

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Ольгинская средняя общеобразовательная школа п.Ольга»  
Ольгинского района Приморского края

«РАССМОТРЕНО»

На МО учителей  
Протокол № 1  
от 27.08.2021 г.



«СОГЛАСОВАНО»

зам. дир. по УВР  
Матурина Т.А.  
«27» 08 2021 г.



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор  
Морозова М.А.  
приказ № 124 от 20.08.2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по литературному чтению  
для 1» А» класса

Автор-составитель:  
учитель  
Войтик Л.Л.

2021-2022 учебный год

## Пояснительная записка.

Рабочая программа по литературному чтению для 1 класса разработана в соответствии с учебным планом МКОУ «СОШ п. Ольга» на 2021-2022 учебный год, Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, годовым календарным графиком и учебным планом школы, на основе программы авторов Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение. 1-4 классы» (учебно-методический комплект «Школа России»).

Курс «Литературное чтение» отличается широким видо-жанровым и тематическим диапазоном литературных произведений, соответствием учебного материала и способов его систематизации ведущей задаче третьего года обучения - формированию базовых читательских компетенций и личностных качеств.

Программа направлена на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников;
- совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- «обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы;
- воспитание эстетического отношения к искусству слова,
- формирование интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы;
- обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре, правде, дружбе, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Программа нацелена на решение следующих **задач**:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;

- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

### **Общая характеристика учебного предмета, курса.**

Основной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способность к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Работа по формированию читательской компетенции реализуется по следующим направлениям:

- формирование навыка чтения: умение читать вслух и про себя, владение основными видами чтения (ознакомительное, углубленное, поисковое, просмотровое);
- начитанность: знание изученных произведений., представление о литературоведческих понятиях их использование и понимание; знание книг и произведений из круга детского чтения, предлагаемых в учебных хрестоматиях для каждого класса;
- умения работать с книгой (определение и выбор книг по жанрам, авторам, темам и т.д.); знание элементов книги;
- навыки и умения собственно читательской деятельности, обеспечивающие восприятие, интерпретацию (истолкование) и оценку художественного произведения как искусства слова, то есть по законам этого искусства (на доступном школьникам уровне). В основе этой компетенции лежит разносторонняя работа с текстом.

### **Место предмета, курса в учебном плане.**

В соответствии с Образовательной программой школы, на изучение учебного предмета «Литературное чтение» в первом классе отводится 132 часа в год; 4 часа в неделю (при 33 учебных неделях).

Для реализации программного содержания используется учебное пособие: В .Г .Горецкий, В .А .Кирюшкин «Азбука», Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение, Учебник для общеобразовательных учреждений. в 2-х частях. - М.: Просвещение, 2014

### **Учебно-тематический план**

| № | Наименование разделов и тем | Всего часов: |
|---|-----------------------------|--------------|
| 1 | Добукварный период          | 12           |
| 2 | Букварный период            | 74           |
| 3 | Послебукварный период       | 16           |
| 4 | Жили-были буквы             | 5            |

|   |                                |   |
|---|--------------------------------|---|
| 5 | Сказки, загадки ,небылицы.     | 5 |
| 6 | Апрель, апрель .Звенит капель! | 4 |
| 7 | И в шутку и всерьез..          | 5 |
| 8 | Я и мои друзья                 | 6 |
| 9 | О братьях наших меньших        | 6 |

### Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Предмет «Литературное чтение» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Литературное чтение является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нем своей духовной стороной только через посредство той же среды отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Литературное чтение» в начальной школе являются: формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи.

### Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса

Программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО. У первоклассника идёт формирование **личностных** результатов обучения:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; воспитание художественно- эстетического вкуса, эстетических потребностей, чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития; восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

У первоклассника осуществляется формирование **метапредметных** результатов чтения:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации» составления текстов в устной и письменной формах; логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

У первоклассника идёт формирование **предметных** результатов обучения:

- овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений и понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий:
- умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев; самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений; умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта;
- умение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБУЧЕНИЕ ЧТЕНИЮ

| № п/п                     | Дата | Тема урока (страницы учебника)      | Решаемые проблемы (цель)   | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) |   |   |                       |
|---------------------------|------|-------------------------------------|--|--|---|---|-----------------------|
|                           |      |                                     |  | понятия  | предметные результаты   | универсальные учебные действия (УУД)  | личностные результаты |
| <b>Добукварный период</b> |      |                                     |  |  |   |   |                       |
| 1                         |      | Знакомство с учебником. Составление | Что такое азбука?<br><b>Цель:</b> познакомить с учебником «Русская азбука», ее | Азбука   | <b>Научатся:</b> пользоваться учебником, соблюдать гигиенические требования | <b>Регулятивные:</b> ориентироваться в учебнике «Азбука». <b>Познавательные:</b> стремиться к | Адекватная мотивация  |

|   |  |                                     |  |                            |  |  |   |
|---|--|-------------------------------------|--|----------------------------|--|--|---|
|   |  | рассказа по картинке (Ч. 1, с. 3–4) | авторами, художником   |                            | посадки при чтении   | приобретению эстетических потребностей и духовных ценностей. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы и отвечать на них  |   |
| 2 |  | Речь письменная и устная (с. 5)     | Что такое речь?<br><b>Цели:</b> формировать у учащихся начальные сведения о понятиях «речь письменная и устная»; познакомить с условными знаками; учить объяснять значение каждого знака   | Азбука, речь               | <b>Научатся</b> понимать различия между устной и письменной речью  | <b>Регулятивные:</b> формулировать учебную задачу и удерживать ее. <b>Познавательные:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. <b>Коммуникативные:</b> уметь в решении образовательных задач обращаться за помощью к соседу, учителю | Адекватная мотивация: принятие образа «хорошего ученика»        |
| 3 |  | Предложение (с. 6)                  | Что такое предложение?<br><b>Цель:</b> формировать понятие «предложение», представление детей о знаниях, накопленных человечеством   | Азбука, речь, предложение  | <b>Научатся:</b> понимать различия между предложением и словом, быстро и точно находить слова для обозначения окружающих предметов | <b>Регулятивные:</b> применять установленные правила. <b>Познавательные:</b> осуществлять поиск и выделение необходимой информации. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы и обращаться за помощью   | Адекватная мотивация: внутренняя позиция, самооценка            |
| 4 |  | Предложение и слово (с. 7)          | Что такое слово?<br><b>Цель:</b> формировать умение составлять и выражать в речи различные формы устного ответа; научить применять в своей деятельности правила готовности к уроку (готов к уроку), окончания работы на уроке (урок окончен) | Азбука, слово              | <b>Научатся</b> классифицировать слова, обозначающие названия школьных и нешкольных предметов                                      | <b>Регулятивные:</b> формулировать учебную задачу, применять установленные правила. <b>Познавательные:</b> осуществлять поиск необходимой информации. <b>Коммуникативные:</b> уметь обращаться за помощью в решении образовательных задач                    | Адекватная мотивация  |
| 5 |  | Предложение, слово ударение (с. 8)  | В чем различие между словом и предложением?<br><b>Цели:</b> формировать умение правильно согласовывать слова в предложении; обучать пересказыванию небольших   | Азбука, слово, предложение | <b>Научатся:</b> выделять главное слово из предложения, соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета                      | <b>Регулятивные:</b> формулировать учебную задачу и удерживать ее. <b>Познавательные:</b> осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Коммуникативные:</b> уметь  | Адекватная мотивация: осознание своей этнической принадлежности |

|    |  |                                      |   |  |   |  |  |
|----|--|--------------------------------------|---|--|---|--|--|
|    |  |                                      | сказок и рассказов  |  |   | обращаться за помощью в решении образовательных задач  |  |
| 6  |  | Слог (с. 9–10)                       | Что такое слог, ударение?<br><b>Цели:</b> формировать представление об умении пользоваться устной речью в разных ситуациях общения; развивать логическое мышление | Азбука, слог, ударение, ударный слог   | <b>Научатся:</b> делить слова на слоги, определять количество слогов в словах, ставить ударение, составлять предложения на заданную тему                                      | <b>Регулятивные:</b> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <b>Познавательные:</b> различать предмет и слово, его называющее. <b>Коммуникативные:</b> использовать речь для регуляции своего действия              | Адекватная мотивация   |
| 7  |  | Слог, ударение (закрепление) (с. 11) | В чем различие между словом и слогом?<br><b>Цели:</b> формировать умения выделять из речи предложения, из предложения слова; развивать фонематический слух        | Азбука, схема слова, ударный слог      | <b>Научатся:</b> правильной постановке ударения в словах, культуре речи, фонематическому восприятию и определению на слух наличия или отсутствия того или иного звука в слове | <b>Регулятивные:</b> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач. <b>Коммуникативные:</b> формулировать свои затруднения                                 | Адекватная мотивация   |
| 8  |  | Слог, ударение (с. 12)               | Что такое логическое ударение?<br><b>Цели:</b> формировать понятие о логическом ударении; развивать ударный слог, навык общения в различных ситуациях             | Азбука, схема слова, схема предложения | <b>Научатся:</b> правильно ставить ударение, различать интонационную окраску предложения  | <b>Регулятивные:</b> выбирать наиболее эффективные способы решения задач. <b>Познавательные:</b> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию         | Адекватная мотивация: осознание ответственности человека за общее благополучие |
| 9  |  | Деление слов на слоги (с. 13)        | Как делить слова на слоги?<br><b>Цели:</b> воспитывать интерес, любовь к книге; способствовать расширению кругозора детей   | Азбука, устная и письменная речь       | <b>Научатся:</b> делить слова на слоги, ставить ударение на нужном слоге, слушать, различать и воспроизводить некоторые неречевые звуки, приводить примеры неречевых звуков   | <b>Регулятивные:</b> выбирать наиболее эффективные способы решения задач. <b>Познавательные:</b> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение, задавать вопросы | Адекватная мотивация   |
| 10 |  | Звуки речи: гласные и                | Что такое гласные и согласные звуки?  | Звук, звук речи, гласный и             | <b>Научатся:</b> различать согласные и гласные  | <b>Регулятивные:</b> принимать учебную задачу урока; рефлексия   | Адекватная мотивация:  |

|    |  |  |  |  |   |   |  |
|----|--|--|--|--|---|---|--|
|    |  | согласные<br>(с. 14–15)  | <b>Цели:</b> познакомить с артикуляцией при произношении звуков; формировать навык общения в разных ситуациях; развивать устную речь, внимание, фонематический слух                      | согласный звуки  | звуки, различать звук и букву   | способов и условий действий.<br><b>Познавательные:</b> осуществлять поиск необходимой информации.<br><b>Коммуникативные:</b> использовать речь для регуляции своего действия  | внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе              |
| 11 |  | Гласные и согласные звуки.<br>Слияние согласного с гласным<br>(с. 16–17) | Что такое слияние согласного звука с гласным?<br><b>Цели:</b> продолжить формировать представление о гласных и согласных звуках; познакомить с понятием «мимика»; развивать внимание     | Гласный и согласный звуки, слоги-слияния   | <b>Научатся:</b> понимать смысловое значение интонации, сравнивать слог-слияние со слогом, состоящим из одного гласного звука, составлять предложения с опорой на рисунки и схемы             | <b>Регулятивные:</b> создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <b>Познавательные:</b> понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ.<br><b>Коммуникативные:</b> договариваться, приходить к общему решению     | Адекватная мотивация: оценивание своей работы на уроке                               |
| 12 |  | Знакомство с алфавитом.<br>Обозначение звуков<br>(с. 18–19)              | Что такое алфавит?<br><b>Цели:</b> дать представление об алфавите, буквах как знаках звуков; развивать логическое мышление, фонематический слух  | Буква, алфавит   | <b>Научатся:</b> определять количество звуков в слове, их последовательность, различать звуки гласные и согласные, твердые и мягкие   | <b>Регулятивные:</b> узнавать, называть и определять объекты в соответствии с окружающей действительностью.<br><b>Познавательные:</b> осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме.<br><b>Коммуникативные:</b> строить понятные для партнера высказывания | Адекватная мотивация: начальные навыки адаптации в динамично развивающемся мире      |
| 13 |  | Гласный звук [а], буквы <i>А, а</i><br>(с. 20–21)                        | Почему для обозначения одного звука есть две буквы – <i>А, а</i> ?<br><b>Цели:</b> формировать умение выделять звук [а] из речи; развивать фонематический слух, умение слушать и слышать | Гласный звук, заглавная, строчная буквы, печатные и письменные буквы, «лента букв» | <b>Познакомятся</b> с буквами <i>А, а</i> .<br><b>Научатся:</b> озвучивать буквы, проводить слого-звуковой анализ слова, приводить примеры слов со звуком [а] в начале, середине, конце слова | <b>Регулятивные:</b> узнавать, называть и определять объекты в соответствии с окружающей действительностью.<br><b>Познавательные:</b> осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме.<br><b>Коммуникативные:</b> слушать собеседника                        | Адекватная мотивация: формирование культуры знаний и интеллекта, потребности в учебе |
| 14 |  | Чтение слов  | В чем особенность  | Гласный звук,  | <b>Научатся:</b> выделять звук  | <b>Регулятивные:</b> моделировать,  | Адекватная   |



|    |  |  |   |  |  |  |   |
|----|--|--|---|--|--|--|---|
|    |  | с буквой <b>А, а</b> , нахождение слов с буквой <b>А, а</b> . (с. 22–23) | произношения звука [а]?<br><b>Цель:</b> продолжать формировать умение выделять звук [а] из речи   | заглавная, строчная буквы, сказка, восклицательное предложение | [а] из речи, общаться, слушать и слышать, строить высказывания о пользе чтения, пересказывать сказку по серии картинок, читать предложение с восклицательной интонацией (А-а-а!)   | выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач.<br><b>Познавательные:</b> преобразовывать практическую задачу в познавательную.<br><b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию  | мотивация: установка на общечеловеческие ориентации и правильные ориентации в отношениях с другими людьми, на этические чувства положительного значения |
| 15 |  | Звук [о], буквы <b>О, о</b> (с. 24–25)                                   | Как выделить звук [о] из речи?<br><b>Цели:</b> познакомить с буквами, обозначающими гласный звук [о]; развивать фонематический слух; работать над культурой речи                        | Пословица, артикуляция, буквы <b>О, о</b> как знаки звука [о]  | <b>Научатся:</b> выделять звук [о] из речи в процессе слоگو-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу, находить слова с буквами <b>О, о</b> в текстах на страницах Азбуки | <b>Регулятивные:</b> моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач.<br><b>Познавательные:</b> распознавать объекты, выделяя существенные признаки; синтез, сравнение.<br><b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию | Адекватная мотивация: готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного поведения   |
| 16 |  | Звук [о], буквы <b>О, о</b> . Схема слова, анализ слова. (с. 26–27)      | Как определить место звука в слове?<br><b>Цель:</b> формировать умения выделять ударный слог, делить слово на слоги, из слогов вычленять звуки, объяснять значение слова «взаимопомощь» | Схема слова, слоگو-звуковой анализ. Взаимопомощь               | <b>Научатся:</b> выделять звуки [а] и [о] из речи, четко и правильно выражать свои мысли, читать предложение с восклицательной интонацией (О-о-о!)   | <b>Регулятивные:</b> ставить и формулировать проблемы.<br><b>Познавательные:</b> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.<br><b>Коммуникативные:</b> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности   | Адекватная мотивация: установка на самостоятельность и личную ответственность за свои поступки  |
| 17 |  | Звук [и], буквы <b>И, и</b> (с. 28–29)                                   | В чем особенность произношения нового звука?<br><b>Цели:</b> познакомить с буквами <b>И, и</b> , обозначающими гласный  | Схема слова, слоگو-звуковой анализ                             | <b>Научатся:</b> выделять звук [и] в процессе слоگو-звукового анализа с опорой на предметный   | <b>Регулятивные:</b> узнавать, называть и определять объекты в соответствии с окружающей действительностью.  | Адекватная мотивация: выражение чувства гордости  |

