (читать наизусть), правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: работать в паре, группе; соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить	Адекватная мотивация; уважительное отношение к иному мнению; терпимость
102		Прощание с Азбукой. Проверим свои знания (с. 109–111).	Цели: вспомнить, чему учились с Азбукой; совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворений о школе и учебе	Веселого праздника!	Научатся правильно, осознанно и выразительно читать стихотворения наизусть	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и	Адекватная мотивация; уважительное отношение к иному мнению; терпимость

		Праздник				изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника	
--	--	----------	--	--	--	---	--

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Дат а	Тема урока (страницы учебника)	Решаемые проблемы (цель)	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			
				понятия	предметные результаты	универсальные учебные действия (УУД)	личностные результаты (не оцениваются)
Жили-были буквы							
1		Знакомство с новым учебником «Литературное чтение». В. Данько «Загадочные буквы» (Ч. 1, с. 4–8). Выборочное чтение.	Почему учебник так назван? О чём он будет нам рассказывать? Цели: познакомить учащихся с новым учебником «Литературное чтение»; совершенствовать навыки чтения; развивать речевые умения и творческие способности (придумывание продолжения сюжета); развивать внимание, мышление, воображение	Учебник, писатель, произведение, читатель, действующие лица	Знания: научиться владеть понятиями «писатель», «автор», «произведение». Умения: работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, вслушиваться, улавливать ритмичность художественного произведения	Регулятивные: формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила. Познавательные: осуществлять поиск и выделение информации. Коммуникативные: оформлять свои мысли в устной и письменной форме, слушать и понимать речь других	Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций
2		И. Токмакова «Аля Кляксич»	Могут ли герои сказки быть буквами? Как вы себе это представляете?	Действующие лица, жанр произведения,	Знания: научиться владеть понятием «действующие лица», различать разные	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и	Мотивация учебной деятельности

	и буква "А"» (с. 9–10). Жанр произведения.	Цели: познакомить учащихся с произведениями И. Токмаковой и Саши Чёрного; учить различать разные по жанру произведения; развивать творческие способности детей; отработать навык чтения; воспитывать интерес к творчеству писателей и поэтов.	сказка, рассказ	по жанру произведения. Умения: делить текст на части, составлять картинный план, правильно и осознанно читать текст, отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения	условиями её реализации. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	(социальная, учебно-познавательная и внешняя), принятие образа «хорошего ученика»
3	Саша Чёрный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет» (с. 11–13). Работа над выразительно-стью чтения.	Как вы понимаете название произведения «Живая буква»? Как вы думаете, о чём пойдет речь в этом стихотворении? Если бы это название было вопросом, мы бы смогли бы на него ответить? Цели: обобщить знания о буквах и звуках; познакомить с произведениями Ф. Кривина и Г. Сапгира; учить читать текст в лицах; выработать умение работать со словарем; развивать творческие способности, речь, внимание, мышление	Стихотворение - персонажи, гласные и согласные буквы	Знания: научатся анализировать произведение по вопросам, сочинять продолжение истории. Умения: читать по ролям, анализировать и сравнивать произведения одного раздела, выразительно читать текст, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, проверять и оценивать свои достижения (с помощью учителя)	Регулятивные: формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Коммуникативные: определять цели, функции участников, способы взаимодействия	Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности
4	Г. Сапгир «Про медведя». М. Бородинская «Разговор с пчелой».	Почему так говорит: «Человеку дана речь, а животным – вемота»? Цели: учить читать стихотворение и прозаическое произведение целыми словами; обратить внимание на использование	Стихотворение - произведение, звукоподражание, рифма, азбука, гласные и согласные	Знания: научатся понимать организацию стихотворной речи. Умения: отвечать на вопросы по содержанию, читать целыми словами, выразительно читать текст, передавая различные интонации,	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: смысловое	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, начальные навыки