|    |  |   |   |  |   |   |  |
|----|--|---|---|--|---|---|--|
|    |  |   | звук [и]; наблюдать за позиционным изменением согласных звуков: твердые и мягкие согласные  |  | рисунок и схему-модель слова, проводить грамотно слого-звуковой анализ слов   | <b>Познавательные:</b> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.<br><b>Коммуникативные:</b> использовать речь для регуляции своего действия  | за свой народ и его историю  |
| 18 |  | Звук [и], буквы <b>И, и</b> . Слого-звуковой разбор слова. (с. 30–31) | Чем отличается звук [и] от ранее изученных звуков?<br><b>Цели:</b> развивать фонематический слух, зрительную и тактильную память; закреплять знания о слогообразующей функции гласного звука                            | Звук, буква, слог, слово   | <b>Научатся:</b> правильно артикулировать и озвучивать букву <b>и</b> , проводить слого-звуковой разбор слов, пересказывать знакомые детские произведения, находить слова с буквами <b>И, и</b> в текстах на страницах Азбуки | <b>Регулятивные:</b> определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата.<br><b>Познавательные:</b> предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи.<br><b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию | Адекватная мотивация: установка на здоровый образ жизни, личную ответственность за свои поступки |
| 19 |  | Гласная буква <b>ы</b> , звук [ы] (с. 32–33)                          | Какую работу выполняет буква <b>ы</b> ? Чем особенна эта буква?<br><b>Цели:</b> познакомить с буквой <b>ы</b> , обозначающей гласный звук [ы]; развивать фонематический слух, связную правильную речь, память, внимание | Показатели твердости и мягкости, буква <b>ы</b> как знак звука [ы] | <b>Научатся:</b> выделять из речи гласный звук [ы], наблюдать за позиционной сменой согласных звуков (твердые и мягкие согласные), делить слова на слоги  | <b>Регулятивные:</b> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.<br><b>Познавательные:</b> использовать установленные правила в контроле способа решения.<br><b>Коммуникативные:</b> слушать собеседника, общаться друг с другом           | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость                          |
| 20 |  | Гласная буква <b>ы</b> , звук [ы] Наблюдение за позиционной           | Как определить количество слогов в слове?<br><b>Цели:</b> продолжить формировать умение выделять звук [ы] в речи; работать над развитием связной правильной   | Схема слова, слого-звуковой анализ, гласные буквы                  | <b>Научатся:</b> наблюдать за позиционной сменой согласных звуков, сравнивать и различать печатную и письменную буквы, выполнять проверку выполненного  | <b>Регулятивные:</b> самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.<br><b>Познавательные:</b> понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ.  | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности             |

|                         |  |   |  |  |   |   |   |
|-------------------------|--|---|--|--|---|---|---|
|                         |  | сменой согласных звуков.<br>(с. 34–35)  | речи, памяти, внимания   |  | задания   | <b>Коммуникативные:</b> вести устный диалог в соответствии с нормами родного языка  |   |
| 21                      |  | Звук [у], буквы <b>У, у</b><br>(с. 36–37)   | На какой «этаж» «ленты» мы поселим букву <b>У</b> ? Почему?<br><b>Цели:</b> познакомить со звуком [у], буквами <b>У, у</b> ; развивать умение составлять схемы предложений, слов | Схема предложения, отдельное слово                           | <b>Познакомятся</b> с бук-вой <b>у</b> как с целым словом.<br><b>Научатся:</b> выделять звук [у] из речи; составлять схемы предложений.                             | <b>Регулятивные:</b> осуществлять классификацию по заданным критериям. <b>Познавательные:</b> устанавливать аналогии и причинно-следственные связи. <b>Коммуникативные:</b> строить монологичное высказывание   | Адекватная мотивация: эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им            |
| 22                      |  | Звук [у], буквы <b>У, у</b> .<br>Различие между заглавными и строчными буквами.<br>(с. 38–39) | В чем разница между заглавными и строчными буквами?<br><b>Цели:</b> учить выделять звук [у] из речи; дать общее представление о назначении больших букв                          | Заглавная буква, слог-слияние, предлог                       | <b>Узнают</b> назначение заглавных букв при составлении схем предложений, имен людей и кличек животных  | <b>Регулятивные:</b> преобразовывать практическую задачу в познавательную, использовать речь для регуляции своего действия. <b>Познавательные:</b> составлять план и последовательность действий. <b>Коммуникативные:</b> использовать речь для регуляции своего действия | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности          |
| <b>Букварный период</b> |  |   |  |  |   |   |   |
| 23                      |  | Звуки [н], [н’], буквы <b>Н, н</b> .<br><i>Характеристика звуков</i><br>(с. 40–41)            | Чем отличается гласный звук от согласного?<br><b>Цели:</b> познакомить с согласными звуками [н]? [н’] и буквами <b>Н, н</b> ; озвучивать печатные буквы вслух                    | Звонкий согласный звук, слог-слияние; Русь, Родина, богатырь | <b>Научатся:</b> давать характеристику звукам [н], [н’] как твердым, мягким, звонким, составлять предложения к предложенным схемам, озвучивать печатные буквы вслух | <b>Регулятивные:</b> осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. <b>Познавательные:</b> различать способ и результат действия. <b>Коммуникативные:</b> определять цели, функции участников, способы взаимодействия  | Достижение гармонии с окружающими: выражение чувства сопричастности и гордости за свою Родину |
| 24                      |  | Звуки [н], [н’], буквы <b>Н, н</b><br>Формирование навыков                                    | Вместо каких слов можно употреблять слова <i>он, оно, оно, они</i> ? <b>Цели:</b> начать формировать навыки чтения вслух; закреплять навыки чтения слогов и слов с изученными    | Значение слова   | <b>Научатся:</b> читать хором, парами, индивидуально, распространять основу предложения   | <b>Регулятивные:</b> осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результатам. <b>Познавательные:</b> классифицировать по заданным критериям. <b>Коммуникативные:</b> строить  | Осознание ответственности человека за общее благополучие, личной ответственности              |

|    |  |  |   |  |   |   |  |
|----|--|--|---|--|---|---|--|
|    |  | чтения вслух.<br>(с. 42–43)  | буквами; упражнять в составлении предложений с заменой отдельных слов рисунками   |  |   | понятные для партнера высказывания  | за свои поступки   |
| 25 |  | Звуки [с], [с'], буквы <b>С, с</b> .<br>Слого-звуковой анализ слов.<br>(с. 44–45)                        | Какие звуки обозначаются буквой <b>С</b> ?<br><b>Цели:</b> познакомить с новыми буквами и звуками; формировать умение четко и правильно выражать свои мысли   | Глухой согласный звук; пословица, чистоговорка       | <b>Научатся:</b> выделять звуки [с], [с'] в процессе слогово-звукового анализа, отмечать особенности их произнесения, различать согласные звуки и буквы, четко и правильно выражать свои мысли                              | <b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.<br><b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <b>Коммуникативные:</b> слушать собеседника  | Правильная ориентация в отношениях с другими людьми, выработка необходимых действий и норм сотрудничества в разных ситуациях   |
| 26 |  | Звуки [с], [с'], буквы <b>С, с</b> .<br>Твердый, мягкий, глухой согласный.<br>(закрепление<br>(с. 46–47) | Почему букву <b>С</b> поселят в «ленте» на «нижний этаж»?<br><b>Цели:</b> формировать навыки чтения предложения с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания; закреплять знания об именах собственных   | Глухой согласный, твердый, мягкий                    | <b>Научатся:</b> давать характеристику звукам, узнавать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки   | <b>Регулятивные:</b> использовать установленные правила в контроле способа решения.<br><b>Познавательные:</b> различать способ и результат действия.<br><b>Коммуникативные:</b> формулировать свои затруднения  | Концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений   |
| 27 |  | Звуки [к], [к'], буквы <b>К, к</b> .<br><b>Составлены с новыми согласными звуками.</b><br>(с. 48–49)     | Какие звуки обозначаются буквой <b>к</b> ?<br><b>Цели:</b> познакомить с согласными звуками [к] и [к']; учить находить звуки в словах, составлять звуковые схемы слов с новыми звуками, читать слова с буквами <b>К</b> и <b>к</b> , пересказывать отрывки из знакомых сказок; приучать к чтению книг и бережному отношению к ним | Звуковые схемы, глухой парный звук, твердый и мягкий | <b>Научатся:</b> находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы с новыми согласными звуками, различать звуки по твердости и мягкости, читать слова с изученными буквами, пересказывать отрывки из знакомых сказок | <b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. <b>Познавательные:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. <b>Коммуникативные:</b> адекватно использовать речь: правильно составлять предложения, логично выстраивать сюжет сказки | Устойчивое следование социальным нормам и правилам поведения (реальная ответственность за принятие решений, выбор поступков и способов саморегуляции своих действий) |
| 28 |  | Звуки [к],   | Какие гласные служат для  | Звуковые схемы,                                      | <b>Научатся:</b> находить и   | <b>Регулятивные:</b> формулировать и  | Соответствие   |

|    |  |   |  |  |   |  |  |
|----|--|---|--|--|---|--|--|
|    |  | [к'], буквы <b>К, к</b> .<br><b>Составлены по сюжетным картинкам.</b><br>(закрепление (с. 50–51))               | показания твердости согласного звука, а какие для показания мягкости согласного? <b>Цель:</b> учить различать звуки [к] и [к'] в словах, находить и объяснять местонахождение новых звуков в словах, читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания, соотносить текст с иллюстрацией   | глухой парный звук, твердый и мягкий; скороговорка, ребусы, сюжетные картинки                          | объяснять местонахождение новых звуков в словах; разгадывать ребусы, определять цель задания, моделировать алгоритм его выполнения, отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации, составлять рассказ по сюжетным картинкам   | удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. <b>Познавательные:</b> самостоятельно выделять формулировать познавательную цель. <b>Коммуникативные:</b> принимать участие в работе парами: правильно составлять предложения, логично выстраивать сюжет рассказа   | поведения нормам морали, культуры общения, этикету отношений и этике взаимоотношений (позитивное сотрудничество в разных сферах деятельности)  |
| 29 |  | Звуки [т], [т'], буквы <b>Т, т.</b> <b>Составление звуковых схем с новыми согласными звуками.</b><br>(с. 52–53) | Какие звуки обозначаются буквой <b>т</b> ? Что обычно мы хотим узнать о согласном звуке? <b>Цели:</b> познакомить с согласными звуками [т] и [т']; уметь находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы слов, читать слова с изученными буквами; познакомить с отрывками из сказок А. С. Пушкина; учить запоминать название произведения, его автора; развивать речь | Звуковые схемы, глухой парный звук, твердый и мягкий; картинный план, автор, произведение              | <b>Научатся:</b> находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы с новыми согласными звуками, различать их по твердости и мягкости, читать слова с изученными буквами, текст, предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания, соотносить текст и картинки | <b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, договариваться, приходить к общему решению | Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности), уважительное отношение к иному мнению     |
| 30 |  | Звуки [т], [т'], буквы <b>Т, т.</b> <b>Практическое понятие – Ед. мн. Число.</b><br>(закрепление (с. 54–55))    | Что вы можете рассказать о букве <b>т</b> ? Как узнать, звонкий звук или глухой? <b>Цели:</b> закрепить знания о звуках [т] и [т'] и буквах <b>Т, т</b> ; учить читать слова с изученными буквами, вести беседу по заданной тематике; дать практическое понятие единственного и множественного числа слов, обозначающих предметы (один – много)                                | Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки, твердый и мягкий; ребусы, многозначные слова, словесная картина | <b>Научатся:</b> читать слова с изученными буквами, умению вести беседу по заданной тематике. <b>Овладеют</b> практическим понятием единственного и множественного числа слов, обозначающих предметы (один – много)   | <b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания   | Осознание своей этнической принадлежности, выражение этических чувств: уважение к результатам учебной деятельности, труда, любовь к процессу получения знаний, культура информационного взаимодействия с миром |

|    |  |   |   |   |  |   |  |
|----|--|---|---|---|--|---|--|
| 31 |  | Закрепление пройденного материала. Предложения, точка, ?, !. (с. 56–57) | Чем отличается написание слов единственного и множественного числа? Какие знаки препинания могут ставиться в конце предложения? <b>Цели:</b> формировать стойкий навык чтения на диапазоне всех изученных букв; учить группировать, систематизировать звуки и буквы, их обозначающие, изменять строение и интонацию предложения в зависимости от цели высказывания; знакомить с многозначностью слова | Предложение, точка, вопросительный знак, восклицательный знак   | <b>Научатся:</b> читать на диапазоне всех изученных букв, группировать, систематизировать звуки и буквы, их обозначающие, интонационно правильно читать предложения, подбирать слова, противоположные по значению, определять разные значения одного слова, объяснять употребление заглавной буквы в предложениях и словах | <b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию, допускать существование различных точек зрения | Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства: благородство души, деликатность в отношении к людям, проявление внимания и терпимости к окружающим |
| 32 |  | Звуки [л], [л'], буквы Л, л, (с. 58–59)                                 | Какие звуки обозначаются буквой л? Что обычно мы хотим узнать о согласном звуке? <b>Цели:</b> познакомить с согласными звуками [л] и [л']; учить находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы слов с изученными звуками, читать слова, составлять несколько связанных между собой предложений; закреплять знания о слогах и ударении  | Звуковые схемы, звонкий звук, твердый и мягкий, слог и ударение | <b>Научатся:</b> находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы с новыми согласными звуками, различать их по твердости и мягкости, читать слова с изученными буквами; составлять несколько связанных между собой предложений   | <b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. <b>Познавательные:</b> осуществлять поиск нужной информации в учебниках и учебных пособиях. <b>Коммуникативные:</b> ставить вопросы и обращаться за помощью, использовать в общении правила вежливости  | Уважительное отношение к иному мнению, ценностное отношение к природному миру  |
| 33 |  | Звуки [л], [л'], буквы Л, л. Формирование навыков правильного слогового | В каких случаях используем заглавные буквы? <b>Цели:</b> повторить и закрепить знания о звуках [л] и [л'] и буквах Л, л; учить печатать предложения и правильно оформлять их, разгадывать ребусы, загадки; объяснять  | Пословица, тема предложения, ребусы; заглавная буква            | <b>Научатся:</b> читать на диапазоне всех изученных букв; группировать, систематизировать звуки и буквы, их обозначающие; интонационно правильно читать предложения, объяснять смысл   | <b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи. <b>Познавательные:</b> использовать  | Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношения сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям,   |

|    |  |   |   |  |   |   |   |
|----|--|---|---|--|---|---|---|
|    |  | чтения<br>(закрепление<br>(с. 60–61)  | смысл доступных пословиц;<br>формировать навыки<br>правильного слогового<br>орфоэпического плавного<br>чтения   |  | пословиц; различать<br>написание имен<br>собственных и<br>нарицательных   | общие приемы решения задач,<br>контролировать и оценивать<br>процесс и результат деятельности.<br><b>Коммуникативные:</b><br>формулировать собственное<br>мнение и позицию, допускать<br>существование различных точек<br>зрения  | позитивное<br>сотрудничество в<br>разных ситуациях<br>(определение<br>совместной цели и<br>задач<br>взаимодействия,<br>функций участников<br>события)                       |
| 34 |  | <b>Повторение<br/>и<br/>закрепление<br/>изученного<br/>материала<br/>(с. 62–63)</b> | Как прочитать слова со<br>стечением согласных? Чем<br>отличаются согласные верхнего<br>ряда от согласных нижнего<br>ряда?<br><b>Цели:</b> формировать стойкий<br>навык чтения на диапазоне всех<br>изученных букв; учить<br>группировать,<br>систематизировать звуки и<br>буквы, их обозначающие;<br>изменять строение и интонацию<br>предложения в зависимости от<br>цели высказывания | Связный текст,<br>обобщающее<br>слово, рассказ   | <b>Научатся:</b> читать на<br>диапазоне всех изученных<br>букв, группировать,<br>систематизировать звуки и<br>буквы, их обозначающие,<br>интонационно правильно<br>читать предложения,<br>обобщать понятия  | <b>Регулятивные:</b> формулировать и<br>удерживать учебную задачу,<br>составлять план и<br>последовательность действий,<br>предвидеть возможности<br>получения конкретного<br>результата при решении задачи.<br><b>Познавательные:</b> использовать<br>общие приемы решения задач,<br>контролировать и оценивать<br>процесс и результат деятельности,<br>построение рассуждения,<br>обобщение. <b>Коммуникативные:</b><br>формулировать собственное<br>мнение и позицию, работать в<br>паре | Установка на<br>здоровый образ<br>жизни, принятие<br>образа «хорошего<br>ученика»,<br>выработка<br>начальных<br>навыков<br>адаптации в<br>динамично<br>изменяющемся<br>мире |
| 35 |  | Согласные<br>звуки [p],<br>[p’], буквы<br><b>P, p</b><br>(с. 64–65)                 | Какие звуки обозначаются<br>буквой <b>p</b> ?<br><b>Цели:</b> познакомить с<br>согласными звуками [p], [p’] и<br>буквами <b>P, p</b> ; развивать умение<br>давать им характеристику как<br>звукам твердым, мягким,<br>звонким; создать условия для<br>формирования навыка чтения<br>вслух; развивать речь, память и<br>логическое мышление  | Звуковые схемы,<br>глухой, звонкий<br>звуки, твердый и<br>мягкий; ребусы,<br>многозначные<br>слова; словесная<br>картина | <b>Научатся:</b> вычленять в<br>речи согласные звуки [p],<br>[p’], обозначать их в<br>письменной речи;<br>проводить фонетический<br>анализ слов; читать слоги,<br>слова и предложения с<br>изученными буквами;<br>различать согласные звуки<br>по твердости – мягкости,<br>звонкости – глухости;<br>гласные и согласные<br>звуки, строчные и<br>заглавные буквы | <b>Регулятивные:</b> формулировать и<br>удерживать учебную задачу,<br>составлять план и<br>последовательность действий.<br><b>Познавательные:</b> использовать<br>общие приемы решения задач,<br>контролировать и оценивать<br>процесс и результат деятельности.<br><b>Коммуникативные:</b> задавать<br>вопросы, строить понятные для<br>партнера высказывания  | Адекватная<br>мотивация:<br>уважительное<br>отношение к<br>иному мнению,<br>умение не<br>создавать<br>конфликтов и<br>находить выходы<br>из спорных<br>ситуаций             |

|    |   |   |  |  |  |   |
|----|---|---|--|--|--|---|
| 36 | Согласные звуки [р], [р'], буквы <b>Р, р</b> (закрепление Гласные и согласные звуки ,их различие.(с. 66–67) | В каких случаях используем заглавные буквы?<br><b>Цели:</b> учить произносить изученные звуки чисто, ясно, четко, на слух различать гласные и согласные звуки; закрепить умение находить в словах слог-слияние; расширять кругозор детей  | Орфоэпическое чтение, слоговое, сознательное чтение  | <b>Научатся:</b> вычленять в речи согласные звуки [р], [р'], обозначать их в письменной речи; проводить фонетический анализ слов;; читать слоги, слова и предложения с изученными буквами; различать гласные и согласные звуки, строчные и заглавные буквы             | <b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.<br><b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.<br><b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, ценностное отношение к природному миру   |
| 37 | Согласные звуки [в], [в'], буквы <b>В, в</b> (с. 68–69)   | Какие звуки обозначаются буквой <b>в</b> ?<br><b>Цели:</b> познакомить с согласными звуками [в], [в'] и буквами <b>В, в</b> ; развивать умение давать им характеристику как звукам твердым, мягким, звонким; учить делить слова на слоги; закреплять знания о правописании имен собственных; расширять кругозор | Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки, твердый и мягкий; ребусы, многозначные слова; словесная картина, слоги, имена собственные | <b>Узнают</b> буквы <b>В, в</b> .<br><b>Научатся:</b> вычленять в речи согласные звуки [в], [в'], обозначать их в письменной речи; читать слоги и слова с изученными буквами; составлять сюжетный рассказ по картинке  | <b>Регулятивные:</b> понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале.<br><b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.<br><b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания                      | Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства: деликатность в отношении к людям, проявление внимания и терпимости к окружающим |
| 38 | Согласные звуки [в], [в'], буквы <b>В, в</b> (закрепление Понятие о родственных словах. . 70–71)            | Что значит понятие «родственные слова»?<br><b>Цели:</b> учить сравнивать произношение слов и их написание, подбирать родственные слова; показывать красоту и богатство русского языка; закреплять знания о слоге как части слова  | Родственные слова; слог как часть слова  | <b>Научатся:</b> вычленять в речи согласные звуки [в], [в'], обозначать их в письменной речи; читать слоги и слова с изученными буквами; составлять сюжетный рассказ по картинке; читать рассказ и отвечать на вопросы по содержанию, определять основную мысль текста | <b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.<br><b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.<br><b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности)             |
| 39 | Гласные   | Какие звуки обозначаются буквой <b>е</b> ?  | Предложение как единица речи, ее   | <b>Узнают</b> , что буква <b>е</b> в начале слова и после  | <b>Регулятивные:</b> формулировать учебную задачу, удерживать и  | Адекватная мотивация:   |



|    |  |   |  |  |  |  |   |
|----|--|---|--|--|--|--|---|
|    |  | буквы <b>Е, е</b> , обозначающие звуки [й'э] (с. 72–73)                               | <b>Цели:</b> познакомить учащихся с гласными буквами <b>Е, е</b> , обозначением буквой <b>е</b> звуков [й'э]; учить правильно составлять предложения; формировать навык плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами     | часть  | гласной обозначает два звука. <b>Научатся:</b> при письме обозначать звуки [й'э] буквами <b>Е, е</b> ; делать вывод: буква <b>е</b> в начале слова и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом – просто называется | составлять план и последовательность действий. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания   | уважительное отношение к иному мнению, терпимость   |
| 40 |  | Буква <b>Е</b> – показатель мягкости согласных (с. 74-75). Составление мини-рассказа. | Что такое мини-рассказ? <b>Цели:</b> познакомить с обозначением буквой <b>е</b> звука [э] после мягких согласных; учить на практике составлять мини-рассказы, воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой <b>е</b> после согласных | Мини-рассказ   | <b>Узнают</b> , что буква <b>е</b> после мягких согласных обозначает звук [э] и указывает на мягкость согласного. <b>Научатся</b> обозначать звук [э] и мягкость согласного звука буквой <b>е</b>  | <b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся мире                                      |
| 41 |  | Чтение слов с буквой <b>Е</b> (повторение и закрепление) (с. 76–77)                   | <b>Цели:</b> закреплять знания о гласной букве <b>е</b> ; создать условия для формирования навыка чтения вслух, развития речи, памяти и логического мышления; учить ясно и толково отвечать на поставленные вопросы                                    | Слогообразующая роль гласных   | <b>Научатся:</b> при письме обозначать буквами <b>Е, е</b> звуки [й'э] и [э], читать слоги и слова с изученными буквами; составлять по картинкам 2–3 связных предложения   | <b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношения сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях |
| 42 |  | Согласные звуки [п], [п'], буквы <b>П, п</b> (с. 78–79)                               | Какие звуки обозначаются буквой <b>п</b> ? <b>Цели:</b> познакомить с согласными звуками [п], [п'] и буквами <b>П, п</b> ; развивать умение характеризовать звуки; создать   | Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки, твердый и мягкий; ребусы, многозначные слова, словесная | <b>Научатся:</b> вычленять в речи согласные звуки [п], [п'], обозначать их в письменной речи, читать слоги и слова с изученными буквами,   | <b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач,   | Эстетические потребности, ценности, чувства, уважительное отношение к иному мнению,   |

|    |  |   |   |  |  |  |   |
|----|--|---|---|--|--|--|---|
|    |  |   | условия для формирования навыка чтения вслух, развития речи, памяти и логического мышления; закреплять умение делить слова на слоги   | картина, слоги, имена собственные  | соотносить изученные буквы со звуками; составлять сюжетный рассказ по картинке   | контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.<br><b>Коммуникативные:</b> работать в паре: договариваться, кто какое слово будет искать в тексте, слушать ответы друг друга  | умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций   |
| 43 |  | Согласные звуки [п], [п'], буквы <b>П, п</b> (закрепление (с.80–83).<br>Правописание имен собственных | <b>Цели:</b> закреплять знания о согласных звуках [п], [п'] и буквах <b>П, п</b> ; познакомить с правилом правописания имен, отчеств, фамилий; создать условия для формирования навыка чтения вслух, развития умения различать буквы <b>п и т</b>   | Сопоставление звуков <b>п и т</b>  | <b>Узнают,</b> что имена собственные пишутся с большой буквы.<br><b>Научатся:</b> читать слоги и слова с ориентировкой на гласные буквы, соотносить изученные буквы со звуками, сравнивать, группировать, классифицировать изученные буквы | <b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.<br><b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.<br><b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства: благородство души, деликатность в отношении к людям                           |
| 44 |  | Согласные звуки [м], [м'], буквы <b>М, м</b> (с. 84–85)   | Какие звуки обозначаются буквой <b>м</b> ? <b>Цели:</b> познакомить учащихся с согласными звуками [м], [м'] и буквами <b>М, м</b> ; развивать умение давать им характеристику как звукам твердым, мягким, звонким; создать условия для формирования навыка чтения вслух, развития речи, памяти и логического мышления | Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки, твердый и мягкий; ребусы, многозначные слова, словесная картина, слоги, имена собственные | <b>Научатся:</b> выделять в речи согласные звуки [м], [м'], обозначать буквой, читать слоги, слова и предложения с изученной буквой; отвечать на вопросы по иллюстрации; определять цель учебного задания                                  | <b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.<br><b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.<br><b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях |
| 45 |  | Чтение слов и текстов с буквами <b>М, м</b> .<br>Сопоставление слогов и слов с буквами <b>Л и</b>     | <b>Цели:</b> создать условия для формирования навыка чтения вслух, умения различать буквы <b>Л и М</b> , развития речи, памяти и логического мышления; закреплять умение употреблять заглавную букву при написании имен собственных   | Связный текст, обобщающее слово, рассказ   | <b>Научатся:</b> читать слоги и слова с изученными буквами; проводить фонетический анализ слов; составлять сюжетный рассказ по картинке, строить самостоятельные высказывания о столице России, описывать свои чувства, связанные с этим   | <b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.<br><b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.<br><b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное                                    | Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности);          |

|    |  |   |  |   |  |  |   |
|----|--|---|--|---|--|--|---|
|    |  | <b>М</b><br>(с. 86–87)  |  |   | городом  | мнение и позицию   | уважительное отношение к иному мнению   |
| 46 |  | Закрепление пройденного материала .Фонетический анализ слов.<br>(с. 88–89)  | <b>Цель:</b> развивать фонематический слух, внимание, память, мышление, умение работать с текстом, четко отвечать на поставленный вопрос   | Давать оценку ударной гласной   | <b>Научатся:</b> читать слоги и слова с изученными буквами; проводить фонетический анализ слов; составлять сюжетный рассказ по картинке; соотносить изученные буквы со звуками, отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения | <b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.<br><b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.<br><b>Коммуникативные:</b> использовать средства устного общения для решения задач      | Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства: благородство души, деликатность в отношении к людям   |
| 47 |  | Согласные звуки [з], [з’], буквы <b>З, з</b><br>(с. 90–91)  | Какие звуки обозначаются буквой <b>з</b> ? <b>Цели:</b> познакомить с согласными звуками [з], [з’] и буквами <b>З, з</b> ; развивать умение давать им характеристику как звукам твердым, мягким, звонким, парным; создать условия для формирования навыка чтения вслух, развития речи, памяти и логического мышления; учить составлять тексты из 3–4 предложений | Оглушение согласных в словах, в конце и в середине слова перед глухими согласными | <b>Научатся:</b> выделять в речи согласные звуки [з], [з’], обозначать их буквами, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами; составлять рассказ по иллюстрации, читать текст и отвечать на вопросы по содержанию   | <b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.<br><b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.<br><b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | Адекватная мотивация: установка на здоровый образ жизни, личная ответственность за свои поступки  |
| 48 |  | Чтение слов, текстов с буквами <b>З, з</b> . Сопоставление слогов и слов с буквами <b>с</b> и <b>з</b><br>(закрепление (с. 92–95) | <b>Цели:</b> закрепить знания о согласных звуках [з], [з’]; создать условия для развития умений различать звуки [з] и [с], [з’] и [с’], определять тему текста, его главную мысль, формирования навыка чтения вслух, развития речи, памяти и логического мышления  | Тема текста, главная мысль текста   | <b>Научатся:</b> читать слоги и слова с изученными буквами; определять тему текста и его главную мысль, пересказывать текст; различать звуки [з] и [с], [з’] и [с’]  | <b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.<br><b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.<br><b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, слушать и понимать речь других             | Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности), уважительное отношение к иному |

|    |  |   |  |   |  |  |   |
|----|--|---|--|---|--|--|---|
|    |  |   |  |   |  |  | мнению  |
| 49 |  | Согласные звуки [б], [б'], буквы <b>Б, б</b> (с. 96–97). Развитие умения давать характеристику звукам.            | Какие звуки обозначаются буквой <b>б</b> ? <b>Цели:</b> познакомить с согласными звуками [б], [б'] и буквами <b>Б, б</b> ; развивать умение давать им характеристику; создать условия для формирования навыка слогового, правильного, выразительного, беглого чтения, развития речи, памяти и логического мышления; воспитывать любознательность | Различать понятия «форма слова» и «родственные слова» | <b>Узнают</b> различие между формой слова и родственными словами. <b>Научатся:</b> вычленять в речи согласные звуки [б], [б'], обозначать их в письменной речи, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами | <b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. <b>Познавательные:</b> ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения темы. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания                                  | Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся мире  |
| 50 |  | Чтение слов с буквой <b>б</b> . Сопоставление слогов и слов с буквами <b>б</b> и <b>п</b> (закрепление (с. 98–99) | <b>Цели:</b> закрепить знания о согласных звуках [б], [б'], буквах <b>Б, б</b> ; создать условия для развития умения различать звуки [б] и [п], [б'] и [п'], умения определять тему текста, его главную мысль, для формирования навыка чтения вслух, развития речи, памяти и логического мышления  | Парные согласные звуки; тема текста                   | <b>Научатся:</b> выделять в речи согласные звуки [б], [б'], обозначать их в письменной речи, различать звуки [б] и [п], [б'] и [п'], читать слоги и слова с изученными буквами   | <b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> принимать участие в работе парами, группами, использовать в общении правила вежливости     | Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях         |
| 51 |  | Закрепление пройденного материала (с. 100–103). Обучение пересказу текста.  | <b>Цели:</b> закрепить знания об изученных звуках и буквах; создать условия для формирования навыка слогового, правильного, выразительного, беглого чтения; учить пересказывать текст, придумывать заголовки; пополнять словарный запас; воспитывать интерес к родному языку   | Звуковые схемы; заголовок текста, пересказ текста     | <b>Научатся:</b> читать слоги и слова с изученными буквами; проводить фонетический анализ слов; составлять сюжетный рассказ по картинке, пересказывать маленькие тексты  | <b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> строить понятные для партнера высказывания, допускать существование различных точек зрения | Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства: благородство души, деликатность в отношении к людям, проявление внимания и терпимости |