		Понятие рифма. И. Гамазкова «Кто как кричит?» (с. 14–18)	звукоподражательных слов; развивать фонематический слух; умения наблюдать за словами, за их звучанием, словесное творчество	буквы	упражняться в темповом чтении отрывков из произведений	чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию	адаптация в динамично изменяющемся мире
5		С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть» (с. 19–21). Главная мысль произведения.	Чем человек отличается от животных? В каких ситуациях люди сравнивают с животными? Цели: познакомить с произведением С. Маршака; работать над навыками выразительного чтения; анализировать произведение; пополнять словарный запас; расширять знания о профессиях; воспитывать такие качества, как вежливость, доброжелательность; развивать речь	Писатели, поэты, иллюстрации, действующие лица, жанр произведения, азбука, правила поведения, вежливость	Знания: научиться понимать организацию стихотворной речи, интонационно оформлять конец предложения. Умения: анализировать произведение, читать текст осознанно «про себя», упражняться в темповом чтении, определять главную мысль и соотносить ее с содержанием произведения, находить в стихах слова с созвучными окончаниями	Регулятивные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкорековой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: моделировать, то есть выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Коммуникативные: задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, устойчивое следование в поведении социальным нормам
6		Из старинных книг. Урок-обобщение «Жили-были буквы» (с. 22–28)	В каком царстве мы с вами гости? Нашли ли мы в этом царстве друзей и помощников? Кто они? Какие произведения из этого раздела вам больше всего понравились? Объясните свой выбор. Цели: проверить, как учащиеся усвоили основные понятия раздела, вырабатывать навыки выразительного чтения;	Писатели, поэты, иллюстрации, действующие лица, жанр произведения, азбука	Знания: научиться выразительно читать произведение, вникать в смысл прочитанного. Умения: анализировать и сравнивать произведения одного раздела, выделять в них общее и различное, развивать навыки правильного осознанного чтения	Регулятивные: выбирать действия и соответствия с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: рефлексия способов и условий действий; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и	Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа

			развивать интерес к перечитыванию художественных произведений для получения новых знаний, стимулировать к заучиванию понравившихся произведений		текста	познавательных задач, координировать и принимать различные позиции во взаимодействии	«хорошего ученика»
Сказки, загадки, былины							
7		Е. Чарушин «Теремок» (с. 30–37). Авторская сказка.	Почему часто говорят: «Сказка – ложь, да в ней намёк – добрым молодцам урок»? Цели: выявить особенности народных и авторских сказок; познакомить с творчеством Е. Чарушина; учить называть действующих лиц, характеризовать с помощью учителя их поступки; формировать интерес к самостоятельному чтению; совершенствовать навыки выразительного чтения и пересказа	Сказки, загадки, былины, персонажи сказок, действующие лица, авторские сказки, народные сказки	Знания: научатся отличать народные сказки от авторских. Умения: работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, пересказывать, совершенствовать навыки выразительного чтения и пересказа	Регулятивные: отбирать адекватные средства достижения цели деятельности. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, ориентироваться в речевом потоке, находить начало и конец высказывания. Коммуникативные: договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, осознание ответственности человека за общее благополучие
8		Русская народная сказка «Рукавичка» (с. 38–41). Действующие лица.	Почему создаются разные сказки на одну и ту же тему? В чем сходство и различие сказок «Теремок» и «Рукавичка»? Цели: познакомить с русской народной сказкой «Рукавичка»; учить находить общее и различие в разных произведениях; формировать интерес к самостоятельному чтению	Сказки, загадки, былины, персонажи сказок, действующие лица, авторские сказки, народные сказки	Знания: научатся выделять в сказке наиболее выразительные эпизоды, воспроизводить ситуации сказок по рисункам и воспоминаниям. Умения: работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, пересказывать с опорой	Регулятивные: формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, принимать позиции слушателя, читателя в соответствии с задачей. Познавательные: осуществлять поиск и выделение информации, выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: формулировать собственное мнение	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, осознание ответственности человека за общее благополучие

				на картинку, совершенствовать навыки выразительного чтения и пересказа	и позицию, ставить вопросы и обращаться за помощью	
9	Загадки, песенки, потешки (с. 42–45). Жанры УНТ.	Зачем придумывают загадки? Для чего придумывают песенки? Кому предназначены потешки? Цели: познакомить учащихся с жанрами устного народного творчества: загадками, песенками, потешками; учить понимать народную мудрость, заложенную в сказках, отгадывать загадки, самим их придумывать, объяснять их смысл, показать напевность русских песен; читать выразительно небольшие произведения; прививать интерес и любовь к произведениям народного творчества	Загадки, песенки, потешки, ребусы, русские народные песни, диалог	Знания: научатся различать произведения малых фольклорных жанров. Умения: понимать народную мудрость, заложенную в сказках, отгадывать загадки, самим их придумывать, объяснять их смысл, подбирать нужную интонацию и ритм для чтения небылиц и потешек, совершенствовать навыки выразительного чтения	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу. Познавательные: рефлексия способов и условий действий; контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание, использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления	Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя, осознание своей этнической принадлежности)
10	Небылицы. Русские народные потешки. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни» (с. 46–51)	Что такое небылицы и для чего их придумывают? В чем отличие построения и звучания русских стихотворных произведений и стихов английских писателей? Цели: познакомить с жанром устного народного творчества – небылицами, развивать интерес к чтению произведений народного словесного искусства; стимулировать желание перечитывать понравившиеся произведения	Небылицы, небыльщина, перевертыши, заглавие	Знания: научатся различать произведения малых фольклорных жанров. Умения: подбирать нужную интонацию и ритм для чтения небылиц и потешек, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, соотносить темп чтения с содержанием прочитанного, соотносить	Регулятивные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера. Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями	Осознание своей этнической принадлежности, уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов, самооценка на основе критериев успешности

					испоощранию с содержанием текста	партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности	учебной деятельности
11	А. С. Пушкин «Ветер, ветер...», «Ветер по морю гуляет...», «Белка песенки поёт...» (с. 52–53). Выразительно с чтение.	В чем отличие народных сказок от авторских? Цели: познакомить учащихся с великим русским поэтом А. С. Пушкиным и его творчеством; развивать творческие способности и познавательный интерес; воспитывать интерес к творчеству великих русских поэтов и писателей	Звукоподражан ие, народная сказка, авторская сказка	Знания: познакомится с творчеством великого русского поэта А. С. Пушкина. Умения: подбирать нужную интонацию и ритм для чтения, декламировать (наизусть) стихотворные произведения, высказывать свои впечатления о прочитанном, совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворений	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, применять правила в планировании способа решения. Познавательные: поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействия для решения коммуникативных и познавательных задач, ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения, предлагать помощь и сотрудничество	Осознание своей этнической принадлежности, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности	
12	Урок-обобщение «Сказки, загадки, былины» (с. 54–62).	Почему возникло такое разнообразие жанров устного народного творчества? Цели: обобщить знания детей о различных жанрах в литературе; совершенствовать умение различать произведения различных жанров, формировать умение детей находить главную мысль произведения; воспитывать любовь к чтению; развивать навыки выразительного чтения малых жанров	Устное народное творчество, фольклор	Знания: научатся выразительно читать произведение, вникать в смысл прочитанного. Умения: анализировать и сравнивать произведения различных жанров, находить главную мысль произведения, развивать навыки правильного осознанного чтения текста, ориентироваться в структуре книги, сравнивать различные произведения малых и больших жанров.	Регулятивные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: осознанно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение, выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять	Осознание своей этнической принадлежности, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика»	

					находить общее и отличия	взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	
Апрель, апрель. Звенит капель!..							
13	А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна». «Ласточка примчалась...» (с. 64–65). Ритм, рифма	Чем простое повествовательное описание отличается от стихотворного? Какие языковые средства позволяют сделать описание в стихотворении таким эмоциональным и музыкальным? Цели: познакомить с произведениями А. Плещеева, А. Майкова; учить прислушиваться к звучанию стихотворных текстов, сравнивать их, находить главную мысль произведения; формировать навыки выразительного чтения; развивать творческие способности детей, их воображение, фантазию; воспитывать любовь к родной литературе	Стихотворение художественное произведение, поэты, искусство слова, ритм, рифма	Знания: наизусть стихотворение (по выбору). Умения: работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения, находить заглавие текста, главную мысль, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата. Познавательные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства	
14	Т. Белозёров «Подснежник». С. Маршак «Апрель» (с. 66–67).	Для чего поэты используют сказочные образы и сравнения при описании природы? Цели: познакомить с произведениями Т. Белозёрова, С. Маршака; учить прислушиваться к звучанию стихотворных текстов.	Стихотворение художественное произведение, поэты, искусство	Знания: наизусть стихотворение (по выбору). Умения: работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты	Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: называть	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы.	

		Рассказ, стих, их различие	сравнивать их, находить главную мысль произведения; формировать навыки выразительного чтения; развивать творческие способности, воображение, фантазию; воспитывать любовь к родной литературе	слова, ритм, рифма	целыми словами с элементами слогового чтения, находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение	и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Коммуникативные: координировать и принимать различные позиции во взаимодействии	эстетические потребности, ценности и чувства
15	Поэтическое изображение весны в стихах И. Токмаковой «Ручей». Е. Трутневой «Когда это бывает?» (с. 68–73).	Чем загадка отличается от стихотворения? Цели: познакомить с произведениями И. Токмаковой, Е. Трутневой; пробуждать интерес к отгадыванию стихотворений-загадок; учить сопоставлять загадки и отгадки, сравнивать их, выделять общие признаки; воспитывать любовь к родной природе; формировать умение видеть природу, её явления, её красоту; развивать воображение, фантазию	Прозаическая и стихотворная речь, ритм, рифма стихотворения, загадки, заключённые в стихах	Знания: познакомится с произведениями И. Токмаковой, Е. Трутневой, узнает ритм и мелодию стихотворной речи, научится более пристально углубляться в содержание стихотворения и видеть красоту родной природы. Умения: работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения, находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение	Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок. Познавательные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства	
16	Из старинных книг. А. Майков «Христос Воскрес!», Урок-	Почему мы можем назвать апрель самым светлым месяцем года? Цели: познакомить с народным праздником Светлой Пасхи; учить читать стихи, воссоздавая в своём воображении их	Православные праздники, Светлая Пасха, традиции, обычаи	Знания: познакомится с некоторыми традициями и обычаями нашего народа. Умения: приводить примеры художественных произведений по изученному материалу,	Регулятивные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: осознано	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов,	