|    |  |  |   |  |  |  |   |
|----|--|--|---|--|--|--|---|
|    |  |  |   |  |  |  | к окружающим  |
| 52 |  | Согласные звуки [д], [д'], буквы <b>Д, д</b> (с. 104–105).<br>Формирование навыка правильного выразительного чтения. | Какие звуки обозначаются буквой <b>д</b> ? <b>Цели:</b> познакомить с согласными звуками [д], [д'] и буквами <b>Д, д</b> ; совершенствовать умение давать характеристику звукам; создать условия для формирования навыка слогового, правильного, выразительного, беглого чтения, развития речи, памяти и логического мышления | Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки, твердый и мягкий; ребусы, многозначные слова, словесная картина, слоги, имена собственные | <b>Научатся:</b> выделять в речи согласные звуки [д], [д'], обозначать их буквами, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами  | <b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.<br><b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.<br><b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, договариваться, приходить к общему решению | Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», сформированность начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся мире |
| 53 |  | Парные согласные [д], [д']; [т], [т'], буквы <b>Д, д, Т, т</b> (с. 106–109).<br>Умение составлять вопросы по тексту. | Какие согласные называются парными? <b>Цели:</b> закрепить знания учащихся об изученных звуках и буквах; создать условия для формирования навыка слогового, правильного, выразительного, беглого чтения, развития умения различать звуки [д] и [т], [д'] и [т']; учить понимать смысл текста, составлять вопросы по тексту    | Парные согласные; профессии людей  | <b>Научатся:</b> выделять в речи согласные звуки [д], [д'], обозначать их буквами, различать звуки [д] и [т], [д'] и [т'], читать слоги и слова с изученными буквами   | <b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.<br><b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.<br><b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | Достижение гармонии, с окружающими: выражение чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю                                   |
| 54 |  | Буквы <b>Я, я</b> , обозначающие звуки [й'а] (с. 110–112)  | Какие звуки обозначаются буквой <b>я</b> ? <b>Цели:</b> познакомить учащихся с гласными буквами <b>Я, я</b> , обозначающими два звука; создать условия для формирования навыка слогового, правильного, выразительного, беглого чтения; учить изображать данные звуки на звуковой схеме; воспитывать чувство любви к Родине,   | Буква, состоящая из двух звуков, звуковые схемы  | <b>Узнают,</b> что буква <b>я</b> в начале слова и после гласной обозначает два звука. <b>Научатся:</b> обозначать слияние [й'а] буквой <b>я</b> , объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах, узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и | <b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.<br><b>Познавательные:</b> понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике; осуществлять поиск нужной информации. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания    | Достижение гармонии, с окружающими: выражение чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю                                   |

|    |  |  |  |  |   |  |  |
|----|--|--|--|--|---|--|--|
|    |  |  | к людям  |  | письменную буквы <b>Я, я</b>  |  |  |
| 55 |  | Буква <b>Я</b> – показатель мягкости согласного (с. 113–115). Формирование навыка правильного выразительного чтения. | Как обозначить мягкость согласного звука гласной буквой?<br><b>Цели:</b> раскрыть функцию буквы <b>я</b> в качестве показателя мягкости согласных звуков; совершенствовать умения давать характеристику звукам; создать условия для формирования навыка правильного чтения, развития речи, логического мышления; воспитывать усидчивость, умение работать в коллективе, в группе, в паре | Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки, твердый и мягкий; ребусы, многозначные слова, словесная картина, слоги, имена собственные | <b>Узнают,</b> что буква <b>я</b> обозначает мягкость согласного звука и звук [а].<br><b>Научатся:</b> читать слоги и слова с изученными буквами, производить слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [а] после мягкого согласного (с опорой на схему-модель), определять место буквы <b>я</b> на «ленте букв» | <b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.<br><b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <b>Коммуникативные:</b> слушать собеседника, принимать участие в работе парами, группами, использовать в общении правила вежливости | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности |
| 56 |  | Закрепление пройденного материала (с. 116–117). Работа с текстом.  | <b>Цели:</b> формировать навыки работы с текстом; совершенствовать навыки слогового, правильного, выразительного, беглого чтения; развивать фонематический слух; упражнять в чтении доступных текстов, в выборочном чтении, чтении по ролям  | Выборочное чтение, чтение по ролям   | <b>Научатся:</b> работать с текстом; читать слоги и слова с изученными буквами; отвечать на вопросы, читать по ролям, оценивать свои достижения   | <b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.<br><b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.<br><b>Коммуникативные:</b> слушать собеседника  | Адекватная мотивация: принятие образа «хорошего ученика»                             |
| 57 |  | Согласные звуки [г], [г’], буквы <b>Г, г</b> (с. 118–119). Представление об однокоренных словах.                     | Какие звуки обозначаются буквой <b>г</b> ?<br><b>Цели:</b> познакомить с согласными звуками [г], [г’] и буквами <b>Г, г</b> ; совершенствовать умения характеризовать изученные звуки, навык чтения; закреплять представление об однокоренных словах; создать условия для развития речи, учить сравнивать произношение и написание звуков  | Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки, твердый и мягкий; ребусы, многозначные слова, словесная картина, слоги, имена собственные | <b>Научатся:</b> вычленять в речи согласные звуки [г], [г’], обозначать их в письменной речи, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами, подбирать однокоренные слова  | <b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.<br><b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.<br><b>Коммуникативные:</b> слушать собеседника, договариваться, приходить к общему решению  | Адекватная мотивация: принятие образа «хорошего ученика»                             |

|    |  |  |  |   |  |  |  |
|----|--|--|--|---|--|--|--|
|    |  |  | и букв   |   |  |  |  |
| 58 |  | Чтение слов с буквой <i>г</i> . Сопоставление слогов и слов с буквами <i>к</i> и <i>г</i> (с. 120–126) | <b>Цели:</b> создать условия для формирования навыка правильного чтения, развития речи, памяти и логического мышления, умения правильно употреблять предлоги, определять тему и главную мысль текста, различать звуки, обозначенные буквами <i>к</i> и <i>г</i> ; учить печатать под диктовку предложения, делать выводы | Подведение итогов и вывод после выполнения определенного блока заданий  | <b>Научатся:</b> читать слоги и слова с изученными буквами, правильно употреблять в своей речи предлоги, различать звуки [г] и [к], [г'] и [к']                  | <b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.<br><b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.<br><b>Коммуникативные:</b> слушать собеседника, использовать в общении правила вежливости                               | Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, благородство души, деликатность в отношении к людям, проявление внимания к окружающим |
| 59 |  | Согласный звук [ч'], буквы <i>Ч, ч</i> (Ч. 2, с. 4–6). Слоги-слияния «ча», «ща».                       | <b>Цели:</b> познакомить с согласным звуком [ч'] и буквами <i>Ч, ч</i> ; совершенствовать умения давать характеристику изученным звукам; познакомить со слогами-слияниями <i>ча, чу</i> ; сформировать представление о звуке   | Звуковые схемы, глухой, мягкий звуки; ребусы, многозначные слова, словесная картина, слоги, имена собственные | <b>Научатся:</b> выделять в речи согласный звук [ч'], читать слоги и слова с изученными буквами  | <b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.<br><b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <b>Коммуникативные:</b> слушать собеседника   | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности   |
| 60 |  | Согласный звук [ч'], буквы <i>Ч, ч</i> (закрепление) (с. 7–9)  | <b>Цели:</b> учить подбирать группы родственных слов, делать выводы по проделанной работе, запоминать правила; воспитывать ответственность за выполнение задания   | Правила написания слияний <i>ча, чу</i>   | <b>Научатся:</b> выделять в речи согласный звук [ч'], читать слоги и слова с изученными буквами, использовать при письме правила написания <i>ча</i> и <i>чу</i> | <b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.<br><b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.<br><b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость  |
| 61 |  | Буква <i>ь</i> – показатель мягкости   | Зачем в словах пишется <i>ь</i> ?<br><b>Цели:</b> познакомить с буквой <i>ь</i> , обозначающей мягкость предшествующего согласного;  | Мягкий знак – показатель мягкости согласных   | <b>Узнают</b> особенности буквы <i>ь</i> .<br><b>Научатся:</b> различать мягкие и твердые  | <b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.   | Адекватная мотивация: уважительное отношение к   |

|    |  |   |   |  |   |  |  |
|----|--|---|---|--|---|--|--|
|    |  | предшествующих согласных звуков (с. 10–11). Фонетический разбор слова.  | создать условия для осознания того, что мягкий знак звука не обозначает; учить проводить фонетический разбор слов; развивать речь, память и логическое мышление; воспитывать любовь к природе, животным, птицам   | звуков   | согласные звуки, читать слоги, слова с изученными буквами, производить слого-звуковой анализ слов, устанавливать количество звуков в слове, обозначать буквой <i>ь</i> мягкость согласных на конце и в середине слова   | <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.<br><b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, использовать в общении правила вежливости  | иному мнению, терпимость   |
| 62 |  | Буква <i>ь</i> в конце и в середине слова для обозначения мягкости согласного . (с. 12–13)                      | <b>Цели:</b> закреплять знания о букве <i>ь</i> ; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления, фонематического слуха  | Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки, твердый и мягкий; ребусы, многозначные слова            | <b>Научатся:</b> читать слоги и слова с изученными буквами, производить звуковой анализ слов, составлять схемы; делать вывод: буква <i>ь</i> звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука                             | <b>Регулятивные:</b> организовать свое рабочее место под руководством учителя.<br><b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.<br><b>Коммуникативные:</b> участвовать в диалоге на уроке, соблюдать простейшие нормы речевого этикета                  | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности   |
| 63 |  | Мягкий знак – показатель мягкости согласных звуков (с. 14–15). Фонетический разбор слова с ( <i>ь</i> ) знаком. | Когда в словах пишется мягкий знак? <b>Цели:</b> закрепить знания об изученных звуках и буквах; учить проводить фонетический разбор слов с разделительным мягким знаком ( <i>ь</i> ), работать в группах, парах, запоминать название произведения и его автора; совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление | Работа в паре, понятие о том, что мягкий знак обозначает мягкость предыдущего согласного звука | <b>Узнают</b> особенности буквы <i>ь</i> .<br><b>Научатся:</b> производить звукобуквенный анализ слов, различать слова с мягким знаком ( <i>ь</i> ), читать слова и предложения с мягким знаком ( <i>ь</i> ), читать слова и небольшой текст с изученными буквами | <b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.<br><b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.<br><b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | Установка на эстетические потребности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности), уважительное отношение к иному мнению |
| 64 |  | Твердый согласный   | Какие звуки обозначаются буквой <i>ш</i> ? <b>Цели:</b> познакомить с твердым согласным звуком [ш],   | Понятия твердых глухих согласных   | <b>Узнают</b> правило правописания сочетания <i>ши</i> . <b>Научатся:</b> выделять  | <b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по  | Адекватная мотивация: самооценка на  |



|    |  |   |   |  |   |  |   |
|----|--|---|---|--|---|--|---|
|    |  | звук [ш], буквы <b>Ш, ш</b> . Сочетание <i>ши</i> (с. 16–19).   | с правописанием сочетания <i>ши</i> ; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления; закреплять знания о звонких и глухих парных согласных; ввести термин «шипящие согласные звуки»   | звуков, после которых не пишется буква <b>ы</b> , термин «шипящие согласные звуки» | в речи согласный звук [ш], читать слоги и слова с изученными буквами, классифицировать слова в соответствии с их значением (предметы, слова-действия)   | результату и по способу действия. <b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <b>Коммуникативные:</b> слушать собеседника, договариваться.   | основе критериев успешности учебной деятельности  |
| 65 |  | Твердый согласный звук [ш], буквы <b>Ш, ш</b> . Сочетание <i>ши</i> (закрепление) (с. 20–23). Парные согласные звуки. | <b>Цели:</b> формировать навыки правильного, выразительного, беглого чтения; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления  | Парные согласные звуки   | <b>Научатся:</b> читать слоги, предложения и слова с изученными буквами, соотносить все изученные буквы со звуками, сравнивать, группировать и классифицировать изученные буквы   | <b>Регулятивные:</b> определять цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя, организовывать рабочее место. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности) |
| 66 |  | Твердый согласный звук [ж], буквы <b>Ж, ж</b> (с. 24–25). Чтение слов с данным звуком.                                | Какие звуки обозначаются буквой <b>ж</b> ? <b>Цели:</b> познакомить с новым звуком [ж] и буквами <b>Ж, ж</b> ; развивать умение различать предметы, отвечающие на вопросы <i>кто?</i> и <i>что?</i> ; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления | Слова-предметы, парные согласные, шипящие звуки                                    | <b>Узнают</b> буквы <b>Ж, ж</b> . <b>Научатся:</b> выделять согласный звук [ж], читать слоги и слова с этим звуком, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ж] звонкий и всегда твердый; составлять рассказ по сюжетной картине | <b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. <b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <b>Коммуникативные:</b> слушать и понимать речь других   | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности  |
| 67 |  | Твердый согласный звук [ж], буквы <b>Ж, ж</b> (закрепление)   | <b>Цели:</b> познакомить с правилом правописания сочетаний <i>жи</i> – <i>ши</i> ; развить умения дифференцировать звуки [ж], [ш], различать звонкие и глухие согласные; создать условия для развития речи, памяти,   | Правила проверки парных согласных в конце слова                                    | <b>Узнают</b> правило правописания сочетаний <i>жи</i> – <i>ши</i> . <b>Научатся:</b> читать слоги и слова с изученными буквами, производить звуковой анализ слов,  | <b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать  | Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим   |

|    |  |   |   |  |  |   |   |
|----|--|---|---|--|--|---|---|
|    |  | (с. 26–29).<br>Сочетание<br>ЖИ-ШИ.  | логического мышления  |  | дифференцировать звуки [ж], [ш], проверять парные согласные в конце слов   | процесс и результат деятельности.<br><b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания   | людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях   |
| 68 |  | Буквы <b>Ё, ё</b> , обозначающие два звука [й'о] (с. 30–31). Звуковой анализ слов.              | Какие звуки обозначаются буквой <i>е</i> ? <b>Цели:</b> познакомить с новыми буквами – <b>Ё, ё</b> , обозначающими два звука; ввести понятие «род имен существительных»; совершенствовать умение производить звуковой анализ слов, навык чтения с изученными буквами; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления | Понятие «род имен существительных»                   | <b>Узнают</b> , что буква <i>ё</i> в начале слова и после гласной обозначает два звука.<br><b>Научатся:</b> вычленять в словах звуки [й'о], обозначать эти звуки буквами <b>Ё, ё</b> , производить звуковой анализ слов; читать слова и небольшие тексты с изученными буквами  | <b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.<br><b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.<br><b>Коммуникативные:</b> слушать собеседника   | Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, благородство души, деликатность в отношении к людям, проявление внимания к окружающим  |
| 69 |  | Буква <b>Ё, ё</b> – показатель мягкости (с. 32–33). Формирование умения различать стихи, прозу. | Когда буква <i>ё</i> обозначает звук [о]? <b>Цели:</b> познакомить с буквами <b>Ё, ё</b> , обозначающими звук [о] после мягких согласных звуков; совершенствовать умение производить звуковой анализ слов, навык чтения с изученными буквами; учить ориентироваться на странице учебника, различать стихи, прозу, поговорки .         | Стихи, проза, поговорки; столбики со словами и т. д. | <b>Узнают</b> , что буква <i>ё</i> после согласного обозначает гласный звук [о] и мягкость согласного звука. <b>Научатся:</b> вычленять в словах звук [о], обозначать этот звук буквами <b>Ё, ё</b> , определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, производить звуковой анализ слов; читать слова и тексты с изученными буквами | <b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.<br><b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <b>Коммуникативные:</b> слушать и понимать речь других, участвовать в диалоге, соблюдать правила этикета | Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях (определение совместной цели и задач взаимодействия.) |
| 70 |  | Мягкий согласный звук [й']. Буквы <b>Й, й</b> (с. 34–35).                                       | Какие звуки обозначаются буквой <i>й</i> ? <b>Цели:</b> познакомить со звуком [й'] и буквами <b>Й, й</b> ; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления; учить работать над  | Смысловая интонация                                  | <b>Узнают</b> , что звук [й'] всегда мягкий, звонкий согласный звук.<br><b>Научатся:</b> вычленять в словах звук [й'], обозначать этот звук  | <b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.<br><b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач,   | Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие начальных  |