		<p>обобщение «Апрель, апрель! Звенит капель...» (с. 74–78). Православные праздники, традиции, обычай</p>	<p>содержание, передавать в речи свои впечатления о весне, используя понравившиеся слова и словосочетания из прочитанных стихотворений; формировать представление об истории своей Родины, её традициях и обычаях; воспитывать правильную жизненную позицию</p>		<p>выразительно и осознанно читать целыми словами, составлять простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному</p>	<p>и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь</p>	<p>культур и религий, эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание</p>
И в шутку и всерьёз							
17	<p>И. Токмакова. «Мы играли в хохотушки». Я. Тайн «Волк». Г. Кружков «Рры!» (Ч. 2, с. 4–8). Особенности юмористическ их произведений.</p>	<p>Как вы думаете, о чём пойдёт речь в стихотворениях с такими необычными названиями? Цели: продолжать знакомить с творчеством русских поэтов; учить наблюдать за особенностями юмористических произведений, инсценировать их; совершенствовать навыки чтения целыми словами; воспитывать интерес к творчеству русских поэтов, желание читать и слушать чтение взрослых</p>	<p>Юмористическ ое произведение, вопросительна я и восклицательн ая интонация. «В каждой шутке есть доля правды...»</p>	<p>Знания: познакомиться с особенностями юмористическ их произведений. Умения: читать по ролям, инсценировать, пересказывать по опорным словам, выразительно и осознанно читать целыми словами, составлять простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному</p>	<p>Регулятивные: предвидеть уровень усвоения знаний, его временные характеристики. Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, использовать общие приёмы решения задач. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, строить понятные для партнёра высказывания</p>	<p>Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций</p>	
18	<p>Н. Артюхова «Саша- дразилка» (с. 9–11). Отношение</p>	<p>Какое по жанру произведение будем читать? Можно ли предположить, кто будет главным героем? Цели: познакомить с творчеством Н. Артюховой;</p>	<p>Рассказ. «В каждой шутке есть доля правды...», качества</p>	<p>Знания: научатся прогнозировать текст, интонацией передавать настроение и чувства героев, разбивать текст на части, подбирать</p>	<p>Регулятивные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего</p>	<p>Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, навыки сотрудничества и</p>	

	детей в произведении.	совершенствовать навыки чтения; развивать умение воспроизводить предложения с разной интонацией; учить находить в тексте слова, которые характеризуют героев произведения; воспитывать положительные качества личности, умение общаться с друзьями	характера	заголовки к частям рассказа. Умения: находить в тексте слова, которые характеризуют героев, выразительно и осознанно читать целыми словами	действия, вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата. Познавательные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Коммуникативные: договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности	разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций
19	К. Чуковский «Федотка», О. Дриз «Привет» (с. 12–13). Юмористические произведения.	Почему эти стихотворения помещены в юмористическом разделе учебника? Цели: продолжить знакомство с творчеством К. И. Чуковского, совершенствовать навыки чтения; развивать познавательные процессы; умение оценивать поступки героев и определять, как сам автор относится к ним.	Прямое и переносное значение слов (горячий привет и горячий пирог), тёплые дружеские отношения	Знания: научиться оценивать поведение героев. Умения: наблюдать, как сам автор относится к своим героям, вникать в смысл читаемых слов, находить в тексте слова, которые характеризуют героев, выразительно, осознанное чтение целыми словами запятой	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, предвосхищать результат. Познавательные: осуществлять смысловое чтение, выбирать вид чтения в зависимости от цели, выделения существенных признаков. Коммуникативные: адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость
20	И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки» (с. 14–16). О. Григорьев «Стук», И. Токмакова «Разговор Лютика и	Как можно понять выражение «слова шалют»? Когда слова могут быть «помощниками»? Цели: продолжить знакомство с творчеством русских писателей для детей, учить читать тексты с различными речевыми задачами, почувствовать героя, улыбнуться ему, посмеяться вместе с ним и т. д.; воспитывать положительные качества	Скороговорка, пословицы	Знания: научиться читать тексты с различными речевыми задачами; почувствовать героя, улыбнуться ему, посмеяться вместе с ним и т. д. Умения: читать по ролям, анализировать произведение, делать выводы; упражняться в темповом чтении	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе	Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя, принятие образа «хорошего ученика»)

	Жучка». Чтение скороговорок.	личности		скороговорки, проверять чтение друг друга, оценивать свои достижения, оценивать свой ответ в соответствии с образом	творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: строить монологическое высказывание, слушать собеседника, конечного результата.	
21	К. И. Чуковский «Телефон» (с. 17–21). Чтение по ролям.	Для чего придумали телефон? Какие современные средства связи существуют сейчас? О чем могли бы разговаривать по телефону звери? Цели: продолжить знакомство с творчеством К. И. Чуковского, совершенствовать навыки чтения, развивать познавательные процессы, мышление и фантазию; воспитывать интерес к творчеству русских поэтов, желание читать и слушать чтение других	Интонация, иллюстрация, искусство слова, пуд. дюжина	Знания: познакомиться с произведением К. И. Чуковского, научиться читать тексты с различными речевыми задачами. Умения: подбирать нужную интонацию и ритм для чтения, декламировать (наизусть) стихотворные произведения; высказывать свои впечатления о прочитанном, совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворений	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели, понимать фактическое содержание текста. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, воспринимать мнение сверстников о прочитанном произведении	Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя, принятие образа «хорошего ученика»)
22	М. Пляцковский «Помощник» Урок-обобщение по теме «И в шутку	Зачем придумывают смешные рассказы? Могут ли они чему-то научить? Цели: упражнять в чтении текстов целыми словами; обучать выборочному чтению отрывков, которые являются ответом на заданные вопросы; развивать умение находить общее в прочитанных	Действующие лица, жанр произведения, опорные слова, пересказ рассказа	Знания: научиться выборочному чтению отрывков, которые являются ответом на заданные вопросы, соотносить свои взгляды на поступки героев со взглядами друзей и взрослых.	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего	Осознание ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки

		и всерьёз» (с. 22–28) Выборочное чтение.	произведениях; учить соотносить свои взгляды на поступки героев из произведений со взглядами друзей и взрослых; воспитывать положительные качества личности		Умения: работать в группе; находить общее в прочитанных произведениях, выразительно и осознанно читать целыми словами, отвечать на вопросы, оценивать свои знания и умения (ориентироваться в структуре учебника, в изученном разделе)	действия. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь.	
Я и мои друзья							
23		Ю. Ермолаев «Лучший друг», Е. Благинина «Подарок» Поступки героев. (с. 30–33)	Кто может быть другом? Каким должен быть настоящий друг? Цели: познакомить детей с произведениями Ю. Ермолаева, Е. Благининой; учить детей читать прозаические тексты, соблюдая необходимую интонацию; учить пересказывать текст по вопросам учебника; формировать нравственные представления о дружбе и взаимопомощи	Прозаическая и стихотворная речь, логическое ударение, пауза	Знания: познакомиться с произведениями Ю. Ермолаева, Е. Благининой, научатся читать прозаические тексты. Умения: выделять главное, соотносить его с той или иной интонацией, читать по ролям, пересказывать текст, выразительно и осознанно читать целыми словами	Регулятивные: предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи. Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Коммуникативные: координировать и принимать различные позиции во взаимодействии, использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления	Навыки сотрудничества в разных ситуациях; умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций; личностные чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость
24		В. Орлов «Кто первый?»	Как помириться со своим другом, если вы в ссоре? Цели: познакомить с произведениями В. Орлова, С.	Вежливые слова	Знания: познакомиться с произведениями В. Орлова, С. Михалкова, с разными способами	Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с	Навыки сотрудничества в разных ситуациях; умение не