|    |  |  |  |                                 |   |  |   |
|----|--|--|--|---------------------------------|---|--|---|
|    |  | Чтение текста.   | смысловой интонацией предложений; пополнять словарный запас обучающихся  |                                 | буквами <b>Й, й</b> ; читать слова и небольшие тексты с изученными буквами  | контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания  | навыков адаптации в динамично изменяющемся мире   |
| 71 |  | Чтение слов с буквой <b>й</b> (закрепление (с. 36–37).<br>Различие звуков (и), (й).            | <b>Цели:</b> формировать навыки правильного, выразительного, беглого чтения; научить различать звуки [и] и [й']; познакомить с правилами дорожного движения; воспитывать вежливое обращение с людьми на улицах, в транспорте; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления  | Примыкание к слогу-слиянию      | <b>Научатся:</b> читать слоги и слова с изученными буквами; соблюдать правила вежливого обращения к людям; определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки                | <b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях     |
| 72 |  | Согласные звуки [х], [х'], буквы <b>Х, х</b> (с. 38–41).<br>Знакомство с профессией хлебороба. | Какие звуки обозначаются буквой <b>х</b> ? <b>Цели:</b> познакомить с новыми звуками и буквами; учить давать характеристику глухих согласных звуков; совершенствовать умение производить звукобуквенный анализ слов; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления; познакомить с профессией хлебороба и всех людей, кто выращивает хлеб | Характеристика согласных звуков | <b>Узнают</b> буквы <b>Х, х</b> .<br><b>Научатся:</b> выделять в словах звуки [х], [х'], производить звукобуквенный анализ слов, читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами плавно и безошибочно; отвечать и задавать вопросы по содержанию текста, озаглавливать текст | <b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. <b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <b>Коммуникативные:</b> слушать собеседника, использовать в общении правила вежливости                               | Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, благородство души, деликатность в отношении к людям, проявление внимания и терпимости к окружающим |
| 73 |  | Чтение слов с буквой <b>х</b> (закрепление (с. 42–45).<br>Непарный звук.                       | <b>Цели:</b> закрепить знания об изученных звуках и буквах; учить составлять схемы слов с новыми звуками; довести до сведения детей, что эти звуки непарные; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления   | Непарные согласные звуки        | <b>Научатся:</b> читать слоги, слова, предложения и небольшой текст с изученными буквами внятно, безошибочно, выразительно; сопоставлять звуки [г] – [г'], [к] – [к'], [х] – [х'],  | <b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. <b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <b>Коммуникативные:</b>  | Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся мире  |

|    |  |   |  |  |   |  |   |
|----|--|---|--|--|---|--|---|
|    |  |   |  |  | выявлять их сходство и различие в их произнесении   | слушать собеседника  |   |
| 74 |  | Буквы <b>Ю, ю</b> , обозначающие звуки [й'у] (с. 46–47).<br>Текст, предложения их различие. | Какие звуки обозначаются буквой <b>ю</b> ?<br><b>Цели:</b> познакомить с новыми буквами, обозначающими два звука; учить различать текст и набор предложений; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления | Звуковые схемы, гласный звук, обозначающий два звука; ребусы, многозначные слова | <b>Узнают</b> , что буква <b>ю</b> в начале слова и после гласной обозначает два звука.<br><b>Научатся:</b> производить звукобуквенный анализ слов, давать характеристику изученным звукам, читать слоги, слова, предложения и небольшой текст с изученными буквами   | <b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.<br><b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.<br><b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания   | Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях   |
| 75 |  | Обозначение буквой <b>ю</b> гласного звука [у] после мягких согласных в слиянии (с. 48–49). | <b>Цели:</b> совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление; расширять кругозор   | Понятие гласного звука [у] после мягких согласных в слиянии                      | <b>Узнают</b> , что буква <b>ю</b> в начале слова и после гласной обозначает два звука [й'у], а после согласного – гласный звук [у], мягкость согласного звука.<br><b>Научатся:</b> вычленять в словах звуки [у], [й'у], обозначать эти звуки буквами <b>Ю, ю</b> , определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, производить звуковой анализ слов; читать слова и тексты | <b>Регулятивные:</b> моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач.<br><b>Познавательные:</b> преобразовывать практическую задачу в познавательную.<br><b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию, участвовать в диалоге на уроке, соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить | Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие способности к правильным действиям в условиях адаптации к динамично изменяющимся событиям в мире |
| 76 |  | Твердый согласный звук [ц], буквы <b>Ц, ц</b> (с. 50–53).                                   | Какие звуки обозначаются буквой <b>ц</b> ?<br><b>Цели:</b> познакомить с новым звуком и буквами; создать условия для развития речи, внимания, логического мышления   | Твердый глухой согласный звук, написание с буквами <b>ы</b> и <b>и</b>           | <b>Научатся:</b> вычленять в словах звук [ц], производить звукобуквенный анализ слов; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами  | <b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.<br><b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач,  | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности  |

|    |  |   |   |  |  |   |   |
|----|--|---|---|--|--|---|---|
|    |  | Чтение небольших текстов.   |   |  |  | контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.<br><b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания  |   |
| 77 |  | Чтение слов с буквами <b>Ц, ц</b> (закрепление (с. 54–55)).<br>Непарный звук.             | <b>Цели:</b> совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; объединить в группы другие непарные согласные звуки; познакомить детей со словами предметами, действиями и признаками; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление | Слова, обозначающие предметы, действия и признаки                | <b>Научатся:</b> читать слоги, слова и предложения с изученными буквами, производить звукобуквенный анализ слов                                  | <b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.<br><b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <b>Коммуникативные:</b> слушать собеседника                                      | Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям                                       |
| 78 |  | Гласный звук [э].<br>Буквы <b>Э, э</b> (с. 56–59)<br>Чтение текста с паузами.             | Какие звуки обозначаются буквой <b>э</b> ?<br><b>Цели:</b> познакомить с новым звуком и буквами; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление; прививать детям трудолюбие  | Чтение текста с паузами  | <b>Научатся:</b> вычленять в словах звук [э], производить звукобуквенный анализ слов; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами | <b>Регулятивные:</b> моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. <b>Познавательные:</b> преобразовывать практическую задачу в познавательную.<br><b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию | Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие способности к правильным действиям в условиях адаптации к изменяющимся событиям в мире |
| 79 |  | Чтение слов с буквами <b>Э, э</b> (закрепление (с. 60–61)).<br>Чтение текста с изученными | <b>Цели:</b> формировать знания о том, что гласная буква <b>э</b> не пишется после согласных букв <b>ч, ш, ц, ж</b> ; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление   | Буква <b>э</b> не пишется после согласных букв <b>ч, ш, ц, ж</b> | <b>Научатся</b> читать слоги, слова, предложения и небольшой текст с изученными буквами  | <b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.<br><b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.<br><b>Коммуникативные:</b> слушать собеседника                                   | Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в          |

|    |  |   |   |  |   |  |  |
|----|--|---|---|--|---|--|--|
|    |  | буквами.  |   |  |   |  | разных ситуациях   |
| 80 |  | Мягкий согласный звук [щ’], буквы <b>Щ, щ</b> . Правописание сочетаний <i>ща, шу</i> (с. 62–65)               | Какие звуки обозначаются буквой <b>щ</b> ?<br><b>Цели:</b> познакомить с новым звуком и буквами, с правилами правописания слогов с буквой <b>щ</b> ; выделять слоги-слияния <i>ща</i> и <i>шу</i> ; совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление | Правила правописания сочетаний <i>ща</i> и <i>шу</i> | <b>Узнают</b> , что звук [щ’] всегда мягкий.<br><b>Научатся:</b> вычленять в словах звук [щ’], производить звукобуквенный анализ слов; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами                     | <b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.<br><b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.<br><b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие способности к правильным действиям в условиях адаптации к динамично изменяющимся событиям в мир |
| 81 |  | Чтение предложений и текстов с буквами <b>Щ, щ</b> (закрепление) (с. 66–69)                                   | <b>Цели:</b> способствовать развитию грамотной речи посредством знакомства с правилом правописания сочетаний <i>ща, шу</i> ; совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление  | Глухой, всегда мягкий непарный согласный звук        | <b>Получат</b> представление о правописании сочетаний <i>ща, шу</i> .<br><b>Научатся</b> читать слоги, слова и предложения с изученными буквами   | <b>Регулятивные:</b> моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач.<br><b>Познавательные:</b> преобразовывать практическую задачу в познавательную.<br><b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию                                     | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость  |
| 82 |  | Согласные звуки [ф], [ф’], буквы <b>Ф, ф</b> (с. 70–71). Работа по составлению пар звонких и глухих согласных | Какие звуки обозначаются буквой <b>ф</b> ?<br><b>Цели:</b> познакомить с новым звуком и буквами; продолжить работу по составлению пар звонких и глухих согласных; совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление                                   | Работа по составлению пар звонких и глухих согласных | <b>Научатся:</b> вычленять в словах звуки [ф], [ф’], производить звукобуквенный анализ слов, различать звонкие и глухие согласные звуки, твердые и мягкие; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами | <b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.<br><b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.<br><b>Коммуникативные:</b> слушать и понимать речь учителя, одноклассников  | Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности)            |
| 83 |  | Чтение слов,  | <b>Цели:</b> закрепить знания   | Сопоставление и                                      | <b>Научатся:</b> читать слоги,  | <b>Регулятивные:</b> формулировать и   | Установка на   |

|                              |  |  |   |  |  |   |   |
|------------------------------|--|--|---|--|--|---|---|
|                              |  | предложения с буквами <b>Ф, ф</b> . Сопоставление слогов и слов с буквами <b>в</b> и <b>ф</b> (с. 72–73) | об изученных звуках и буквах; совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; создать условия для развития умения дифференцировать слоги и слова с буквами <b>в</b> и <b>ф</b> ; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление  | сравнение парных согласных – звонких и глухих; сопоставление и сравнение парных согласных – твердых и мягких | слова и предложения с изученными буквами, различать звонкие и глухие согласные звуки, твердые и мягкие; читать стихотворные тексты, отвечать на вопросы по содержанию текста, пересказывать текст  | удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.<br><b>Познавательные:</b> поиск и выделение информации.<br><b>Коммуникативные:</b> ставить вопросы и обращаться за помощью   | общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях              |
| 84-85                        |  | Мягкий и твердый разделительные знаки (с. 74–77). Совершенствование техники чтения.                      | Зачем в словах пишутся разделительные <b>ь</b> и <b>ъ</b> ?<br><b>Цели:</b> познакомить с новыми буквами; закрепить знания учащихся об изученных звуках и буквах; совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление               | <b>Ь</b> и <b>ъ</b> как показатели того, что согласный при произношении не должен сливаться с гласным звуком | <b>Узнают</b> о функции <b>ь</b> и <b>ъ</b> . <b>Научатся:</b> производить звукобуквенный анализ слов с опорой на схему; читать слова с разделительными <b>ь</b> и <b>ъ</b> , небольшой текст с изученными буквами, выполнять задания к стихотворным текстам | <b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.<br><b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.<br><b>Коммуникативные:</b> слушать и понимать речь учителя, одноклассников   | Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях |
| 86                           |  | Русский алфавит (общее понятие). (с. 78–81)  | Почему буквы расположены в таком порядке?<br><b>Цели:</b> закреплять знания об изученных буквах; расширять и уточнять представления об алфавите; создать условия для формирования навыка правильного чтения; развивать речь, память и логическое мышление; способствовать развитию интереса к знаниям | Понятие «алфавит»  | <b>Узнают</b> последовательность букв в русском алфавите.<br><b>Научатся:</b> производить звукобуквенный анализ слов; читать слова, предложения и небольшие тексты с изученными буквами, анализировать «ленту букв»: называть группы букв                    | <b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.<br><b>Познавательные:</b> осуществлять поиск и выделение информации.<br><b>Коммуникативные:</b> ставить вопросы и обращаться за помощью | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость   |
| <b>Послебукварный период</b> |  |  |   |  |  |   |   |
| 87                           |  | Как хорошо   | <b>Цели:</b> создать условия для  | Система знаний   | <b>Научатся:</b> определять  | <b>Регулятивные:</b> моделировать,  | Адекватная  |

|    |  |  |  |                              |   |  |   |
|----|--|--|--|------------------------------|---|--|---|
|    |  | уметь читать.<br>Произведения<br>С.Маршака,<br>В. Берестова,<br>Е. Чарушина<br>(с. 82–85).<br>Чтение по ролям. | формирования навыка правильного чтения; развивать речь, память и логическое мышление   | о звуках и буквах            | содержание текста на основе названия, сравнивать высказанные предположения с прочитанным содержанием, разыгрывать фрагмент текста по ролям  | выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач.<br><b>Познавательные:</b> преобразовывать практическую задачу в познавательную.<br><b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию  | мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности   |
| 88 |  | К. Д. Ушинский. Наше Отечество (с. 86–87).<br>Символика Российского государства.                               | Что такое Отечество?<br><b>Цели:</b> формировать знания детей о Родине, России; воспитывать любовь к родине; познакомить с символикой Российского государства – гербом, флагом, гимном; совершенствовать навык выразительного чтения и звуко-буквенного анализа слов; воспитывать любовь к Родине и ее истории | Отчизна, родина, дом, страна | <b>Получат</b> представления о России, Родине.<br><b>Научатся:</b> правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, слушать рассказы учителя на основе иллюстрации, подбирать слова, близкие по смыслу к слову «отечество» | <b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.<br><b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.<br><b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности) |
| 89 |  | В. Крупин. Первоучители и словенские-Кирилл и Мефодий. (с. 88–89)  | Кто такие первоучители?<br><b>Цели:</b> познакомить детей с создателями славянской азбуки Кириллом и Мефодием; учить помнить историю своей Родины; совершенствовать навык выразительного чтения; создать условия для развития речи, памяти и логического мышления  | Первоучители словенские      | <b>Получат</b> представления о России, Родине.<br><b>Научатся:</b> правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, объяснять смысл непонятных слов с помощью словаря, обращаться к помощи учителя                         | <b>Регулятивные:</b> моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач.<br><b>Познавательные:</b> преобразовывать практическую задачу в познавательную.<br><b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию                                     | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость   |



|    |  |  |   |  |  |  |
|----|--|--|---|--|--|--|
| 90 | В. Крупин.<br>Первый<br>букварь<br>(с. 90–91)  | Кто составил первый букварь?<br>Когда это было?<br><b>Цели:</b> формировать знания детей о том, когда появились первые русские учебники и открылись первые школы; совершенствовать навык правильного и выразительного чтения; создать условия для развития речи, памяти и логического мышления                         | Первые печатные русские учебники                | <b>Научатся:</b> правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, определять известную и неизвестную информацию в тексте, делать подписи к иллюстрации на основе текста | <b>Регулятивные:</b> моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач.<br><b>Познавательные:</b> преобразовывать практическую задачу в познавательную.<br><b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость              |
| 91 | Творчество<br>А. С.<br>Пушкина –<br>сказки<br>(с. 92–93).<br>Чтение<br>отрывков<br>сказок. | Какие сказки писал А. С. Пушкин и зачем? <b>Цели:</b> познакомить с биографией и творчеством А. С. Пушкина; формировать специальные читательские навыки, интерес к самостоятельному чтению, желание собирать свою детскую библиотеку; учить сравнивать стихотворения и сказки; воспитывать бережное отношение к книгам | Творчество<br>А. С. Пушкина – сказки            | <b>Научатся:</b> рассказывать наизусть отрывок из стихотворения, соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке, определять название сказки на основе иллюстрации                                       | <b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.<br><b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.<br><b>Коммуникативные:</b> слушать собеседника, работать в паре                     | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности |
| 92 | Л. Н.<br>Толстой о<br>детях<br>(с. 94).<br>Навык<br>чтения по<br>ролям.                    | Зачем Л. Н. Толстой писал рассказы о детях и для детей? <b>Цели:</b> познакомить учащихся с биографией и творчеством Л. Н. Толстого; развивать навык чтения по ролям; пробуждать интерес к творчеству русских писателей; воспитывать положительные качества личности   | Рассказ, его отличие от сказки, чтение по ролям | <b>Научатся:</b> правильно, плавно, бегло, выразительно читать по ролям, определять смысл поступка героев, соотносить поступки героев со своими поступками, находить рассказы из «Азбуки» Л. Толстого в учебнике | <b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.<br><b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.<br><b>Коммуникативные:</b> слушать собеседника                                      | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость              |
| 93 | К. Д.<br>Ушинский –<br>великий   | Кто такой К. Д. Ушинский?<br><b>Цели:</b> познакомить с творчеством К. Д. Ушинского; развивать речь, навыки  | Педагог и писатель.<br>Пересказ                 | <b>Научатся:</b> правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, пересказывать  | <b>Регулятивные:</b> моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков  | Адекватная мотивация: уважительное отношение к                                       |

|    |  |  |   |                                      |  |  |  |
|----|--|--|---|--------------------------------------|--|--|--|
|    |  | педагог и писатель.<br>К. Д. Ушинский о детях (с. 95)                                    | выразительного чтения, умение пересказывать прочитанное; воспитывать бережное отношение к книгам  |                                      | прочитанное, объяснять смысл названия рассказов, соотносить главную мысль рассказов с названием рассказа   | объектов с целью решения конкретных задач.<br><b>Познавательные:</b> преобразовывать практическую задачу в познавательную.<br><b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию   | иному мнению, терпимость   |
| 94 |  | Творчество К. И. Чуковского («Телефон», «Путаница») (с. 96–97). Герои сказок Чуковского. | Что мы знаем о К. И. Чуковском?<br><b>Цели:</b> познакомить с биографией и творчеством К. И. Чуковского; развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления; приучать заучивать понравившиеся отрывки из стихотворений | Кроссворд                            | <b>Научатся:</b> читать любое стихотворение К. И. Чуковского, правильно осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, рассказывать по рисунку о событиях, изображённых на нем | <b>Регулятивные:</b> моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач.<br><b>Познавательные:</b> преобразовывать практическую задачу в познавательную.<br><b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности |
| 95 |  | В. В. Бианки. Первая охота (с. 98–99). Пересказ текста по опорным словам.                | Почему В. В. Бианки писал о животных?<br><b>Цели:</b> познакомить с творчеством В. В. Бианки; формировать интерес детей к братьям нашим меньшим; развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления                    | Как «разговаривают» животные и птицы | <b>Научатся:</b> правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, отвечать на вопросы учителя по содержанию текста, пересказывать текст на основе опорных слов        | <b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.<br><b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.<br><b>Коммуникативные:</b> слушать и понимать речь других                           | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость              |
| 96 |  | Творчество С. Я. Маршака (с. 100–101). Чтение по ролям.                                  | О чем писал С. Я. Маршак?<br><b>Цели:</b> познакомить с жизнью и творчеством С. Я. Маршака; развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления; воспитывать у детей желание собрать свою                               | Кто такой Угомон?                    | <b>Научатся:</b> декламировать стихотворение С. Маршака (читать наизусть), правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему; определять тему                           | <b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.<br><b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.   | Адекватная мотивация: принятие образа «хорошего ученика»                             |

|     |  |  |  |  |   |   |  |
|-----|--|--|--|--|---|---|--|
|     |  |  | библиотеку   |  | выставки на основе предложенных вариантов   | <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания  |  |
| 97  |  | Творчество М. М. Пришвина<br>Чем интересны произведения Пришвина? (с. 102–103) | Чем интересны произведения М. М. Пришвина?<br><b>Цели:</b> познакомить с жизнью и творчеством М. М. Пришвина; развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления; воспитывать бережное отношение к родной природе, к Родине | Как М. М. Пришвин «разговаривал» с елочками? | <b>Научатся:</b> правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, задавать вопросы по теме, рассказывать о герое произведения с помощью опорных слов, воспроизводить диалог героев | <b>Регулятивные:</b> моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. <b>Познавательные:</b> преобразовывать практическую задачу в познавательную. <b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию                                  | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость              |
| 98  |  | Творчество А. Л. Барто (с. 104–105).<br>Анализ стихотворения.                  | О ком писала А. Л. Барто?<br><b>Цели:</b> познакомить с жизнью и творчеством А. Л. Барто; учить анализировать стихотворение, раскрывать его смысл; развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления                       | Анализ стихотворения                         | <b>Научатся:</b> декламировать стихотворение А. Л. Барто (читать наизусть), правильно, осознанно и выразительно читать небольшие стихотворения, рассуждать на заданную тему   | <b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. <b>Познавательные:</b> осуществлять поиск и выделение информации. <b>Коммуникативные:</b> ставить вопросы и обращаться за помощью | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности |
| 99  |  | Творчество С. В. Михалкова (с. 106).<br>Чем замечательны стихи Михалкова?      | Чем замечательны стихи С. В. Михалкова?<br><b>Цели:</b> познакомить с жизнью и творчеством С. В. Михалкова; учить анализировать стихотворение, раскрывать его смысл; развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления     | Анализ поступков героев                      | <b>Научатся:</b> декламировать стихотворение С. В. Михалкова (читать наизусть), правильно, осознанно и выразительно читать небольшие стихотворения, рассуждать на заданную тему   | <b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. <b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <b>Коммуникативные:</b> слушать собеседника   | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности |
| 100 |  | Б. В. Заходер.   | Что интересного в стихах   | Пересказ текста                              | <b>Научатся:</b> правильно,   | <b>Регулятивные:</b> формулировать и  | Адекватная   |

|     |  |  |  |                             |   |  |  |
|-----|--|--|--|-----------------------------|---|--|--|
|     |  | <p>Два и три (с. 107).<br/>Диалог.</p>                                   | <p>Б. В. Заходера?<br/><b>Цели:</b> познакомить с жизнью и творчеством Б. В. Заходера; развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления; воспитывать чувство уважения к старшим и сверстникам</p>                                 |                             | <p>осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, определять нравственный смысл стихотворений Б. В. Заходера, разыгрывать диалог</p>            | <p>удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.<br/><b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.<br/><b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания</p>   | <p>мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость</p>            |
| 101 |  | <p>Добрые и весёлые стихи В.Д. Берестова. (с. 108).</p>                  | <p>Какая особенность в стихах В. Д. Берестова?<br/><b>Цели:</b> познакомить с жизнью и творчеством В. Д. Берестова; учить анализировать стихотворение, раскрывать его смысл; развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления</p> | <p>Анализ стихотворений</p> | <p><b>Научатся:</b> декламировать стихотворения В. Д. Берестова (читать наизусть), правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему</p> | <p><b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.<br/><b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.<br/><b>Коммуникативные:</b> работать в паре, группе; соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить</p> | <p>Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость</p> |
| 102 |  | <p>Прощание с Азбукой. Проверим свои знания (с. 109–111). Праздник .</p> | <p><b>Цели:</b> вспомнить, чему учились с Азбукой; совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворений о школе и учебе</p>   | <p>Веселого праздника!</p>  | <p><b>Научатся</b> правильно, осознанно и выразительно читать стихотворения наизусть</p>  | <p><b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.<br/><b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <b>Коммуникативные:</b> слушать собеседника</p>   | <p>Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость</p> |

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п                  | Дата | Тема урока (страницы учебника)  | Решаемые проблемы (цель)  | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)              |  |   |   |
|------------------------|------|---|---|---|--|---|---|
|                        |      |   |   | понятия   | предметные результаты  | универсальные учебные действия (УУД)  | личностные результаты (не оцениваются)  |
| <b>Жили-были буквы</b> |      |   |   |   |  |   |   |
| 1                      |      | Знакомство с новым учебником «Литературное чтение». В. Данько «Загадочные буквы» (Ч. 1, с. 4–8). Выборочное чтение. | Почему учебник так назван? О чём он будет нам рассказывать?<br><b>Цели:</b> познакомить учащихся с новым учебником «Литературное чтение»; совершенствовать навыки чтения; развивать речевые умения и творческие способности (придумывание продолжения сюжета); развивать внимание, мышление, воображение                    | Учебник, писатель, произведение, читатель, действующие лица | <b>Знания:</b> научатся владеть понятиями «писатель», «автор», «произведение». <b>Умения:</b> работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, вслушиваться, улавливать ритmicность художественного произведения | <b>Регулятивные:</b> формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила. <b>Познавательные:</b> осуществлять поиск и выделение информации. <b>Коммуникативные:</b> оформлять свои мысли в устной и письменной форме, слушать и понимать речь других   | Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций |
| 2                      |      | И. Токмакова «Аля Кляксич и буква “А”» (с. 9–10). Жанр произведения.  | Могут ли героями сказки быть буквы? Как вы себе это представляете?<br><b>Цели:</b> познакомить учащихся с произведениями И. Токмаковой и Саши Чёрного; учить различать разные по жанру произведения; развивать творческие способности детей; отрабатывать навык чтения; воспитывать интерес к творчеству писателей и поэтов | Действующие лица, жанр произведения, сказка, рассказ        | <b>Знания:</b> научатся владеть понятием «действующие лица», различать разные по жанру произведения. <b>Умения:</b> делить текст на части, составлять картинный план, правильно и осознанно читать текст, отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения     | <b>Регулятивные:</b> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <b>Познавательные:</b> осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера. <b>Коммуникативные:</b> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя), принятие образа «хорошего ученика»  |

|   |  |   |  |   |   |  |
|---|--|---|--|---|---|--|
| 3 | Саша Чёрный<br>«Живая азбука». Ф. Кривин<br>«Почему «А» поётся, а «Б» нет» (с. 11–13).<br>Работа над выразительностью чтения.  | Как вы понимаете название произведения «Живая буква»? Как вы думаете, о чём пойдет речь в этом стихотворении? Если бы это название было вопросом, мы бы смогли бы на него ответить?<br><b>Цели:</b> обобщить знания о буквах и звуках; познакомить с произведениями Ф. Кривина и Г. Сапгира; учить читать текст в лицах; выработать умение работать со словарем; развивать творческие способности, речь, внимание, мышление | Стихотворение, персонажи, гласные и согласные буквы                                    | <b>Знания:</b> научатся анализировать произведение по вопросам, сочинять продолжение истории.<br><b>Умения:</b> читать по ролям, анализировать и сравнивать произведения одного раздела, выразительно читать текст, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, проверять и оценивать свои достижения (с помощью учителя) | <b>Регулятивные:</b> формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.<br><b>Познавательные:</b> самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.<br><b>Коммуникативные:</b> определять цели, функции участников, способы взаимодействия | Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности   |
| 4 | Г. Сапгир<br>«Про медведя». М. Бородинская<br>«Разговор с пчелой». Понятие рифма. И. Гамазкова<br>«Кто как кричит?» (с. 14–18) | Почему так говорят: «Человеку дана речь, а животным – немота»?<br><b>Цели:</b> учить читать стихотворение и прозаическое произведение целыми словами; обратить внимание на использование звукоподражательных слов; развивать фонематический слух, умения наблюдать за словами, за их звучанием, словесное творчество  | Стихотворение, произведение, звукоподражание, рифма, азбука, гласные и согласные буквы | <b>Знания:</b> научатся понимать организацию стихотворной речи.<br><b>Умения:</b> отвечать на вопросы по содержанию, читать целыми словами, выразительно читать текст, передавая различные интонации, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений  | <b>Регулятивные:</b> применять установленные правила в планировании способа решения, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.<br><b>Познавательные:</b> смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.<br><b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию  | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире |
| 5 | С. Маршак<br>«Автобус номер двадцать шесть» (с. 19–21).  | Чем человек отличается от животных? В каких ситуациях люди сравнивают с животными?<br><b>Цели:</b> познакомить с произведением С. Маршака; работать над навыками выразительного чтения;   | Писатели, поэты, иллюстрации, действующие лица, жанр произведения, азбука, правила     | <b>Знания:</b> научатся понимать организацию стихотворной речи, интонационно оформлять конец предложения.<br><b>Умения:</b> анализировать произведение, читать текст осознанно «про   | <b>Регулятивные:</b> выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. <b>Познавательные:</b> моделировать, то есть выделять и   | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, начальные навыки   |

|                                  |  |  |   |   |  |  |   |
|----------------------------------|--|--|---|---|--|--|---|
|                                  |  | Главная мысль произведения.                                    | анализировать произведение; пополнять словарный запас; расширять знания о профессиях; воспитывать такие качества, как вежливость, доброжелательность; развивать речь  | поведения, вежливость   | себя», упражняться в темповом чтении, определять главную мысль и соотносить ее с содержанием произведения, находить в стихах слова с созвучными окончаниями  | обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач.<br><b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром  | адаптации в динамично изменяющемся мире, устойчивое следование в поведении социальным нормам  |
| 6                                |  | Из старинных книг. Урок-обобщение «Жили-были буквы» (с. 22–28) | В каком царстве мы с вами гостим? Нашли ли мы в этом царстве друзей и помощников? Кто они? Какие произведения из этого раздела вам больше всего понравились? Объясните свой выбор.<br><b>Цели:</b> проверить, как учащиеся усвоили основные понятия раздела; вырабатывать навыки выразительного чтения; развивать интерес к перечитыванию художественных произведений для получения новых знаний; стимулировать к заучиванию понравившихся произведений | Писатели, поэты, иллюстрации, действующие лица, жанр произведения, азбука                 | <b>Знания:</b> научатся выразительно читать произведение, вникать в смысл прочитанного.<br><b>Умения:</b> анализировать и сравнивать произведения одного раздела, выделять в них общее и различное, развивать навыки правильного осознанного чтения текста | <b>Регулятивные:</b> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.<br><b>Познавательные:</b> рефлексия способов и условий действий; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.<br><b>Коммуникативные:</b> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, координировать и принимать различные позиции во взаимодействии | Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика» |
| <b>Сказки, загадки, небылицы</b> |  |  |   |   |  |  |   |
| 7                                |  | Е. Чарушин «Теремок» (с. 30–37). Авторская сказка.             | Почему часто говорят: «Сказка – ложь, да в ней намёк – добрым молодцам урок»? <b>Цели:</b> выявить особенности народных и авторских сказок; познакомить с творчеством Е. Чарушина; учить называть действующих лиц, характеризовать с помощью учителя их поступки; формировать интерес к   | Сказки, загадки, небылицы, персонажи сказок, действующие лица, авторские сказки, народные | <b>Знания:</b> научатся отличать народные сказки от авторских.<br><b>Умения:</b> работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, пересказывать,   | <b>Регулятивные:</b> отбирать адекватные средства достижения цели деятельности.<br><b>Познавательные:</b> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, ориентироваться в речевом потоке, находить начало и конец высказывания  | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, осознание ответственности человека за общее благополучие                           |

|   |   |   |  |   |  |   |  |
|---|---|---|--|---|--|---|--|
|   |   |   | самостоятельному чтению; совершенствовать навыки выразительного чтения и пересказа               | сказки  | совершенствовать навыки выразительного чтения и пересказа  | <b>Коммуникативные:</b> договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности                              |  |
| 8 | Русская народная сказка «Рукавичка» (с. 38–41). Действующие лица. | Почему создаются разные сказки на одну и ту же тему? В чем сходство и различие сказок «Теремок» и «Рукавичка»?<br><b>Цели:</b> познакомить с русской народной сказкой «Рукавичка»; учить находить общее и различное в разных произведениях; формировать интерес к самостоятельному чтению   | Сказки, загадки, небылицы, персонажи сказок, действующие лица, авторские сказки, народные сказки | <b>Знания:</b> научатся выделять в сказке наиболее выразительные эпизоды, воспроизводить ситуации сказок по рисункам и воспоминаниям. <b>Умения:</b> работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, пересказывать с опорой на картинку, совершенствовать навыки выразительного чтения и пересказа | <b>Регулятивные:</b> формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, принимать позиции слушателя, читателя в соответствии с задачей. <b>Познавательные:</b> осуществлять поиск и выделение информации, выбирать вид чтения в зависимости от цели. <b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию, ставить вопросы и обращаться за помощью  | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, осознание ответственности человека за общее благополучие |  |
| 9 | Загадки, песенки, потешки (с. 42–45). Жанры УНТ.                  | Зачем придумывают загадки? Для чего придумывают песенки? Кому предназначены потешки?<br><b>Цели:</b> познакомить учащихся с жанрами устного народного творчества: загадками, песенками, потешками; учить понимать народную мудрость, заложенную в сказках, отгадывать загадки, самим их придумывать, объяснять их смысл; показать напевность русских песен; читать выразительно небольшие произведения; прививать интерес и любовь к произведениям народного творчества | Загадки, песенки, потешки, ребусы, русские народные песни, диалог                                | <b>Знания:</b> научатся различать произведения малых фольклорных жанров. <b>Умения:</b> понимать народную мудрость, заложенную в сказках, отгадывать загадки, самим их придумывать, объяснять их смысл, подбирать нужную интонацию и ритм для чтения небылиц и потешек, совершенствовать навыки выразительного чтения   | <b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу. <b>Познавательные:</b> рефлексия способов и условий действий; контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание. <b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание, использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления | Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя, осознание своей этнической принадлежности)       |  |