	С. Михалков «Бараны» (с. 34–36). Главная мысль произв- я.	Михалкова: совершенствовать навыки чтения, работать над формированием умений читать выразительно, читать по ролям, развивать познавательные процессы, обогащать словарный запас, воспитывать положительные качества личности, желание и умение дружить		выхода из конфликтной ситуации. Умения: читать выразительно по ролям, работать с иллюстрациями, находить главную мысль в произведении, развивать навык самостоятельного чтения, отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов	учетом конечного результата, составлять план и последовательность действий. Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач, устанавливать причинно- следственные связи. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих	создавать конфликты и находить выход из спорных ситуаций, этические чувства, прежде всего доброжелательнос- ть и эмоционально- нравственная отзывчивость
25	Р. Сеф «Совет». В. Берестон «В магазине игрушек». В. Орлов «Если дружбой дорожить...» (с. 37–38). Правила дружбы.	Какие правила дружбы вы знаете? Цели: познакомить с новыми авторами и их произведениями, совершенствовать навыки чтения, умение читать выразительно и с правильной интонацией, воспитывать положительные качества личности, умение дорожить дружбой (со сверстниками, с родителями, друзьями- игрушками и т. д.), ценить её	Дружба, обида, ссора, спор, советы, правила дружбы	Знания: познакомиться с новыми авторами и их произведениями о дружбе, сформулируют правила сохранения дружеских отношений. Умения: читать выразительно и с правильной интонацией, выразительно и осознанно читать целыми словами, отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов, соотносить содержание произведения с пословицами	Регулятивные: составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Коммуникативные: адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	Специальная компетентность как готовность к решению нравственных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, этические чувства, доброжелательность и эмоционально- нравственная отзывчивость
26	И. Пивоварова «Вежливый ослик»	Что такое иронические стихи? Зачем их пишут поэты? Цели: познакомить с произведениями И. Пивоваровой и А. Барто, расширить	Вежливые слова, этикет, ирония	Знания: познакомиться с произведениями И. Пивоваровой, А. Барто, научится употреблять в речи вежливые слова,	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные:	Осознание ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность

	(с. 39–40). Правила этикета.	представление о взаимоотношениях героев друг с другом; формировать навыки вежливых взаимоотношений с окружающими; учить понимать иронический смысл некоторых слов («вежливый ослик») на основе осмысления содержания текста		овладеют элементами речевого этикета, научатся понимать иронический смысл некоторых выражений. Умения: осуществлять вежливые взаимоотношения с окружающими	самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, использовать общие приёмы решения задач. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания	личная ответственность за свои поступки
27	Я. Аким «Моя родня», С. Маршак «Хороший день» (с. 41–47). Бережное отношение к своим родным и друзьям.	Назовите самое дорогое, на ваш взгляд, что есть на свете. Кого вы считаете своей родней и кого вы очень любите? Цели: познакомиться с произведениями Я. Акима, С. Маршака; совершенствовать навыки чтения; отрабатывать умение читать целыми словами; развивать внимание к родному языку, умение определять логическое ударение и делать паузы; воспитывать чуткое и бережное отношение к своим родным и друзьям	Дружба, товарищ, родные, главная мысль произведения	Знания: познакомиться с произведениями Я. Акима, С. Маршака, научатся определять главную мысль произведения, отвечать на вопросы по тексту. Умения: характеризовать особенности прослушанного произведения (определять жанр, описывать поведение и характеры героев, и т. д.); формировать вежливые взаимоотношения с окружающими	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение, выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности	Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость
28	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль», Ю. Энтин «Про дружбу» (с. 48–49).	Когда можно применить такую поговорку: «Сила есть, ума не надо»? Что бы вы посоветовали таким людям? Цели: познакомиться с произведениями М. Пляцковского и Ю. Энтина; совершенствовать навыки плавного слогового	Дружба, товарищ, обида, ссора, спор, советы, правила дружбы	Знания: познакомиться с произведениями М. Пляцковского и Ю. Энтина, научатся определять главную мысль произведения, аргументировать своё мнение, с привлечением	Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, принимать и понимать алгоритмы выполнения заданий. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в

		Главная мысль произведения.	чтения и умение читать целыми словами; развивать умение пересказывать прочитанное близко к тексту; воспитывать положительные качества личности: дружелюбие, доброту; воспитывать интерес к чтению		текста произведения, ответить на вопросы по тексту. Умения: характеризовать особенности произведения (определять жанр, описывать поведение и характеры героев, формировать вежливые взаимоотношения с окружающими	творческого и исследовательского характера. Коммуникативные: разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, принимать участие в обсуждении содержания прочитанного, следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности	поведении социальным нормам
29	Из старинных книг. Урок-обобщение «Я и мои друзья» (с. 50–54)	<p>Что объединяет все рассказы, прочитанные в этом разделе? Как вы понимаете, что такое воспитанный человек?</p> <p>Цели: развивать умение читать вдумчиво и осознанно; учить различать противоположные качества людей, обосновывать своё мнение; развивать интерес к своему прошлому; воспитывать положительные качества личности; учить работать в группе, распределять работу, находить нужную информацию и соответствия с заданием, представлять найденную информацию группе.</p>	Взаимоотношения, беспомощность, привязанность, пословицы и поговорки, воспитанный человек	<p>Знания: научатся выделять особенности произведения, устанавливать общие черты и различия, обосновывать своё мнение, различать противоположные качества людей.</p> <p>Умения: читать вдумчиво и осознанно, формулировать личную оценку поступков героев прочитанных произведений; выразительно и осознанно читать целыми словами, отбирать нужные употребления в речи вежливых слов</p>	<p>Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, выполнять учебные действия в материальной, гипермедийной, графической и устной форме, использовать речь для регуляции своего действия.</p> <p>Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.</p> <p>Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь.</p>	Осознание ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, способность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам	