|    |  |  |  |   |  |   |
|----|--|--|--|---|--|---|
| 10 | Небылицы.<br>Русские народные потешки.<br>Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни» (с. 46–51)                  | Что такое небылицы и для чего их придумывают? В чем отличие построения и звучания русских стихотворных произведений и стихов английских писателей?<br><b>Цели:</b> познакомить с жанром устного народного творчества – небылицами; развивать интерес к чтению произведений народного словесного искусства; стимулировать желание перечитывать понравившиеся произведения | Небылицы, небывальщина, перевёртыши, заглавие      | <b>Знания:</b> научатся различать произведения малых фольклорных жанров.<br><b>Умения:</b> подбирать нужную интонацию и ритм для чтения небылиц и потешек, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, соотносить темп чтения с содержанием прочитанного, соотносить иллюстрацию с содержанием текста | <b>Регулятивные:</b> выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. <b>Познавательные:</b> осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера. <b>Коммуникативные:</b> аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности | Осознание своей этнической принадлежности, уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности |
| 11 | А. С. Пушкин «Ветер, ветер...», «Ветер по морю гуляет...», «Белка песенки поёт...» (с. 52–53).<br>Выразительно чтение. | В чем отличие народных сказок от авторских?<br><b>Цели:</b> познакомить учащихся с великим русским поэтом А. С. Пушкиным и его творчеством; развивать творческие способности и познавательный интерес; воспитывать интерес к творчеству великих русских поэтов и писателей   | Звукоподражание, народная сказка, авторская сказка | <b>Знания:</b> познакомятся с творчеством великого русского поэта А. С. Пушкина.<br><b>Умения:</b> подбирать нужную интонацию и ритм для чтения, декламировать (наизусть) стихотворные произведения, высказывать свои впечатления о прочитанном, совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворений      | <b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, применять правила в планировании способа решения. <b>Познавательные:</b> поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах. <b>Коммуникативные:</b> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения, предлагать помощь и сотрудничество           | Осознание своей этнической принадлежности, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности   |
| 12 | Урок-обобщение «Сказки, загадки, небылицы»   | Почему возникло такое разнообразие жанров устного народного творчества?<br><b>Цели:</b> обобщить знания детей о различных жанрах в литературе; совершенствовать умение   | Устное народное творчество, фольклор               | <b>Знания:</b> научатся выразительно читать произведение, вникать в смысл прочитанного.<br><b>Умения:</b> анализировать и сравнивать произведения   | <b>Регулятивные:</b> выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах. использовать речь для регуляции своего  | Осознание своей этнической принадлежности, самооценка на основе критериев   |

|  |  |             |   |  |  |   |   |
|--|--|-------------|---|--|--|---|---|
|  |  | (с. 54–62). | различать произведения различных жанров; формировать умение детей находить главную мысль произведения; воспитывать любовь к чтению; развивать навыки выразительного чтения малых жанров |  | различных жанров, находить главную мысль произведения, развивать навыки правильного осознанного чтения текста, ориентироваться в структуре книги, сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличия | действия. <b>Познавательные:</b> осознанно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.<br><b>Коммуникативные:</b> определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь | успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика» |
|--|--|-------------|---|--|--|---|---|

**Апрель, апрель. Звонит капель!..**

|    |  |  |  |   |   |  |  |
|----|--|--|--|---|---|--|--|
| 13 |  | А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна», «Ласточка примчалась...» (с. 64–65). Ритм, рифма | Чем простое повествовательное описание отличается от стихотворного? Какие языковые средства позволяют сделать описание в стихотворении таким эмоциональным и музыкальным?<br><b>Цели:</b> познакомить с произведениями А. Плещеева, А. Майкова; учить прислушиваться к звучанию стихотворных текстов, сравнивать их, находить главную мысль произведения; формировать навыки выразительного чтения; развивать творческие способности детей, их воображение, фантазию; воспитывать любовь к родной литературе | Стихотворение, художественное произведение, поэты, искусство слова, ритм, рифма | <b>Знания:</b> наизусть стихотворение (по выбору).<br><b>Умения:</b> работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения, находить заглавие текста, главную мысль, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение | <b>Регулятивные:</b> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата.<br><b>Познавательные:</b> узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.<br><b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства |
|----|--|--|--|---|---|--|--|

|    |  |  |   |  |  |  |
|----|--|--|---|--|--|--|
| 14 | Т. Белозёров<br>«Подснежник».<br>С. Маршак<br>«Апрель»<br>(с. 66–67).<br>Рассказ, стих,<br>их различие.    | Для чего поэты используют сказочные образы и сравнения при описании природы?<br><b>Цели:</b> познакомить с произведениями Т. Белозёрова, С. Маршака; учить прислушиваться к звучанию стихотворных текстов, сравнивать их, находить главную мысль произведения; формировать навыки выразительного чтения; развивать творческие способности, воображение, фантазию; воспитывать любовь к родной литературе | Стихотворение,<br>художественное произведение,<br>поэты,<br>искусство слова, ритм,<br>рифма   | <b>Знания:</b> наизусть стихотворение (по выбору). <b>Умения:</b> работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения, находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение  | <b>Регулятивные:</b> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.<br><b>Познавательные:</b> называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.<br><b>Коммуникативные:</b> координировать и принимать различные позиции во взаимодействии  | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства |
| 15 | Поэтическое изображение весны в стихах И. Токмаковой «Ручей». Е. Трутневой «Когда это бывает?» (с. 68–73). | Чем загадка отличается от стихотворения?<br><b>Цели:</b> познакомить с произведениями И. Токмаковой, Е. Трутневой; пробуждать интерес к отгадыванию стихотворений-загадок; учить сопоставлять загадки и отгадки, сравнивать их, выделять общие признаки; воспитывать любовь к родной природе; формировать умение видеть природу, её явления, её красоту; развивать воображение, фантазию                 | Прозаическая и стихотворная речь, ритм, рифма<br>стихотворения, загадки, заключённые в стихах | <b>Знания:</b> познакомятся с произведениями И. Токмаковой, Е. Трутневой, уяснят ритм и мелодию стихотворной речи, научатся более пристально углубляться в содержание стихотворения и видеть красоту родной природы.<br><b>Умения:</b> работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения, находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение | <b>Регулятивные:</b> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок.<br><b>Познавательные:</b> узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. <b>Коммуникативные:</b> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства |
| 16 | Из старинных книг. А. Майков   | Почему мы можем назвать апрель самым светлым месяцем года?   | Православные праздники, Светлая Пасха,  | <b>Знания:</b> познакомятся с некоторыми традициями и обычаями нашего  | <b>Регулятивные:</b> выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и  | Целостный, социально ориентированный   |

|  |  |  |   |                  |   |  |   |
|--|--|--|---|------------------|---|--|---|
|  |  | «Христос Воскрес!».<br>Урок-обобщение<br>«Апрель, апрель! Звенит капель...»<br>(с. 74–78).<br>Православные праздники, традиции, обычаи | <b>Цели:</b> познакомить с народным праздником Светлой Пасхи; учить читать стихи, воссоздавая в своём воображении их содержание, передавать в речи свои впечатления о весне, используя понравившиеся слова и словосочетания из прочитанных стихотворений; формировать представление об истории своей Родины, её традициях и обычаях; воспитывать правильную жизненную позицию | традиции, обычаи | народа.<br><b>Умения:</b> приводить примеры художественных произведений по изученному материалу, выразительно и осознанно читать целыми словами, составлять простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному | умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.<br><b>Познавательные:</b> осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.<br><b>Коммуникативные:</b> определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь | взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий, эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им |
|--|--|--|---|------------------|---|--|---|

### И в шутку и всерьёз

|    |  |   |  |   |  |   |  |
|----|--|---|--|---|--|---|--|
| 17 |  | И.Токмакова<br>«Мы играли в хохотушки».<br>Я. Тайц<br>«Волк».<br>Г. Кружков<br>«Ррры!»<br>(Ч. 2, с. 4–8).<br>Особенности юмористических произведений. | Как вы думаете, о чём пойдёт речь в стихотворениях с такими необычными названиями?<br><b>Цели:</b> продолжить знакомить с творчеством русских поэтов; учить наблюдать за особенностями юмористических произведений, инсценировать их; совершенствовать навыки чтения целыми словами; воспитывать интерес к творчеству русских поэтов, желание читать и слушать чтение взрослых | Юмористическое произведение, вопросительная и восклицательная интонация, «В каждой шутке есть доля правды...» | <b>Знания:</b> познакомятся с особенностями юмористических произведений.<br><b>Умения:</b> читать по ролям, инсценировать, пересказывать по опорным словам, выразительно и осознанно читать целыми словами, составлять простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному | <b>Регулятивные:</b> предвидеть уровень усвоения знаний, его временные характеристики.<br><b>Познавательные:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, использовать общие приёмы решения задач.<br><b>Коммуникативные:</b> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, строить понятные для партнёра высказывания | Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций |
| 18 |  | Н. Артюхова<br>«Саша-дразнилка»<br>(с. 9–11).   | Какое по жанру произведение будем читать? Можно ли предположить, кто будет главным героем?<br><b>Цели:</b> познакомить с творчеством Н. Артюховой;   | Рассказ, «В каждой шутке есть доля правды...»,  | <b>Знания:</b> научатся прогнозировать текст, интонацией передавать настроение и чувства героев, разбивать текст на части, подбирать   | <b>Регулятивные:</b> выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего   | Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, навыки   |

|    |   |   |  |   |  |   |   |
|----|---|---|--|---|--|---|---|
|    |   | Отношение детей в произведении.   | совершенствовать навыки чтения; развивать умение воспроизводить предложения с разной интонацией; учить находить в тексте слова, которые характеризуют героев произведения; воспитывать положительные качества личности, умение общаться с друзьями | качества характера  | заголовки к частям рассказа.<br><b>Умения:</b> находить в тексте слова, которые характеризуют героев, выразительно и осознанно читать целыми словами   | действия, вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата.<br><b>Познавательные:</b> самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <b>Коммуникативные:</b> договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности | сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций |
| 19 | К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет» (с. 12–13). Юмористические произведения.   | Почему эти стихотворения помещены в юмористическом разделе учебника?<br><b>Цели:</b> продолжить знакомство с творчеством К. И. Чуковского; совершенствовать навыки чтения; развивать познавательные процессы; умение оценивать поступки героев и определять, как сам автор относится к ним  | Прямое и переносное значение слов (горячий привет и горячий пирог), тёплые дружеские отношения   | <b>Знания:</b> научатся оценивать поведение героев.<br><b>Умения:</b> наблюдать, как сам автор относится к своим героям, вникать в смысл читаемых слов, находить в тексте слова, которые характеризуют героев, выразительное, осознанное чтение целыми словами цепочкой   | <b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, предвосхищать результат.<br><b>Познавательные:</b> осуществлять смысловое чтение, выбирать вид чтения в зависимости от цели, выделения существенных признаков.<br><b>Коммуникативные:</b> адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь                            | Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость   |   |
| 20 | И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки» (с. 14–16). О. Григорьев «Стук», И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка». Чтение скороговорок. | Как можно понять выражение «слова шалят»? Когда слова могут быть «помощниками»?<br><b>Цели:</b> продолжить знакомить с творчеством русских писателей для детей; учить читать тексты с различными речевыми задачами: посочувствовать герою, улыбнуться ему, посмеяться вместе с ним и т. д.; воспитывать положительные качества личности | Скороговорка, пословицы  | <b>Знания:</b> научатся читать тексты с различными речевыми задачами: посочувствовать герою, улыбнуться ему, посмеяться вместе с ним и т. д. <b>Умения:</b> читать по ролям, анализировать произведение, делать выводы; упражняться в темповом чтении скороговорок, проверять чтение друг друга, оценивать свои | <b>Регулятивные:</b> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом <b>Познавательные:</b> осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в | Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя, принятие образа «хорошего ученика»)  |   |

|    |  |   |   |   |  |  |   |
|----|--|---|---|---|--|--|---|
|    |  |   |   |   | достижения, оценивать свой ответ в соответствии с образом  | зависимости от цели.<br><b>Коммуникативные:</b> строить монологическое высказывание, слушать собеседника, конечного результата.  |   |
| 21 |  | К. И. Чуковский<br>«Телефон»<br>(с. 17–21).<br>Чтение по ролям.   | Для чего придумали телефон? Какие современные средства связи существуют сейчас? О чем могли бы разговаривать по телефону звери?<br><b>Цели:</b> продолжить знакомство с творчеством К. И. Чуковского; совершенствовать навыки чтения; развивать познавательные процессы, мышление и фантазию; воспитывать интерес к творчеству русских поэтов, желание читать и слушать чтение других                         | Интонация, иллюстрация, искусство слова, пуд, дюжина                  | <b>Знания:</b> познакомятся с произведением К. И. Чуковского, научатся читать тексты с различными речевыми задачами.<br><b>Умения:</b> подбирать нужную интонацию и ритм для чтения, декламировать (наизусть) стихотворные произведения; высказывать свои впечатления о прочитанном, совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворений | <b>Регулятивные:</b> применять установленные правила в планировании способа решения, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.<br><b>Познавательные:</b> смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели, понимать фактическое содержание текста.<br><b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию, воспринимать мнение сверстников о прочитанном произведении                 | Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя, принятие образа «хорошего ученика»)      |
| 22 |  | М. Пляцковский<br>«Помощник»<br>Урок-обобщение по теме<br>«И в шутку и всерьёз»<br>(с. 22–28)<br>Выборочное чтение. | Зачем придумывают смешные рассказы? Могут ли они чему-то научить? <b>Цели:</b> упражнять в чтении текстов целыми словами; обучать выборочному чтению отрывков, которые являются ответом на заданные вопросы; развивать умение находить общее в прочитанных произведениях; учить соотносить свои взгляды на поступки героев из произведений со взглядами друзей и взрослых; воспитывать положительные качества | Действующие лица, жанр произведения, опорные слова, пересказ рассказа | <b>Знания:</b> научатся выборочному чтению отрывков, которые являются ответом на заданные вопросы, соотносить свои взгляды на поступки героев со взглядами друзей и взрослых.<br><b>Умения:</b> работать в группе; находить общее в прочитанных произведениях, выразительно и осознанно читать целыми словами,                                   | <b>Регулятивные:</b> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. <b>Познавательные:</b> осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в | Осознание ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки |

|                       |  |  |  |  |  |   |   |
|-----------------------|--|--|--|--|--|---|---|
|                       |  |  | личности   |  | отвечать на вопросы, оценивать свои знания и умения (ориентироваться в структуре учебника, в изученном разделе)  | зависимости от цели.<br><b>Коммуникативные:</b> определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь   |   |
| <b>Я и мои друзья</b> |  |  |  |  |  |   |   |
| 23                    |  | Ю. Ермолаев «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок» Поступки героев. (с. 30–33)        | Кто может быть другом? Каким должен быть настоящий друг?<br><b>Цели:</b> познакомить детей с произведениями Ю. Ермолаевой, Е. Благининой; учить детей читать прозаические тексты, соблюдая необходимую интонацию; учить пересказывать текст по вопросам учебника; формировать нравственные представления о дружбе и взаимопомощи                                   | Прозаическая и стихотворная речь, логическое ударение, пауза | <b>Знания:</b> познакомятся с произведениями Ю. Ермолаевой, Е. Благининой, научатся читать прозаические тексты.<br><b>Умения:</b> выделять главное, соотносить его с той или иной интонацией, читать по ролям, пересказывать текст, выразительно и осознанно читать целыми словами               | <b>Регулятивные:</b> предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи.<br><b>Познавательные:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.<br><b>Коммуникативные:</b> координировать и принимать различные позиции во взаимодействии, использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления          | Навыки сотрудничества в разных ситуациях умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость |
| 24                    |  | В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны» (с. 34–36). Главная мысль произведения. | Как помириться со своим другом, если вы в ссоре?<br><b>Цели:</b> познакомить с произведениями В. Орлова, С. Михалкова; совершенствовать навыки чтения; работать над формированием умений читать выразительно, читать по ролям; развивать познавательные процессы; обогащать словарный запас; воспитывать положительные качества личности, желание и умение дружить | Вежливые слова   | <b>Знания:</b> познакомятся с произведениями В. Орлова, С. Михалкова; с разными способами выхода из конфликтной ситуации.<br><b>Умения:</b> читать выразительно по ролям, работать с иллюстрациями, находить главную мысль в произведении, развивать навык самостоятельного чтения, отрабатывать | <b>Регулятивные:</b> определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата, составлять план и последовательность действий.<br><b>Познавательные:</b> ориентироваться в разнообразии способов решения задач, устанавливать причинно-следственные связи.<br><b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное | Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-                         |