О братьях наших меньших

30	С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак...» (с. 56-59). Братья наши меньшие, характер героев, рифма	Почему животных называют братьями нашими меньшими? Каково назначение человека по отношению к меньшим братьям и окружающей природе? Цели: дать представление о тематике произведений раздела «О братьях наших меньших»; совершенствовать навыки плавного слогового чтения и умение читать целыми словами; воспитывать интерес к животным и бережное, заботливое отношение к ним	Братья наши меньшие, характер героев, рифма	Знания: познакомиться с произведениями С. Михалкова и Р. Сефа, научиться анализировать события текста, их последовательность. Умения: читать целыми словами, с элементами слогового чтения, понимать содержание прочитанного, пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку, упражняться в темловом чтении отрывков из произведений, развивать навыки самостоятельного чтения	Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, превосходить результат. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера. Коммуникативные: определять общую цель и пути ее достижения, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих	Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость
31	В. Осеева «Собака яростно лаяла» (с. 60-61). Тема заботы о животных.	Как вы думаете, кого можно опекать с помощью этих слов: маленький, пушистый, усаый, беззащитный? Как вы понимаете слово «беззащитный»? Цели: познакомить с произведением В. Осеевой; учить читать прозаический текст целыми словами, пользоваться приемом словесного рисования; развивать умение работать в паре: читать друг другу текст и проверять друг друга; воспитывать бережное и чуткое отношение к животным	Части рассказа, картинный план, характер героев	Знания: познакомиться с произведением В. Осеевой, научиться видеть в тексте прямые и скрытые авторские вопросы, освоить основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром. Умения: делить текст на смысловые части, составлять план, пересказывать текст по картинному плану, работать с иллюстрациями, анализировать	Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера. Коммуникативные: определять общую цель и пути ее достижения, адекватно оценивать	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам

					положительные и отрицательные действия героев, выразительно и осознанно читать целыми словами	собственное поведение и поведение окружающих	
32	И. Токмакова «Купите собаку» (с. 62–64). Тема заботы о животных.	Откуда берутся бездомные собаки и кошки? Какие советы вы бы могли дать тем людям, которые решили завести животных? Цели: познакомить со стихотворением И. Токмаковой; закреплять умение читать стихотворный текст; показать отличие художественного текста от научно-популярного; учить видеть главную мысль произведения; развивать активную личность; воспитывать интерес к животным и бережное, заботливое отношение к ним.	Характер героев, рифма, научно-познавательный и художественный тексты, энциклопедия	Знания: познакомиться с произведением И. Токмаковой, научится отличать художественный текст от научно-популярного, видеть главную мысль произведения. Умения: отвечать на вопросы, анализировать тон, настроение произведения, рассказывать о прочитанном, аргументировать своё мнение с привлечением текста произведения или других источников, выразительно, осознанно читать целыми словами	Регулятивные: составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: использовать общие приёмы решения задач, работать с учебником, ориентироваться в нём по содержанию (оглавлению) и с помощью значков. Коммуникативные: координировать и принимать различные позиции во взаимодействии	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание	
33	М. Плячковский «Цап Царпыч» Г. Салгир «Кошка» (с. 65–67). Различное художественного текста и	Из каких книг можно узнать о своих любимых животных? Всегда ли клички животных отражают их характер? Цели: познакомить со стихотворениями М. Плячковского, Г. Салгира; закреплять умение читать стихотворный текст; показать отличие художественного текста от научно-популярного; учить оглаживать тексты на одну и	Энциклопедия, научно-познавательный и художественный тексты	Знания: познакомиться с произведениями М. Плячковского, Г. Салгира, научится отличать художественный текст от научно-популярного, видеть главную мысль произведения. Умения: отвечать на вопросы, анализировать тон, настроение	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание	

		научно-популярного	ту же тему; развивать активную личность; воспитывать интерес к животным и бережное, заботливое отношение к ним		произведения, аргументировать своё мнение с привлечением текста произведения или других источников; выразительно, осознанно читать целыми словами	исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности	ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание
34		В. Берестов «Лягушата». В. Лунин «Никого не обижай» (с. 68–70). Различие художественного текста и научно-популярного	Объясните, чем текст, который создаёт учёный, отличается от художественного текста? Цели: учить читать текст выразительно, целыми словами, пользоваться приемом словесного рисования, перечитывать текст с целью его более глубокого понимания, показать отличие художественного текста от научно-популярного, воспитывать активную личность, прививать интерес к животным и бережное, заботливое отношение к ним	Энциклопедия, научно-познавательный и художественный тексты	Знания: познакомится с произведениями В. Берестова и В. Лунина, научится отличать художественный текст от научно-популярного, видеть главную мысль произведения. Умения: отвечать на вопросы, анализировать тон, настроения произведения, рассказывать о прочитанном, находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь; соблюдать правила речевого этикета. Декламировать текст.	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание
35		С. Михалков «Важный совет». Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков	Как вы думаете, как кричат ежи? О чём нам говорит заголовок этого рассказа? Цели: познакомить с произведениями С. Михалкова, Д. Хармса и Н. Сладкова; учить осознанному перечитыванию произведений; совершенствовать навыки чтения целыми словами;	Иллюстрация, части рассказа, план, характер героев	Знания: познакомится с произведениями Д. Хармса, Н. Сладкова, научится видеть в тексте прямые и скрытые авторские вопросы, освоит основные нравственно-этические ценности взаимодействия с	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание

		«Лисича и Ёж» (с. 71–73). Анализ произведения.	упражнять в выразительном чтении рассказов; воспитывать интерес к животным и бережное, заботливое отношение к ним		окружающим миром. Умения: делить текст на части, составлять картинный план, пересказывать по рисунку, выразительно и осознанно читать целыми словами.	творческого и исследовательского характера. Коммуникативные: адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание
36	Из старинных книг. Обобщение по теме «О братьях наших меньших» (с. 74–78)	Что объединяет все произведения, которые мы прочитали в этом разделе? Как ты понимаешь слова писателя: «Мы в ответе не только за себя, но и за братьев наших меньших»? Цели: учить читать текст выразительно, целыми словами; побуждать перечитывать текст с целью его более глубокого понимания; упражнять в составлении собственных рассказов на заданную тему; формировать ответственное отношение к живой природе	Информация, звукоподражание, характер героев, части рассказа, план	Знания: научится сопоставлять произведения на одну и ту же тему, выделять их особенности. Умения: приводить примеры художественных произведений по изученному материалу, составлять собственные рассказы на заданную тему, анализировать положительные и отрицательные действия героев, выразительно и осознанно читать целыми словами	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: осознанно строить сообщения в устной и письменной форме, творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: определять цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь, осуществлять взаимный контроль	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание, принятие образа «хорошего ученика»	

Контроль предметных результатов

Знать, понимать:

- ♦ названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;

Уметь:

- ♦ различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация);
- ♦ читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости);
- ♦ определять тему и главную мысль произведения;
- ♦ пересказывать текст (объем не более 1, 5 стр.);
- ♦ делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- ♦ составлять небольшой монологическое высказывание с опорой на авторский текст; оценивать события, героев произведения;
- ♦ читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
- ♦ создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- ♦ приводить примеры произведений фольклора (поговорки, пословицы, загадки, сказки);
- ♦ различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные;
- ♦ приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- ♦ самостоятельного чтения книг;
- ♦ высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении;
- ♦ самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам;
- ♦ работы с разными источниками информации (словарями, справочниками, в том числе на электронных носителях).

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:

Образовательная система «Школа России»:

1. Климанова Л. Ф., Горетский В. Г., Голованова М. В. Литературное чтение. Рабочие программы. 1-4 классы. – М.: Просвещение, 2015.
2. Климанова Л. Ф., Горетский В. Г., Голованова М. В. Литературное чтение: Учебник для 1 класса. – М., «Просвещение», 2011.
3. Бойкина М. В., Виноградская Л. А. Литературное чтение: Рабочая тетрадь для 1 класса. – М., «Просвещение», 2015.
4. Кутявина С. В. Поурочные разработки по литературному чтению. 1 класс. – М., «Вако», 2015.

Лист корректировки рабочей программы

№, тема урока	Обоснование причин переноса уроков.	Фактическая дата
---------------	-------------------------------------	------------------