|    |   |  |  |  |   |  |                           |
|----|---|--|--|--|---|--|---------------------------|
|    |   |  |  |  | навык употребления в речи вежливых слов   | мнение и позицию, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих   | нравственная отзывчивость |
| 25 | Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек». В. Орлов «Если дружбой дорожить...» (с. 37–38). Правила дружбы. | Какие правила дружбы вы знаете?<br><b>Цели:</b> познакомить с новыми авторами и их произведениями; совершенствовать навыки чтения, умение читать выразительно и с правильной интонацией; воспитывать положительные качества личности: умение дорожить дружбой (со сверстниками, с родителями, друзьями-игрушками и т. д.), ценить её                             | Дружба, обида, ссора, спор, советы, правила дружбы | <b>Знания:</b> познакомятся с новыми авторами и их произведениями о дружбе, сформулируют правила сохранения дружеских отношений.<br><b>Умения:</b> читать выразительно и с правильной интонацией, выразительно и осознанно читать целыми словами; отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов; соотносить содержание произведения с пословицами | <b>Регулятивные:</b> составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.<br><b>Познавательные:</b> самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.<br><b>Коммуникативные:</b> адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость |                           |
| 26 | И. Пивоварова «Вежливый ослик» (с. 39–40). Правила этикета.   | Что такое иронические стихи? Зачем их пишут поэты?<br><b>Цели:</b> познакомить с произведениями И. Пивоваровой и А. Барто; расширять представление о взаимоотношениях героев друг с другом; формировать навыки вежливых взаимоотношений с окружающими; учить понимать иронический смысл некоторых слов («вежливый ослик») на основе осмысления содержания текста | Вежливые слова, этикет, ирония                     | <b>Знания:</b> познакомятся с произведениями И. Пивоваровой, А. Барто, научатся употреблять в речи вежливые слова, овладеют элементами речевого этикета, научатся понимать иронический смысл некоторых выражений.<br><b>Умения:</b> осуществлять вежливые взаимоотношения с окружающими  | <b>Регулятивные:</b> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.<br><b>Познавательные:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, использовать общие приёмы решения задач.<br><b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания                               | Осознание ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки  |                           |
| 27 | Я. Аким «Моя родня». С. Маршак  | Назовите самое дорогое, на ваш взгляд, что есть на свете. Кого вы считаете своей родней и кого вы очень любите?  | Дружба, товарищи, родные, главная мысль            | <b>Знания:</b> познакомятся с произведениями Я. Акима, С. Маршака, научатся определять   | <b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей  | Этические чувства, прежде всего доброжелательнос   |                           |



|    |  |   |  |  |  |  |  |
|----|--|---|--|--|--|--|--|
|    |  | «Хороший день» (с. 41–47). Бережное отношение к своим родным и друзьям.                         | <b>Цели:</b> познакомить с произведениями Я. Акима, С. Маршака; совершенствовать навыки чтения; отрабатывать умение читать целыми словами; развивать внимание к родному языку, умение определять логическое ударение и делать паузы; воспитывать чуткое и бережное отношение к своим родным и друзьям  | произведения   | главную мысль произведения, отвечать на вопросы по тексту. <b>Умения:</b> характеризовать особенности прослушанного произведения (определять жанр, описывать поведение и характеры героев, и т. д.); формировать вежливые взаимоотношения с окружающими  | деятельности. <b>Познавательные:</b> ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. <b>Коммуникативные:</b> договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности   | ть и эмоционально-нравственная отзывчивость  |
| 28 |  | М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Ю. Энтин «Про дружбу» (с. 48–49). Главная мысль произвед-я. | Когда можно применить такую поговорку: «Сила есть, ума не надо»? Что бы вы посоветовали таким людям? <b>Цели:</b> познакомить с произведениями М. Пляцковского и Ю. Энтина; совершенствовать навыки плавного слогового чтения и умение читать целыми словами; развивать умение пересказывать прочитанное близко к тексту; воспитывать положительные качества личности: дружелюбие, доброту; воспитывать интерес к чтению | Дружба, товарищи, обида, ссора, спор, советы, правила дружбы | <b>Знания:</b> познакомятся с произведениями М. Пляцковского и Ю. Энтина, научатся определять главную мысль произведения, аргументировать своё мнение, с привлечением текста произведения, отвечать на вопросы по тексту. <b>Умения:</b> характеризовать особенности произведения (определять жанр, описывать поведение и характеры героев, формировать вежливые взаимоотношения с окружающими | <b>Регулятивные:</b> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, принимать и понимать алгоритм выполнения заданий. <b>Познавательные:</b> осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера. <b>Коммуникативные:</b> разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, принимать участие в обсуждении содержания прочитанного, следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам |
| 29 |  | Из старинных книг. Урок-обобщение «Я и мои  | Что объединяет все рассказы, прочитанные в этом разделе? Как вы понимаете, что такое воспитанный человек? <b>Цели:</b> развивать умение читать   | Взаимоотношения, беспомощность, привязанность,               | <b>Знания:</b> научатся выделять особенности произведения, устанавливать общие черты и различия,   | <b>Регулятивные:</b> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, выполнять учебные действия в   | Осознание ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность и личная                                     |

|  |  |                       |  |  |  |  |   |
|--|--|-----------------------|--|--|--|--|---|
|  |  | друзья»<br>(с. 50–54) | вдумчиво и осознанно; учить различать противоположные качества людей, обосновывать своё мнение; развивать интерес к своему прошлому; воспитывать положительные качества личности; учить работать в группе, распределять работу, находить нужную информацию в соответствии с заданием, представлять найденную информацию группе | пословицы и поговорки, воспитанный человек | обосновывать своё мнение, различать противоположные качества людей.<br><b>Умения:</b> читать вдумчиво и осознанно, формулировать личную оценку поступков героев прочитанных произведений; выразительно и осознанно читать целыми словами; отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов | материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.<br><b>Познавательные:</b> осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.<br><b>Коммуникативные:</b> определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь | ответственность за свои поступки, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам |
|--|--|-----------------------|--|--|--|--|---|

### О братьях наших меньших

|    |  |  |  |   |  |  |   |
|----|--|--|--|---|--|--|---|
| 30 |  | С. Михалков<br>«Трезор».<br>Р. Сеф<br>«Кто любит собак...»<br>(с. 56–59).<br>Братья наши меньшие, характер героев, рифма | Почему животных называют братьями нашими меньшими? Каково назначение человека по отношению к меньшим братьям и окружающей природе?<br><b>Цели:</b> дать представление о тематике произведений раздела «О братьях наших меньших»; совершенствовать навыки плавного слогового чтения и умение читать целыми словами; воспитывать интерес к животным и бережное, заботливое отношение к ним | Братья наши меньшие, характер героев, рифма | <b>Знания:</b> познакомятся с произведениями С. Михалкова и Р. Сефа, научатся анализировать события текста, их последовательность.<br><b>Умения:</b> читать целыми словами, с элементами слогового чтения, понимать содержание прочитанного, пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, развивать навык самостоятельного | <b>Регулятивные:</b> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, предвосхищать результат.<br><b>Познавательные:</b> осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.<br><b>Коммуникативные:</b> определять общую цель и пути ее достижения, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих | Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость |
|----|--|--|--|---|--|--|---|

|    |  |   |  |  |  |   |   |
|----|--|---|--|--|--|---|---|
|    |  |   |  |  | чтения   |   |   |
| 31 |  | <p>В. Осеева<br/>«Собака<br/>яростно<br/>лаяла»<br/>(с. 60–61).<br/>Тема заботы о<br/>животных.</p> | <p>Как вы думаете, кого можно описать с помощью этих слов: маленький, пушистый, усатый, беззащитный? Как вы понимаете слово «беззащитный»?</p> <p><b>Цели:</b> познакомить с произведением В Осеевой; учить читать прозаический текст целыми словами, пользоваться приемом словесного рисования; развивать умение работать в паре: читать друг другу текст и проверять друг друга; воспитывать бережное и чуткое отношение к животным</p>          | <p>Части рассказа, картинный план, характер героев</p>                                     | <p><b>Знания:</b> познакомятся с произведением В. Осеевой, научатся видеть в тексте прямые и скрытые авторские вопросы, освоят основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром.</p> <p><b>Умения:</b> делить текст на смысловые части, составлять план, пересказывать текст по картинному плану, работать с иллюстрациями, анализировать положительные и отрицательные действия героев, выразительно и осознанно читать целыми словами</p> | <p><b>Регулятивные:</b> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. <b>Познавательные:</b> осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера. <b>Коммуникативные:</b> определять общую цель и пути ее достижения, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих</p> | <p>Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам</p>   |
| 32 |  | <p>И. Токмакова<br/>«Купите собаку»<br/>(с. 62–64).<br/>Тема заботы о<br/>животных.</p>             | <p>Откуда берутся бездомные собаки и кошки? Какие советы вы бы могли дать тем людям, которые решили завести животных?</p> <p><b>Цели:</b> познакомить со стихотворением И. Токмаковой; закреплять умение читать стихотворный текст; показать отличие художественного текста от научно-популярного; учить видеть главную мысль произведения; развивать активную личность; воспитывать интерес к животным и бережное, заботливое отношение к ним</p> | <p>Характер героев, рифма, научно-познавательный и художественный тексты, энциклопедия</p> | <p><b>Знания:</b> познакомятся с произведением И. Токмаковой, научатся отличить художественный текст от научно-популярного, видеть главную мысль произведения. <b>Умения:</b> отвечать на вопросы, анализировать тон, настроение произведения, рассказывать о прочитанном, аргументировать своё мнение с привлечением текста произведения или других источников,</p>   | <p><b>Регулятивные:</b> составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. <b>Познавательные:</b> использовать общие приёмы решения задач, работать с учебником, ориентироваться в нем по содержанию (оглавлению) и с помощью значков. <b>Коммуникативные:</b> координировать и принимать различные позиции во взаимодействии</p>  | <p>Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание</p> |

|    |  |   |  |   |   |   |  |
|----|--|---|--|---|---|---|--|
|    |  |   |  |   | выразительно, осознанно читать целыми словами   |   |  |
| 33 |  | М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка» (с. 65–67).<br>Различие художественного текста и научно-популярного     | Из каких книг можно узнать о своих любимых животных? Всегда ли клички животных отражают их характер?<br><b>Цели:</b> познакомить со стихотворениями М. Пляцковского, Г. Сапгира; закреплять умение читать стихотворный текст; показать отличие художественного текста от научно-популярного; учить озаглавливать тексты на одну и ту же тему; развивать активную личность; воспитывать интерес к животным и бережное, заботливое отношение к ним | Энциклопедия, научно-познавательный и художественный тексты | <b>Знания:</b> познакомятся с произведениями М. Пляцковского, Г. Сапгира, научатся отличать художественный текст от научно-популярного, видеть главную мысль произведения.<br><b>Умения:</b> отвечать на вопросы, анализировать тон, настроение произведения, аргументировать своё мнение с привлечением текста произведения или других источников; выразительно, осознанно читать целыми словами | <b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.<br><b>Познавательные:</b> ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.<br><b>Коммуникативные:</b> договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание |
| 34 |  | В. Берестов «Лягушата». В. Лунин «Никого не обижай» (с. 68–70).<br>Различие художественного текста и научно-популярного | Объясните, чем текст, который создаёт учёный, отличается от художественного текста?<br><b>Цели:</b> учить читать текст выразительно, целыми словами, пользоваться приемом словесного рисования, перечитывать текст с целью его более глубокого понимания, показать отличие художественного текста от научно-популярного; воспитывать активную личность; прививать интерес к животным и бережное, заботливое отношение к ним                      | Энциклопедия, научно-познавательный и художественный тексты | <b>Знания:</b> познакомятся с произведениями В. Берестова и В. Лунина, научатся отличить художественный текст от научно-популярного, видеть главную мысль произведения. <b>Умения:</b> отвечать на вопросы, анализировать тон, настроение произведения, рассказывать о прочитанном, находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане                        | <b>Регулятивные:</b> применять установленные правила в планировании способа решения.<br><b>Познавательные:</b> ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.<br><b>Коммуникативные:</b> адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь; соблюдать                         | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание |

|    |  |   |   |  |  |   |  |
|----|--|---|---|--|--|---|--|
|    |  |   |   |  | рассказ, стихотворение   | правила речевого этикета<br>Декламировать текст.  |  |
| 35 |  | С. Михалков<br>«Важный совет».<br>Д. Хармс<br>«Храбрый ёж».<br>Н. Сладков<br>«Лисица и ёж»<br>(с. 71–73).<br>Анализ произведения. | Как вы думаете, как кричат ежи? О чем вам говорит заголовок этого рассказа?<br><b>Цели:</b> познакомить с произведениями С. Михалкова, Д. Хармса и Н. Сладкова; учить вдумчивому перечитыванию произведений; совершенствовать навык чтения целыми словами; упражнять в выразительном чтении рассказов; воспитывать интерес к животным и бережное, заботливое отношение к ним  | Интонация, части рассказа, план, характер героев                   | <b>Знания:</b> познакомятся с произведениями Д. Хармса, Н. Сладкова, научатся видеть в тексте прямые и скрытые авторские вопросы, освоят основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром.<br><b>Умения:</b> делить текст на части, составлять картинный план, пересказывать по рисунку, выразительно и осознанно читать целыми словами | <b>Регулятивные:</b> применять установленные правила в планировании способа решения.<br><b>Познавательные:</b> ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.<br><b>Коммуникативные:</b> адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь   | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание                                     |
| 36 |  | Из старинных книг.<br>Обобщение по теме<br>«О братьях наших меньших»<br>(с. 74–78)  | Что объединяет все произведения, которые мы прочитали в этом разделе? Как ты понимаешь слова писателя: «Мы в ответе не только за себя, но и за братьев наших меньших»?<br><b>Цели:</b> учить читать текст выразительно, целыми словами; побуждать перечитывать текст с целью его более глубокого понимания; упражнять в составлении собственных рассказов на заданную тему; формировать ответственное отношение к живой природе | Информация, звукоподражание, характер героев, части рассказа, план | <b>Знания:</b> научатся сопоставлять произведения на одну и ту же тему, выделять их особенности.<br><b>Умения:</b> приводить примеры художественных произведений по изученному материалу, составлять собственные рассказы на заданную тему, анализировать положительные и отрицательные действия героев, выразительно и осознанно читать целыми словами          | <b>Регулятивные:</b> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.<br><b>Познавательные:</b> осознанно строить сообщения в устной и письменной форме, творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.<br><b>Коммуникативные:</b> определять цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание, принятие образа «хорошего ученика» |

|  |  |  |  |  |  |   |  |
|--|--|--|--|--|--|---|--|
|  |  |  |  |  |  | собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь, осуществлять взаимный контроль |  |
|--|--|--|--|--|--|---|--|

### Контроль предметных результатов

Знать/ понимать:

- ◆ названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;

Уметь:

- ◆ различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация);
- ◆ читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости);
- ◆ определять тему и главную мысль произведения;
- ◆ пересказывать текст (объем не более 1, 5 стр.);
- ◆ делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- ◆ составлять небольшой монологическое высказывание с опорой на авторский текст; оценивать события, героев произведения;
- ◆ читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
- ◆ создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- ◆ приводить примеры произведений фольклора (пословицы, поговорки, загадки, сказки);
- ◆ различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные;
- ◆ приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
  - ◆ самостоятельного чтения книг;
  - ◆ высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении;
  - ◆ самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам;
  - ◆ работы с разными источниками информации (словарями, справочниками, в том числе на электронных носителях).

### УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:

#### Образовательная система «Школа России»:

1. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. Литературное чтение. Рабочие программы. 1-4 классы. – М.: Просвещение, 2015.
2. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. Литературное чтение: Учебник для 1 класса. – М., «Просвещение», 2011.
3. Кутявина С. В. Поурочные разработки по литературному чтению. 1 класс. – М., «Вако», 2015.



